العراقية

سياسية يومية عامة

www.aliraqianews.com

12 صفحة

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير محمد مهدي البدري

العدد (1973) الثلاثاء 5 كانون الاول 2017 | صحيفة يومية سياسية مستقلة تصدر عن المؤسسة العراقية للصحافة والنشر | السعر (500) دينار | السنة السابعة رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق - بغداد 1687 لسنة 2011 | معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين

انباء مؤكدة عن مقتل الرئيس اليمني السابق علي عبد الله صالح

بحضور ٢٠٠ شخصية عربية واجنبية

بعد غد الخميس ... الوفود العربية والاجنبية تتوافد على عاصمة دار السلام عبر مطار بغداد الدولي

نقابة الصحفيين العراقيين تقيم فعاليات كبرى بمناسبة عيد النصر العراقي

العراقية - بغداد

تتوافد بعد غد يوم الخميس الوفود العربية والأجنبية الى العاصمة الحبيبة بغداد لحضور فعاليات عيد النصر العراقي الذي سينطلق يوم الجمعة المصادف التاسع من الشهر الحالي ببرنامج متكامل وضعته نقابة الصحفيين العراقيين ومن المؤمل ان يشارك في هذه الفعاليات 200 شخصية يمثلون دول عربية واجنبية , المؤتمر ينطلق تحت شعار (بغداد تحتضن صحفي العالم بانتصارات العراق) والذي يجسد انتصارات قواتنا المسلحة والحشد الشعبي على فلول عصابات " "داعش " الارهابية وتحرير الاراضي التي اغتصبها هذا التنظيم الذي لا يعرف معنى للحياة الانسانية .. اليوم اذ نتطلع الى حياة جديدة بعيدة عن الحروب التي كان لها عنوان بارز ايام وجود هذه التنظيمات الارهابية التي قادها العراق العظيم وعلى ضوء ذلك اصدرت نقابة الصحفيين وفي بيان لها تلقت (العراقية) نسخة منه ذكرت ان البرنامج التي وضعتها نقابتنا يتضمن العديد من الفعاليات التي ستنطلق يوم السابع من الشهر الحالي وخصص لاستقبال الوفود والضيوف العرب والاجانب في مطار بغداد الدولي اما يوم الثامن من الشهر الحالي سيكون للمشاركة بزيارة شارع المتنبي وفي نفس اليوم وفي تمام الساعة الرابعة عصرا سيقام الاحتفال الفني في حدائق نقابة الصحفيين

اما في اليوم التاسع سيقام الاحتفال المركزي في فندق الرشيد .

اما في اليوم العاشر ستبدأ الامانة العامة لاتحاد الصحفيين العرب بمشاركة رئيس واتحادات العربية والمنتمين تحت خيمة الصحفيين العرب

وفي اليوم ذاته ستبدأ اعمال الندوة البحثية لمناقشة مستقبل الامن العام ودور الاعلام في مواجهة الفكر المتطرف بحضور وزراء الدفاع والداخلية ومستشار الامن الوطني ومسؤولين امنين في العراق اضافة الى باحثين عرب وأجانب لمناقشة اهم ما يتعلق بالحالة الامنية .

هذا وان المؤتمر يعتبر الاول من نوعه تقيمه نقابة الصحفيين العراقيين لنقل صورة عن واقع الامن في العاصمة بغداد

الإفتتاحية

الصحفيين العرب في العراق

رئيس التحرير

الخميس يبدا توافد ضيوف العراق من كل بلدان الدول العربية والاوربية بحضور اجتماعات الصحفيين العراقيين والعرب ولأول مرة في العراق منذ تأسيسها . ولا نريد في هذا الوضع ان نتناول النشاطات الصحفية والثقافية فحسب . بقدر ان حالها مكانه في العالم بان ينجح العراق ب استضافة مجموعة كبيرة جدا تزيد اكثر من 200 شخصية صحفية واعلامية ... رؤساء نقابات وفروع وشخصيات في وزراء الاعلام العربي . كل ذلك لم يحصل لولا تظافر الجهود من قبل السيد نقيب الصحفيين العراقيين ورئيس اتحاد الصحفيين العرب الاستاذ مؤيد اللامي . وقد كانت نقابتنا منذ انبثاقها من طاقات ومشاكل لإرغامها على اخفاء من حقائق وامور وتعرض رؤساء التحرير ومحرريها الى الكثير من المضايقات والاجراءات التعسفية وقد احيطت صفحاتها بلون الاحمر وروت ارض العراق بدماء الصحفيين بعد ما تسلحوا بأهمية الدور الذي يجب ان يأخذ كل منهم خدمة لوطنه وحماية ارضه وفداء شعبه وكان همة نشر الوعي الاجتماعي ... ان ما يجب يتقمصه الفرد في تاريخ الصحافة العراقية انها خاضت منذ سنوات ولادتها مع الواقع السياسي والمحيط الاجتماعي بكل الابعاد ومع ذاتها لبلوغ اهدافها الوطنية النبيلة ... وقد ضحا الصحفيون العراقيون بالكثير وسار المئات منهم في مسيرة الشهادة دفاعا عن الوطن والتاريخ . ونحن في هذه الايام تحتفل بأسبوع الصحافة العراقية لفترة من 7 الى 11 بكل هيبة ورفعة راس لجميع العراقيين بهذا الانجاز الكبير الذي حققه الاستاذ مؤيد اللامي رئيس اتحاد الصحفيين العرب . ومن انجاز الى انجاز اكبر خدمة لعراقنا المنتصر بعون الله .

assad_assad43@yahoo.com

في هذا العدد

امانة العاصمة تقرر رفع التجاوزات عن الارصفة ص 2

مدارس بغداد تحتفل بمولد سيد الكائنات (ص) ص 6

هل يربك الرجل العملية الشرائية ويوتر شريكة حياته؟ ص 10

وتوت يصف استقطاعات الموظفين والمتقاعدين بـ«غير المجدية»

قيادي كردي يكشف عن مساع لـ«تطبيع العلاقات» بين أربيل و أنقرة

العبودة .. إجراءات وزارة العمل سليمة وضمن معايير القانون

الجامعة العربية.. اجتماع طارئاً لبحث خطة نقل السفارة الأمريكية

الهجرة النيابية تتهم جهات سياسية باستغلال ملف النازحين

معصوم يوجه بإطلاق التخصيصات المالية لإعمار الانبار

دعوات نيابية لربط مكاتب المفتشية بالبرلمان بدلا من الوزارات

تظاهرة في ساحة التحرير وسط بغداد تأييدا لموقف الصدر

البرلمان يحيل الموازنة الى اللجنة المالية

الأسدي يؤكد انضمام كتل سياسية جديدة إلى ائتلاف دولة القانون

الأعرجي يهاجم البرلمان ويتحدث عن تأجيل الانتخابات

تركمان كركوك منقسمون وعربها يريدون بقاء الوضع على حاله

دولة القانون .. احترام قرار الغاء الاستفتاء شيء وقبوله شيء آخر

الاتحادية تؤجل النظر في دعوى عدم دستورية تعيين مدعي عام في مراكز الوزارات

العراقية - بغداد

أعلن المتحدث الرسمي باسم المحكمة الاتحادية، إياس الساموك عن تأجيل المحكمة النظر في الدعوى التي أقامها رئيس هيئة النزاهة حسن الياسري بطلب الحكم بعدم دستورية تعيين مدعي عام في مراكز الوزارات.

وقال الساموك في بيان إن "جلسة اليوم للمحكمة الاتحادية العليا شهدت دعوى أقامها رئيس هيئة النزاهة حسن الياسري، اضافة لوظيفته على رئيس مجلس النواب، اضافة لوظيفته، بطلب الحكم بعدم دستورية نص البنود (الثاني عشر، والثالث عشر، والرابع عشر) من المادة (5) من قانون الادعاء العام رقم (49) لسنة 2017 المتعلقة بتعيين مدعي عام في مراكز الوزارات بداعي مخالفتها المادة (102) من الدستور".

وأضاف أن "الياسري أدعى أن المادة المطعون بعدم دستوريتها تعرقل عمليات التحقيق في قضايا الفساد المالي والاداري، التي تقوم بها الهيئة حيث أن ذلك الاختصاص يخص هيئة النزاهة وليس اعضاء الادعاء العام، وقد ادخلت رئيس الادعاء العام، شخصاً ثالثاً في الدعوى للوقوف منه على ما يلزم لحسمها".

وأكد الساموك، أن "المحكمة الاتحادية قررت تأجيل النظر في الدعوى إلى يوم 22 من شهر كانون الثاني المقبل بالاستماع إلى اقوال رئيس الادعاء العام.

الياسري يطعن لدى المحكمة الاتحادية بالمادة الخامسة من قانون الادعاء العام

قدم رئيس هيئة النزاهة حسن الياسري امس الاثنين، طعنا لدى المحكمة الاتحادية بالمادة (5) من قانون الادعاء العام رقم (49) لسنة 2017 المتعلقة بتعيين مدعي عام في مراكز الوزارات.

وقال المتحدث باسم المحكمة اياس الساموك في بيان ان "جلسة اليوم للمحكمة الاتحادية العليا شهدت دعوى اقامها رئيس هيئة النزاهة/ اضافة لوظيفته على رئيس مجلس النواب/ اضافة لوظيفته، بطلب الحكم بعدم دستورية نص البند (الثاني عشر، والثالث عشر، والرابع عشر) من المادة (5) من قانون الادعاء العام رقم (49) لسنة 2017 المتعلقة بتعيين مدعي عام في مراكز الوزارات بداعي مخالفتها المادة (102) من الدستور".

وأضاف البيان ان "رئيس الهيئة أدعى أن المادة المطعون بعدم دستوريتها تعرقل عمليات التحقيق في قضايا الفساد المالي والاداري، التي تقوم بها الهيئة حيث أن ذلك الاختصاص يخص هيئة النزاهة وليس اعضاء الادعاء العام".

وتابع ان "رئيس الادعاء العام/ اضافة لوظيفته، ادخلت شخصاً ثالثاً في الدعوى للوقوف منه على ما يلزم لحسمها"، مبينا انه "تقرر تأجيل النظر في الدعوى إلى يوم 22 من شهر كانون الثاني المقبل بالاستماع إلى اقوال رئيس الادعاء العام"

الجعفري يوجه دعوة لنظيره الايطالي لزيارة بغداد

الديوانية ... قوات مشتركة لرفع التجاوزات على مياه المحافظة

العدل: الافراج عن 535 نزيلا خلال الشهر الماضي

السجن 10 سنوات لمتهمين عشر بحوزتهم على مطبعة للعملة العراقية

خريجي كلية العلوم يتظاهرون في ذي قار

الأحرار تلمح إلى إمكانية حلها من قبل الصدر

امانة بغداد: قرار رفع تجاوزات المحال على الارصفة يطبق قريبا

الانواء: امطار ودرجات الحرارة دون الصفر المئوي

ديالى .. اربع مدارس بـ800 طالب تعاني من غياب المعلمين

الزبيدي و اعضاء الشورى المركزية يستقبلون كوكبة من سرايا عاشوراء

قائد شرطة بغداد ..يتفقد القطعات الامنية بمولد سيد الكائنات

شكر وتقدير

يتقدم مدير عام المؤسسة العراقية للصحافة والنشر د. محمد البدري بالشكر والتقدير لمدير عام تربية الكرخ الاولى

شكر وتقدير

شكر وتقدير

يتقدم مدير عام المؤسسة العراقية للصحافة والنشر والاعلان د. محمد البدري بالشكر والتقدير الى الأستاذ الفاضل ميثاق كاظم العبادي الذي يعمل في متابع في مكتب الوزير على ما يقوم به من عمل استجابة لشكاوى المواطنين التي تعرض على وكالتنا فبارك الله بهذه الجهود ووفقه الله لما هو خير خدمة لأبناء شعبنا الصابر

بسم الله الرحمن الرحيم
وما ارسلناك الى رحمة للعالمين
صدق الله العظيم
بمناسبة مولد منقذ البشرية الرسول الاعظم محمد (ص)
يتقدم مدير عام وكالة الانباء العراقية المستقلة والجريدة العراقية د. محمد البدري بهذه المناسبة العزيزة الى الامة الاسلامية وشعبنا الحبيب بأجمل التمنى والتبريكات داعين الباري عز وجل ان يجعل من هذه الذكرى نقطة البدء نحو الوحدة والتآزر وان يجمع شمل العراقيين والمسلمين وان يبعد عنا كيد الكاذبين متمنين لابناء شعبنا الامن والامان في ربوع عراقنا الكبير

ثانوية القاهرة للبنات تتغنى بمولد سيد الكائنات

العراقية - بغداد

بمناسبة مولد سيد الكائنات الرسول الاعظم محمد (ص) اقامت مدرسة القاهرة احتفالية كبرى بهذه المناسبة العظيمة وحضر الاحتفالية الدكتور موفق الربيعي ومدير تربية الرصافة الاولى الاستاذ فلاح القيسي اضافة الى عدد من المسؤولين ومدراء المدارس الى هذه الاحتفالية وفي بدء الاحتفال القى الدكتور موفق الربيعي كلمة قال ان مناسبة مولد سيدنا محمد اهنئ بها الشعب العراقي بصورة عامة واقدم شكري وخص بها الاستاذ فلاح القيسي على هذا النجاح الباهر في تربية الرصافة الاولى وحيا مدير المدرسة الست نهلة الفتلاوي والكادر التدريسي على التطور العلمي في هذه المدرسة النموذجية والتي اصبحت نموذجا للمعرفة العلمية واكد الاستاذ فلاح القيسي مدير تربية الرصافة الاولى على الجهود الاستثنائية التي تبذلها مديرة المدرسة وكادرها التعليمي على هذا النجاح الذي قدمته ادارة المدرسة واضافت نهلة مديرة الاعدادية ان الدعم الغير محدود من قبل الدكتور فلاح القيسي والزيارات المتكررة و تقديم افضل الخدمات من قبل مدير عام تربية الرصافة الاولى في سبيل رفع المستوى التعليمي في تربية الرصافة مشيرة ان هناك تقديم افضل المدرسات للمدرسة في سبيل انجاح العملية التربوية في هذه لمدرسة واشارت معاونية المدرسة ان أغلب المدرسات اختصاص في جميع المواد والحرص على العملية التربوية في جميع المراحل المتوسطة والاعدادية و الاعتماد على الدورات التقوية في معهد تطوير المدرسين والذي اثنى على تنشيط الدور في اموا العلمية والادبية في جميع مراحل الدراسية

وفي نهاية الاحتفال تم افتتاح ثلاث صفوف الكترونية وبمواصفات حديثة واكد الست نهله الفتلاوي مديرة مدرسة القاهرة للبنات قالت بها ان الدور الذي يقوم به اولياء الامور وبجهود مجلس الاباء والمدرسين على اكمال هذه القاعات بعمل كبير .

هذا وقد احتفلت ثانوية القاهرة للبنات بمولد سيد الكائنات محمد (ص) بتقديم فعاليات وعروض مسرحية والقاء شعر تغنى بهذه المناسبة العزيزة على قلوبنا

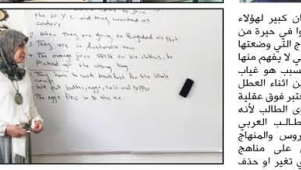
مديرة ثانوية الرافدين : فتح الدورات التدريسية من اجل اكتساب الخبرة

العراقية -فيصل سليم

اكدت مديرة مدرسة الرافدين للبنات حيفا عامر ناجي ان هناك عدة معوقات نعمل بها في سبيل تصحيحها واهمها عدم مشاركة اولياء امور الطالبات من مساعدتنا رغم طلب الدعم من اولياء الامور فقد كانت الضغوط على المدرسين والمدرسات في سبيل انجاح الخطة التي وضعناها رغم مشاكل الطالبات التي نعاني منها في التدريس رغم المشاكل الكثيرة لمتابعة الطلبة .

واشارت حيفا الى ان الدورات المتكررة في اعداد والتدريب للمعلمين في سبيل اكساب الخبرة الكافية في مجال التدريس العلمي الصحيح وذلك بسبب تطوير المدرسين مع تطور العلم في العالم

واضافت مديرة المدرسة على اولياء الامور ان يتابعوا مستوى العلمي في جميع المراحل وذلك لمساعدتهم في انجاح وبناء مستقبل زاهر لأولادهم .
موضحة في الوقت نفسه للمتعلون مع المضرفين ومساعدتهم لما يقدموه من دعم في الكادر التدريسي في جميع المجالات العلمية والادبية والنهوض بالواقع التعليمي في العراق .
وشكرت الست حيفا مديرة المدرسة الكادر التدريسي على ما يقوم به من تطوير طلبتنا في الاعدادية وتقديم افضل ماليديهم في سبيل انجاح العملية التدريسية .
هذا وشكرت مدير عام تربية الرصافة الاولى الاستاذ فلاح القيسي على الدعم الذي يقوم به في سبيل تطوير الواقع التدريسي في ميدرتنا .



عملية لتطوير التعليم الحديث

العراقية - خاص

كثيرون هم الطلبة الذين يتنقلون بين مراحل الدراسة كافة في المدارس فيما مستوياتهم بالتعامل مع المواد العلمية لتلك المراحل التي تجاوزوها ضعيفة لا تبلي عن احتفاظهم بمعلومات وافية وكافية بمراحل التي يتلقون التعليم فيها.

ومادام الكل يجمع ان الطلاب والتلاميذ في المراحل الحاضرة ليس مثلما كان طالب ايام زمان في متابعاته الطوعية للعلوم فضلا عن تلقي دروسه ومواكبته على ارتشاف المعارف المختلفة فما هي اسباب الاسباب تدني التعليم أصبحت ظاهرة جلية في وقتنا الحاضر هي المدرسة ..ام المدرس ...ام الطالب ؟!.
اما البرامج التعليمة والتربوية ... اما انه جدوى العلم والتعليم ... وسط مجتمع يطمح المرء فيه ان لا يسد رمق عائلته ويوفر مستوى لائقا من المعيشة لأهله... العراقية كانت ضيفة على مدرسة (متوسطة بردى) لتستطلع اراء المدرسين حول اليوم التعليم في المرحلة .اول المتحدثين مدير المدرسة ازور رشيد سعيد قائلا ان تبوئت منصب المدير منذ السنوات الخمسة الاخيرة وجدت المدرسة في حالة يرثى لها من حيث المستوى التعليم وسلوكيات الطلبة اضافة الى اهمال الجانب التنظيفي من هنا وضعت خطة ومنهاج مع المدرسين لتلافي الاخطاء واول عمل هو استدعاء اولياء امور الطلبة للمساهمة واعادة المستوى التعليمي للطلبة وتفاني المدرسين في اعطاء المعلومة وتبسيطها أدت الى ارتفاع نسبة النجاح في مدرستنا الى /92 وهذا يعد نجاح كبير لنا وللمدرسة والطلاب.
اضافة الى هذه النجاحات وضعنا خطة منسقه مع مدير تربية الرصافة الاولى الاستاذ فلاح القيسي يفتح دورات (الحشد العلمي) تضامنا مع رجالات وابطال الحشد الشعبي الذين قاتلوا وحرروا الارض من دنس (داعش) . والامر المهم قمنا وبمساعدة الخيرين بمنع الدورات والدروس الخصوصية للطلبة حتى لا تقلل كاهل اسر الطلبة اضافة الى وضع دورات مجانية بعد الدور الاول للامتحانات للطلبة الراسبين في الدروس في سبيل انهاء واكمال تجاوبهم .
اما في خصوص تغير المناهج اكد على ضرورة فتح دورات قادرين على توزيعها بالصورة الطلبة الذين يقوا في حيرة من امرهم على منهاج التي وضعتها وزارة التربية والتي لا يفهم منها هي الحملة التي قمنا من خلالها بتصليح المقاعد الدراسية وصبغ جدران وشراء السبورات من جيوبنا الخاصة بعد ان رفعنا شعار (مدرستنا بيتنا) ليكون هذا الشعار عنوان كبير لنا .
وبعد تجوالنا في المدرسة تحدثت للعراقية مدرسة الاحياء (الست اخلاص) التي شددت على برنامج وتدريس مادة الاحياء لما يتضمن معلومات علميه يستفاد منه الجميع خاصة برنامج (سبيم) الذي له مادة علميه تربط الطالب بأسرته اينما يكون في حين اكدت مدرسة المادة الانكليزية (سليمه هاشم محمد) على ضرورة تخطي معثرات الحياة خاصة لدى الطلبة وهم يخطون الخطوة الاولى نحو الحياة و لابد ان تكون المدرسة قادرين على الصبر والتحمل والطلبة . وهنالك صفحة رائعة سجلتها مدرسة بردى خلال هذا العام هي الحملة التي قمنا من خلالها بتصليح المقاعد الدراسية وصبغ

ضرورة فتح دورات للمدرسين على ان تكون قبل بدء العام الدراسي حتى يتسنى لنا نجاح مهمتنا التعليمة.

اولياء امور الطلبة للمساهمة واعادة المستوى التعليمي للطلبة وتفاني المدرسين في اعطاء المعلومة وتبسيطها أدت الى ارتفاع نسبة النجاح في مدرستنا الى /92 وهذا يعد نجاح كبير لنا وللمدرسة والطلاب.
اضافة الى هذه النجاحات وضعنا خطة منسقه مع مدير تربية الرصافة الاولى الاستاذ فلاح القيسي يفتح دورات (الحشد العلمي) تضامنا مع رجالات وابطال الحشد الشعبي الذين قاتلوا وحرروا الارض من دنس (داعش) . والامر المهم قمنا وبمساعدة الخيرين بمنع الدورات والدروس الخصوصية للطلبة حتى لا تقلل كاهل اسر الطلبة للمدرسين على ان تكون قبل بدء العام الدراسي بشهر او اكثر حتى يتسنى لنا نجاح مهمتنا التعليمة.
وتطرق خلال حديثه عن امتحانات الدور الثالث التي وصفها بـ (الضيقة الوقت) فيها و متأخرة للظروف الطالب لان بدء الدوام يعرقل مثل هكذا قرارات وعلى وزارة التربية ان تضع رزنامة في ذلك حتى لا تتداخل بدء الدوام مع الامتحانات .هنالك مشكلة طفت على السطح في السنوات الاخيرة هي تاخر توزيع الكتب المدرسية نحن كمدرسة ليس لنا علاقة او بمعيد من قريب حول هذا التأخير والسبب يعود لموظفي المخازن الذين يكونون غير مستقل زاهر في علوم الحياة اما القسم الاخر لا يعتمد على العلمية بقدر ما يكون خارج التغطية العلمية وهذا القسم يخسر بسبب الابتعاد عن المادة التي ترفع من شانه في المجتمع وفي لقائنا مع مدرسة الحاسوب (آلست شيرين حميد جوامير) اوضحت ان للحاسوب كمادة تعتبر اساسية واصبحت جزء مهم من حياتنا ولابد ان نستفيد من هذه الاله المتطورة والابتعاد عن الاشياء والامور التي لا تخدم مجتمعنا ولكن ورغم دخول الحاسوب الى العراق منذ التسعينات من القرن الماضي للأسف نجهل العديد من العاملين في معاون المدرسة (جبار جديد) قال ان الفوارق العلمية مختلفة بين هذا الطالب وذاك هنالك عقول وادمغة تستوعب الحالات العلمية وبالتالي تكون قد رسمت ودروسها عنوان كبير لهؤلاء الطلبة الذين يقوا في حيرة من وزارة التربية والتي لا يفهم منها الطالب شيء والسبب هو غياب الدورات للمدرسين اثناء العطل الصيفية وهذا يعتبر فوق عقلية وامكانية ومستوى الطالب لأنه نختلف عن الطالب العربي من حيث الدروس والمنهاج لانهم يعتمدون على مناهج متطورة بدون اي تغير او حذف خلال سنوات طوال .اما الاستاذ (ابراهيم حاجم حسين) رئيس لجنة الاباء والمدرسين شدد على ضرورة متابعة الاباء لأبنائهم وكوني مسؤول عن هذه اللجنة التي لها صله مباشرة بصفة الطلاب الذين ليس لهم دور في انشطة المدرسة خاصة فيما يتعلق بالدروس وهنا لابد من المتابعة الحثيثة لأولياء الطلبة حتى ينسى خلق جيل متعلم وقدوة للبلد اضافة الى مراقبة سلوك وامكانيات اولادهم لان العديد من الاشياء والامور التي لا تخدم مجتمعنا ولكن ورغم دخول الحاسوب الى العراق منذ التسعينات من القرن الماضي للأسف نجهل العديد من العاملين والمهمة التي يتمتع بها العالم واغلب طلبتنا لا يستوعب المادة العلمية التي تطوره وتأخذه الى عالم متقدم وهنا دورنا يكمن في تطوير ابنائنا بالعملية التربوية .
وفي ختام اللقاء اكد الجميع على ضرورة النهوض بالعملية التعليمة الفعلية والاعتناء بالمعلم فهو اساس كل شيء ولابد من دورات التقوية والتعليم ويشرف عليها خيرة المعلمين في العراق اذ انها ستعطي ثمارا جيدا على المستوى التعليمي .
وان ضعف الملاك التعليمة في المراحل الابتدائية سيها مهما لاسيما بعد ان لجئت الوزارة في الآونة الاخيرة الى فتح دورات سريعة وتخريج معلمين ومعلمات لا يمتلكون الخبرة الكافية في حين ان نجاح العملية التعليمة يتطلب وجود ملاك متمكن ومتمرس في هذا المجال لينهض العراق الى المستوى المطلوب .

كلمة

اتحاد الكرة ... بيانات غائبة

نعيم حاجم

مرت العديد من السنوات ومصطلح اللاعبين المغتربين لم يكن بحجم الانتشار الذي عليه الآن، غير ان الخط البياني لهذا الملف لم يستقر على حال واحد، فتارة ترى استفادة قصوى من المواهب العراقية المنتشرة في بلاد الغربة، بينما يتزوي هؤلاء في أحيان أخرى. وبين الحالتين يوجد مجموعتان منطرفتان في الرأي، الأولى توصم اللاعبين المعنيين بعدم الولاء المطلق لشعار الوطن، والأخرى ترى في كل من يمتلك جواز سفر أجنبي مشروع نجم كروي كبير علينا الاستعانة به فوراً. ولكن هذه الفوضى والتشابك في الآراء يتحمل مسؤوليتها اتحاد كرة القدم الذي لم يتخذ أي خطوة فعلية في هذا الاتجاه وترك الأمر مرهون بالأهواء والأمزجة والعلاقات. فكل الوسط الكروي نادى بضرورة تشكيل لجنة مختصة باللاعبين المغتربين، تكون لديها بيانات دقيقة وكاملة عن عددهم ومحل اقامتهم والمراكز التي يلعبون فيها والفرق التي يمثلوها، فضلا عن جمع أكبر عدد ممكن من المقاطع الخاصة بالمباريات التي يخوضونها لكي توضع تحت تصرف مدربي المنتخبات الوطنية من أجل انتقاء الأنسب منهم دون أي مضيعة للوقت في البحث والاستقصاء والاختبار أما أن يتحول الموضوع إلى مادة دسمة لصفحات مواقع التواصل الاجتماعي فهذه قمة الفوضى. لدينا أشخاص أكفاء في موضوع الاحصاء والتحليل من الممكن الاستعانة بهم في اللجنة فضلاً عن نجوم الكرة العراقية السابقة المتواجدين في الخارج لكي يكونوا بمثابة حلقة وصل بين الاتحاد واللاعبين، كما أن على الجمهور أن لا يهين كرتنا عبر المطالبة بضم لاعبين يلعبون في دوري الهواة أو الدرجة الرابعة والثالثة، فمثل هؤلاء لو كانوا بمستوى التمثيل الدولي لوجدوا لأنفسهم فرقاً بدرجات أفضل، وليس كل لاعب نشاهده له مقطع من عدة دقائق يعتبر سوبر ستار، فهذه الحركات الجيدة التي تم اختزالها في دقائق مجمعة من عدة مباريات يصل وقتها إلى ساعات. نحن هنا لسنا مع أو ضد، بل نريد عملاً منهجياً يعطي لكل ذي حق حقه، ويجعلنا نكسب الطاقات التي (ترغب) بخدمة الكرة العراقية هو ضرورة مراعاة فارق الثقافة العامة بين اللاعب المغترب ونظيره المحلي.

في ذكرى رحيله .....
عمو بابا رسخ مفهوم الحب والحرص الوطني وعلامة مضيئة في تاريخ الرياضة العراقية
مرت ذكرى رحيله بصمت ومدرسته تعيش في اسوأ حالاتها من الاهمال المقصود والمتعمد

العراقية - نعيم حاجم

حينما نتذكر عمو بابا فاننا حتما نتذكر واقعا رياضيا قريبا الى نفوسنا وطموحنا .. حيث بالرغم من الامكانيات المفقرة التي كان يعاني منها الوسط الرياضي وبخاصة مجال كرة القدم ... الا ان عمو بابا خلق اجواء من الارتياح بعد ان رسخ مفهوم الحب والحرص الوطني للعراق ... ولم يكن عمو بابا مدربا وحسب بل كان علامة مضيئة في تاريخ الكرة العراقية ... بدءاً من بداياته كلاعب للمنتخب العراقي الوطني مع اقرانه هشام عطا عجاج وجمولي ومحمد نجم "شعيطة " وصاحب خزعل وكوركيس اسماعيل وستار خلف وجبار رشك عبد كاظم واحسان بهيه وحسن بله وصبيح عبد علي ومحمد علي وودود خليل وتوما عبد الاحد وجليل شهاب ورحومي جاسم وحوشابا لاو وطه عبد الجليل وسعدي يونس وفالح حسن وصلاح عبيد لطفي عبد القادر وعلي طريم ويورا وهرمز مخائيل وادبسيون والمعلم حسين هاشم شامل فايح وشدراك يوسف وندكلص عزيز وباسم مهدي وصباح نوري وقيس حميد وشامل طبرة وطارق محمد صالح وطارق جحا ونوري دياب وشاكر اسماعيل ومحمود اسد والبرت خوشابا وقاسم زويه وعوبرهم من الرعيل الاول الذين كانوا يحققون انجازات رياضية يفوزهم على الاغلب ...لم يكن مدربا فقط بل كان هاجسه الاكبر خلق لاعبين متميزين في ظل وجود المنتخبات وفرق الدوري ... ولهذا اتجه الى تأسيس مدرسته للأشبال والناشئين التي كان يهدف من خلالها الى جعل هؤلاء قاعدة رصينة يتم بعد تدريبهم ومتابعتهم لتغذية ملاعبنا على طريق زجهم في منتخبات كرة القدم ...

مرت ذكرى الراحل عمو بابا ومدرسته تعيش في اسوأ حالاتها من الاهمال المقصود والمتعمد ... عمو بابا لم يكن ظاهرة عابرة ... بل كان معلما ورياضيا وحتى سياسيا وطنيا بالفطرة. بمعنى انه كان يحب العراق ولهذا لم يغادره رغم ما كان يلاقيه من عنف خلال مسيرته الرياضية. هو هنا بقى ارتباطه قائما وقلبة مشدود الى العراق ... ولاننا دائما في العراق ننكر على المبدعين في أي مجال وهو في حياته ننكر عليه قيمته ومقامرته ولمساته ... هكذا تعاملنا مع عمو بابا .. الذي رسم لنا صورة الرياضة العراقية وكرة القدم خاصة في مخططه بإيجاد الملاذ الامن للناشئين والمثال على ذلك مدرستهم التي اهملها المسؤولون بدءا من اتحاد كرة القدم والاولمبية وغيرها كوزارة الشباب والرياضة ...

لم يجن عمو بابا من محاولاته لأثراء كرة القدم بمعلوماته وخبرته ايه اموال ولم يبني القصور ... ولم يستلم الرواتب الضخمة ... كان فقط يمتلك قلبه ولتساعده رغم كل الظروف العصيبة التي كانت تمر به ... وفي احد لقاءاته التلفازية ... مع فضائية الحرة عراق وتحديدا في برنامج ستوديو الرياضة الذي يعده اللاعب السابق حسام حسن من واشنطن ... قال عمو بابا ان مدرسته لأعداد وتأهيل الناشئين هي امانه في عنق المسؤولين ...ولكن من الاسف الشديد ما ان رحل عن دنيانا ... حيث اهملت المدرسة وتوقفت رواتب المشرفين رغم صالتها ... واشار التقرير المصور عن المدرسة ذلك المشهد الحزين للمدرسة ... في وقت كان يفترض من ان يبادر اتحاد كرة القدم واللجنة الاولمبية ووزارة الشباب والرياضة على تعضيد وادامة المتابعة لمدرسة عمو بابا ... لأنه لم يؤسسها لأغراض مصلحية وذاتيه ...ولم يهدف من ورائها ضخ الاموال ...
هكذا كان عمو بابا ... شارة للمجد الرياضي العراقي... وعلما من اعلام ... وانسان بمعنى الكلمة ... ووطنيا من طراز خاص ...
هو بابا قل نظيرة في بلد ينظر الى الكفاءات الوطنية نظرة اسفاط لها ... وكنا ننظر اليه في ايه مباريات دولية وعربية وأسيوية واقليمية لمنتخبنا الكروي الوطني ... مشدود الاعصاب ... ولا يحلس مرتاحا اذ يظل واقفا على خط التماس قلقا وهو يعطي تعليماته وتوجيهاته السيدة الى اللاعبين ...
كان مدربا من طراز خاص... يضع خطته المعروفة "4-2-4" وهي على ما اعتقد خطة برازيلية خلال حقبة السبعينات من القرن الماضي ... ويتصرف وفق نظرته لمسار اللعب داخل المستطيل الاخضر ...واحيانا يضع بدائل ... ليخرج منتخبنا الوطني في النهاية فائزا بجهود مدربنا المحلي الوطني ...عمو بابا عمو بابا ... على شريط ذاكرتنا فيما تركه من ورائه ...
سلاما عليك يا عمو بابا ... وتحن نعيش كما الرجل الذي ادمى قلوب عشاق كرة القدم .. ومحبة للمدرب المتميز..

الجيش يواصل صدارته لدوري النخبة بكرة اليد

العراقية - بغداد

واصل فريق الجيش بكرة اليد صدارته لدوري النخبة اثر فوزه الكبير على فريق بلدية البصرة بنتيجة 23-31 هدفا في المباراة التي جرت بينهما امس الاول ضمن الدور الخامس وكان شوطها الاول قد انتهى لصالح الجيش 10-13 اهداف، كما انتزع فريق النجف فوزه الثمين من فريق السنية 29-26 هدفا في المباراة التي جرت بينهما ضمن الدور الخامس أيضا وانتهى شوطها الاول لصالح النجف 13-16 هدفا

الكرة الشاطئية تقرر عقوبة 6 من حكامها لمخالفتهم اللوائح القانونية

العراقية - بغداد

قال رئيس الحكام في لجنة الكرة الشاطئية ضياء عبد الحسين ان لجنة العقوبات في الكرة الشاطئية قررت معاقبة ستة حكام بسبب مخالفتهم اللوائح القانونية عندما قادوا مباريات بطولة خماسي الكرة النسوية دون علم اللجنة. وعلى اثرها تم حرمانهم من التحكيم أول جولتين من الدوري الممتاز للكرة الشاطئية". وأضاف عبد الحسين، أن "العقوبات أيضا شملت عدم مشاركة الحكام المخالفين في الدورة التحكيمية الآسيوية المقبلة". يشار إلى أن الحكام الستة هم كل من الدوليين احمد عباس وأخر مراحم وإكرام مهدي وحسين أمير ومحمد عدنان وأمل صمام.

الشرطة بطلا لأندية بغداد بالتايكواندو

العراقية - بغداد

احرز فريق الشرطة الرياضي بمشاركة 110 لاعبا يمثلون 20 ناديا يمثلون فرق بغداد وحدات توزيع الشرطة بالقب عدد ثلاثة خمس ميداليات ذهبية، وثلاث فضيات، فيما حل فريق الكهرباء بمركز الوصافة بعدما جمع ذهبيتين، فيما احتل فريق أمانة بغداد المركز الثالث بذهبية واحدة ومثلها فضية وفي صور النتائج الفنية للبطولة سيقوم اتحاد اللعبة باختيار لاعبي منتخب بغداد للمشاركة في الاستحقاقات المقبلة وفق نظام بطولة منتخبات المحافظات. وتم اختيار مدرب فريق الشرطة نبيل قاسم العقابي ليكون مدربا لمنتخب بغداد إضافة الى منصبه كمدير فني للمنتخب الوطني باللعبة.

اليوم.. الصناعات تلتقي السماوة والحسين من الحدود

العراقية - بغداد

تتواصل اليوم الثلاثاء مباريات دوري الكرة الممتاز لدور الرابع بألقاء فريق الصناعات الكهربائية بمنافسه السماوة في ملعب الصناعة، بينما سيحتضن ملعب التاجي مباراة الكهرباء مع ضيفه النجف. وستجري وتستكمل مباريات الدور الرابع غد الاربعاء بأجراء مباراة واحدة فقط حيث سيواجه فريق الحدود فريق الحسين في ملعب التاجي.

رئيس اللجنة الاولمبية يؤكد ضرورة إلتزام الإتحادات بتقديم برامجها الفنية

العراقية - بغداد

شدد رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية رعد حمودي على ضرورة التزام الاتحادات الرياضية، التي اعلنت مشاركتها بدورة الالعاب الاسيوية العام 2018 في عاصمة اندونيسيا جاكارتا، بتقديم برامجها الفنية التي تتضمن المعسكرات التدريبية الداخلية والخارجية واعتماد الحدراء الاكفاء والجلوس مع لجنة الحدراء بهدف الاتفاق على عملية الاستعداد والتحضير للدورة. واشار حمودي، خلال الاجتماع الذي عقده مع لجنة الحدراء بحضور الامين العام حيدر حسين والمدير التنفيذي جزائر السوطاني ومدير اللجان تحسين الحسون، الى: ان على الاتحادات ان تقدم برامجها الفنية بالسرعة القصوى لغرض التحضير والاستعداد لتلك الدورة الاسيوية المهمة التي من المؤمل المشاركة فيها لتحقيق الاحجار وليس للمشاركة فقط، ما يجعلنا نؤكد على المشاركة النوعية وليست الكمية. ونابع: ان هناك اتحادات تحتاج الى برامج تأهيل الى الدورة عن طريق نظام التأهيل الخاص بكل فعالية، ما يتطلب منها الاستعداد العالي لغرض حجز بطاقة الوصول. مبينا: ان الوقت قصير جدا وعلى جميع الاتحادات التعاون بغية اختزال الوقت لغرض الوصول باللاعبين الى مستوى جيد يؤهلهم للمشاركة بالدورة من خلال الاستعداد والتحضير العاليين.

الديوانية يختار ملعب النجف وينتظر موافقة اتحاد الكرة

أفاد نائب رئيس الهيئة الادارية لنادي الديوانية الرياضي حميد الحمداني بتقديم النادي طلباً رسمياً إلى اتحاد كرة القدم لنقل مباراته في الدوري الممتاز من ملعب عفك إلى ملعب النجف.
وقال الحمداني أن "ادارة النادي قررت نقل مباريات الفريق الكروي الى ملعب النجف الرياضي، على اعتبار ان النادي لن يستفيد من عائدات ملعب عفك، في حين بالامكان الاستفادة من عائدية اللعب على أرضية ملعب النجف".

مجهولون يحطمون تمثال ميسي للمرة الثانية منذ تشيده

العراقية - بغداد

حطم مجهولون تمثال لاعب المنتخب الارجنتيني وبرشلونة الاسباني ليونيل ميسي الموجود بالقرب من ضفاف نهر لا يسلانا في العاصمة بوينس ايرس وتكرر موقع "تي واسي سبورتس" أن "تمثال النجم الارجنتيني وجد ملقى على الأرض بعد أن قامت مجموعة من الأفراد بقطع سلفيه من بعد كلحل القدم". وتعد هذه هي المرة الثانية التي يتعرض فيها تمثال ميسي في بوينس أيرس وكانت المرة السابقة في يناير الماضي حيث ترك المخربون تمثال نجم المنتخب بلا رأس وأذرع ووجود تمثال ميسي بجوار تماثيل أخرى لمشاهير في عالم الرياضة العالمية من بينهم لاعب السلة الأرجنتيني إيماتويل خيوبيليي، وسائق فورمولا-1 مانويل فانجيو وبطلا التنس جيورجو فيلاس وغابريلا ساباتيني.

الجوجيتسو يرفض اللعب امام اسرائيل في بطولة العالم

العراقية - بغداد

انسحب لاعب منتخبنا الوطني للجوجيتسو، امير بحبي، صاحب ذهبي دورة الالعاب الاسيوية الاخيرة التي اقيمت في تركمانستان من بطولة العالم الجارية احداثها في كولومبيا بسبب القرعة التي جعلته في مواجهة لاعب الكيان الصهيوني .
وقال رئيس اتحاد اللعبة الدكتور مخلص حسن ان البطل العالمي امير بحبي في وزن 62 كغم، قد حرم من ذهبي بطولة العالم بالجوجيتسو بسبب لوائنا الوطنية التي تقضي عدم اعترافنا بهذا العدو المحتل. كاشفاً عن ان هذا الامر تكرر ايضا مع لاعبي منتخبنا الوطني سفيان ناظم ومحمد اسماعيل اللذين رفضاً مواجهة الكيان الصهيوني في تايلند عام 2015 .
واشار رئيس اتحاد اللعبة الدكتور مخلص حسن الى ان لعبنا بدلا ولا يمكننى القول أننا لعبنا بشكل مختلف عن العام الماضي. بذلك الموسم قرنا ببعض المباريات بالدقيقة الأخيرة، وهذا العام لم يحدث هذا الأمر، أنا لست فلفا لكنني مصدوم بسبب اللاعبين". وعن المرحلة القادمة قال زيدان ان "وظيفتي هي التأكد من أن الفريق يمر بحالة مرضية ويلعب بالأهداف سيتأتي".

زيدان ينفجر بوجه لاعبيه: مصدوم من عدم التسجيل

العراقية - بغداد

أبدى مدرب ريال مدريد الاسباني لكرة القدم زين دين زيدان انزعاجه من تعادل فريقه مع أتلتيك بلباو دون أهداف، وهو ما حرم حامل اللقب من تقليص فارق النقاط الثلاثة الذي يفصله عن المتصدر برشلونة.
وحمّل زيدان خط هجوم فريقه مسؤولية التعادل بعد أن أصاب كل من رونالدو وبنزيمة القائم وأضاعا فرصا محققة للتسجيل وقال زيدان "نحن خلف برشلونة بثلاث نقاط، لأننا لن نسجل بشكل كاف، مقارنة بالفريق الذي انتهج تفوجز". وأضاف زيدان "شاهدت ميارانا تفصله عن المتصدر برشلونة.

باكو تحضر سباحة المعاقين لبطولة أسياد آسيا للشباب

العراقية - بغداد

باشر منتخبنا بالسباحة للمعاقين وحداته التدريبية المنظمة في معسكره التدريبي الخارجي المقام حاليا في العاصمة الاذربيجانية استعدادا للمشاركة في بطولة الاسياد للشباب التي ستحتاضن في الامارات الشهر الحالي.
وقال رئيس اتحاد سباحة المعاقين، هاشم عزيز، في اتصال هاتفي" مع العراقية " من العاصمة باكو، بواصل منتخبنا لسباحة المعاقين للمتقدمين الشباب وحداتهم التدريبية في مسبح العاصمة باكو بمعدل وحدتين تدريبيتين صباحية ومسائية قبل التوجه للمشاركة في بطولة الاسياد التي ستنطلق الاسبوع المقبل في الامارات السائدين من قبل المدرب سفيان عبد الكريم، لاسيما وان عددا من منتخبات اللجنة البارالمبية ستشارك فيها، ومنها العاب الفق ورفع الاثقال وتنس الطاولة. اضافة الى السباحة. وانهى عزيز حديثه بالقول: ان تلك البطولة ستكون خاتمة مشوارنا للموسم الحالي، وكلنا طموحات كبيرة في تحقيق افضل الانجازات ليس في السباحة فحسب بل في بالفعاليات الاخرى. وحمد أحد المراكز الاولى في البطولة في ظل مشاركة كبرة المنتخبات الاسيوية عربيا واسيويا.
وبين فرز ستتم تسمية 5 سباحين من الشباب للمشاركة في بطولة الاسياد، وسيتم اختيار الاضافة الى الاحتفالات الدولية بعدم هواجية لاعبي منتخبات الكيان الصهيوني، ولكن بالأسف الشديد لم يؤخذ ذلك الطلب بنظر الاعتبار بسبب التعليمات الدولية، ما يجعلنا نتخذ القرارات الشخصية الوطنية بالانسحاب بسبب ثوابتنا الوطنية اتجاه القضية الفلسطينية.

العراقية

www.alirraqianews.com

مدير التحرير

حسن محمد مهدي

صحيفة يومية سياسية مستقلة تصدر عن المؤسسة العراقية للصحافة والنشر

تنويه:الاراء والمقالات المنشورة في الجريدة لاتعبر بالضرورة عن رأي الجريدة بل عن وجهة نظر كتابها

(طبعت بمطابع شركة الانس للطباعة والنشر)

السنة السابعة العدد(1973) الموافق 5/ 12/ 2017 صحيفة يومية سياسية مستقلة تصدر عن المؤسسة العراقية للصحافة والنشر رقم الايداع في دار الكتب والوثائق بغداد 1687 لسنة 2011 معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين السعر(500) دينار

كيت وينسلت نجمة سلسلة Avatar الجديدة

بعد مرور عقدين على دورها الشهير بفيلم Titanic، تعود الممثلة البريطانية كيت وينسليت للتعاون مع المخرج جيمس كاميرون في سلسلة أفلامه الجديدة من Avatar والتي سيصل عددها إلى اربعة سينتجها مع جون لاندو من خلال شركتهما Lightstorm Entertainment company.

وذكر موقع Variety أن عرض أول هذه الأجزاء سينطلق في ديسمبر من العام 2020. يليه الجزء الثالث في الشهر ذاته من عام 2021، ثم الرابع في 20 من ديسمبر في العام 2024، أما الجزء الخامس فسيُعرَض في العام 2025.

ولقد صرّح "كاميرون" للموقع نفسه: "لقد استثمر بحثي وكيت لمدة 20 سنة لنجد عملاً يجمعنا مجدداً بعد فيلم Titanic الذي اعتبره أحد أجمل أفلام حياتي. وأنا أتشوق حتى أراها تبث الحياة في شخصية رونال التي ستؤديها".

غوغل يحتفي بالفنانة اللبنانية الراحلة صباح

احتفى محرك البحث العالمي العملاق غوغل بالفنانة اللبنانية الراحلة صباح، حيث زين صفحته الرئيسية برسم لـ"الشحرورة"، كما يطلق عليها الجمهور.

وهي من أبرز الفنانين العرب في القرن العشرين، حيث كانت بدايتها الفنية في صغرها في لبنان، واستطاعت أن تميز بشهرتها المحلية، حتى استطاعت لفت انتباه المنتجة السينمائية اللبنانية الأصل آسيا داغر والتي كانت تعمل في القاهرة.

وكلف الملحن رياض السنباطي بتدريبها فنياً ووضع الألحان التي ستغنيها في الفيلم، وفي تلك الفترة اختفى اسم "جانيت الشحرورة" وحل مكانه اسم "صباح" في فيلم القلب له واحد عام 1945م، وكان عمرها وقتها حوالي 18 عام.

وتم عمل مسلسل يحكي قصة حياتها اسمه "قالب لسن" عرض في رمضان عام 2011 وجسدت كارول سماحة دورها. شاركت في السينما المصرية، ولها عدد كبير من الأفلام التي تعدهي إحدى نجماتها، ذلك بالإضافة لعدد كبير من الأغاني، فتعتبر صباح من أهم رموز الفن العربي وعملاقة من عمالقة لبنان و قد دخلت موسوعة غينيس كأكبر إرث فني في التاريخ.

لها 83 فيلم بين مصري ولبناني، و27 مسرحية لبنانية، ومايزيد عن 3000 أغنية بين مصري ولبناني.

وتعتبر ثاني فنانه عربية بعد أم كلثوم في أوأخر الستينات تغني على مسرح الأوليمبيا في باريس مع فرقة روميو لحود الاستعراضية وذلك في منتصف سبعينيات القرن العشرين، ولكنها أول من وقفت على مسارح عالمية أخرى "كارنغاري" في نيويورك ودار الأوبرا في سيدني، وقصر الفنون في بلجيكا و قاعة ألبرت هول بلندن، وكذلك على مسارح لاس فيغاس وغيرها.

كما شاركت في الكثير من المهرجانات أمثال: يعلبك، جبيل، بيت الدين، ومن المسرحيات.

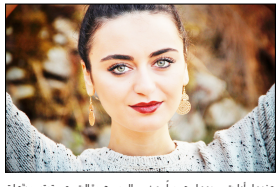
"كنز الأسطورة"، وهي آخر مسرحياتها وكان إلى جانبها بالمسرحية الفنان جوزف عازار وزوجها السابق هادي لبنان والفكاهي كريم أبو شهرا وورد الخال والأمير الصغير.

وكان آخر أعمالها هي أغنية "بانا بانا"، والتي سبق لها تقديمها بالسابق، إلا أنها عادت وقدمتها بتوزيع موسيقي جديد وشاركت معها الغناء رولا سعد.

فايا يونان تثير غضب السوريين بإحراج معجب!

يبدو أن شخصية الفنانة السورية الشابة فايا يونان لم تنضج بما يكفي لتتقن لعبة التواصل الخطرة مع الجمهور، أو أنها على ما يبدو قد تأهت بين حطي الغرور والثقة العالية بالنفس بعد أن حققت انتشاراً واسعاً- لا يصح وصفه بالنجومية حتى الساعة!

فقد تصرفت هذه الشابة بغرور غير مبرر مع أبناء بلدها، وكانت حركتها فاقعة عندما أدارت وجهها هرباً من التقاط صورة "سيلفي" مع أحد المعجبين الذي نجح بالصعود إلى المسرح، وقالت وهي تبتسم:"هلق كلن بيجوا"!

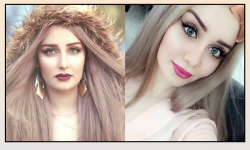


هذه الواقعة ربما كانت ستمر مرور الكرام لو أنها تباركت الأمر، أو أقله لم تبتسم فرحاً عندما قام أحد الحراس بانزال الشاب المعجب بقوة عن المسرح! لكنها تجاهلت مشاعر الشاب المُحرَج، وعادت لتكمل الغناء بدلع المطمئنة لنجوميتها بعد أن جُرِحَت مشاعرها!

هذا المشهد استفز الجمهور المتابع بشدة، فانفجر غضباً على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث سخر كثيرون من تصرفها، وسألوا: هل تظن نفسها السيدة فيروز أم هي أم كلثوم حتى تتصرف بغرور مع الجمهور؟! وتوالت التعليقات بين من انتقدها لقلة خبرتها في التواصل مع الجمهور مثنيا على موهبتها، وآخر أكد أنه لم يسمع بها قبل هذه الحادثة!

لماذا جردوا فيفيان سليماني على لقب ملكة جمال العراق؟

أكدت منظمة ملكة جمال العراق تجريد "فيان نوري السليماني" من لقبها كملكة جمال العراق لعام 2017، ومن واجباتها المرتبطة بهذا اللقب، بعد اكتشاف حقيقة أنها كانت متزوجة. وجاء في بيان المنظمة، أن "القرار اتخذ بعد مخالفة الآنسة سليماني لقواعد المسابقة والتي توجب على المشاركة ألا تكون متزوجة. سليماني قالت أثناء التسجيل إنها كانت مرتبطة بخطوبة تم فسخها، لكنها في الحقيقة كانت مرتبطة بعلاقة زواج من شخص يدعى طالب عزيز، وهي الآن منفصلة أو مطلقة. في هذه الحالة فإن سليماني خالفت قواعد المنظمات الدولية التي تحظى منظمة ملكة جمال



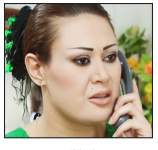
العراق برخصة منها، وفيما يتعلق بلقب هذا العام سيبقى مجرداً حتى اختيار متسابقة منافسة تمثل العراق في المسابقات الدولية". الجدير بالذكر أن القرار لاقى انتقادات حادة من مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي، الذين وصفوه بأنه "تلاعب بالمسابقة وأهدافها"، خاصة بعد المشكلات التي أثيرت حول ملكة الجمال السابقة شيماء قاسم. وقد حصدت فيان سليماني لقب ملكة جمال العراق لعام 2017 خلال حفل أقيم في العاصمة بغداد في مايو الماضي، بمشاركة واسعة لمتسابقات من مختلف مناطق العراق، وبحضور عدد من الفنانين العرب .

الخلاف يتجدد بين ليلى إسكندر ومريم حسين

بعد يومين فقط على مصالحتهما، عاد الخلاف ليشتعل مجدداً بين مريم حسين وليلى أسكندر وعلى مايبدو أن الجماهير هذه المره هي من ساهمت في تأجيج الخلاف بينهم من جديد ، وكان أحد المواقع الإلكترونيه قد أجرى مصالحه بين ليلى إسكندر ومريم حسين وعانقت كل منها الأخرى إلا أن الخلاف عاد من جديد حيث تحدثت "حسين" مساء أمس عبر "سناب شات" وقالت أن هناك من نقل قبل أسبوعين كلاماً لفنانة، وفهمت الموضوع بشكل خاطيء فكان يجب عليك أن تتأكدي مما قلتي لأني إنسانة أفكر ورأسي ليس مثل العجينة" .

هذه الفيديوهات دفعت "إسكندر" لترد برسائل بدورها عبر "سناب شات"، حيث قالت فيها: "أنا يوم إنحطيت في موقف محرج معها أمام الإعلام صافحتها لأني "كلاس ومتربيه" مو لأني غبيه وبصير صديقتها. لأن عمري ماصرت صديقتها في يوم من الأيام، ولاعمري طلعت معاها حتى ولا على فنجان قهوة فيا حبايبي خل تقول اللي تقوله"

اسماء صفاء في مسلسل مصري برمضان القادم



اتفق المنتج المصري تامر مرسي مع الفنانة العراقية اسماء صفاء على القيام بالبطولة النسائية للفيلم الجديد الذي يقوم بالعمل عليه خلال الفترة الحالية مع الفنان يوسف الشريف. والذي يباشر السيناريست عمرو سمير عاطف كتابته خلال الفترة الحالية، ويخرجه أحمد نادر جلال، ويتوقع انطلاق تصويره بداية العام الجديد للعرض خلال موسم الصيف المقبل.

الزاهد انتهت مؤخراً من تصوير أولى بطولاتها السينمائية في فيلم "عقدة الخواجة" مع الفنان حسن الرداد المقرر عرضه خلال موسم أجازة نصف العام، فيما ستنطلق الاغيشات العادية للفيلم بغصون منتصف الشهر الجاري.

رانيا فريد شوقي تنضم لـ"أبو العروسة"

وجهت الفنانة نادية الجندي الشكر للفنانة الشابة ياسمين صبري بعد إشادتها بالأفلام السينمائية التي قدمتها الفنانة الكبيرة في مسيرتها الفنية.

وأعادت نشر مقطع الحلقة الذي تحدثت فيه عن إعجابها بأفلامها عبر حسابها على "إنستغرام" أمس بعدما احتلت حلقتها من برنامج "صالحة السعادة" المرتبة المتقدمة بين المواضيع الأكثر تداولاً على "تويتر" في مصر.

وكتبت نادية معلقة: "بشكرك ياحبيبتي انتي فنانة جميلة وموهوبة وشاطرة والنّاس بتحبك اوى وبتمنالك مزيد من النجاح والتوفيق فى كل أعمالك القادمة".

ماجد المهندس يحسم الجدل حول مشاركته ذا فويس كيدز

بعد الجدل الكبير في الفترة الأخيرة حول مشاركة الفنان ماجد المهندس في الموسم الثاني من برنامج "ذا فويس كيدز" وخصوصا بعد اعتذاره عن المشاركة في الموسم القادم، حسم الساهر مشاركته في البرنامج وأعلن أنه سيكون رسميا في الموسم الجديد.

ونشر المهندس عبر حسابه الخاص على "فيسبوك" صورة له من الموسم الأول وعلق عليها قائلا: "كاظم الساهر سيشارك في الموسم الثاني من برنامج "MBC The Voice Kids"

هنا الزاهد تُلبّي دعوة طفل مريض بالسرطان

لبّت الفنانة الشابة هنا الزاهد دعوة الطفل محمد المريض بالسرطان الذي رغب بلقائها وزارته في المستشفى حيث يتلقى العلاج فبقيت ساعات من نشرها للفيديو الذي طلب فيه زيارتها، عادت ونشرت مقطع فيديو يجمعها فيه خلال الزيارة التي احتضنته فيها وقبلته ولاعبته باهتمام كبير

ترشيح هبة مجدي لبطولة "خيانة عظمى"

رشح المخرج أحمد حسن الفنانة الشابة هبة مجدي للاشتراك في بطولة مسلسله الجديد "خيانة عظمى" الذي تعطل تصويره بسبب اعتذار عدد من المرشحين للمشاركة فيه علماً أنه تم ترشيح أحمد صفوت وهالة فاخر لأدوار البطولة، ومن المقرر عرض هذا العمل خلال الربع الثاني من العام المقبل، مع الإشارة إلى أن عدد حلقاته يصل إلى 45. يذكر أن المسلسل يناقش قضية الجاسوسية، ويشارك في كتابته عبد الله حسن، أمين جمال ومحمد محرز، ولم يتم الإستقرار على موعد لإطلاق تصويره بانتظار الإنتهاء من توقيع العقود مع الفنانين.

عاصي الحلاني يفتتح حفله بدار الأوبرا بـ "كبيرة يا مصر"

أحيا الفنان عاصي الحلاني حفلاً حاشداً في دار الأوبرا المصرية ضمن فعاليات مهرجان الموسيقى العربية بدورته السادسة والعشرين. وافتتح ليلته الخاصة بأغنية كبيرة يا مصر التي أشعلت الأجواء منذ بداية الحفل، علماً أنه حيا الجمهور وتمنى لهم سهرة ممتعة معه بقدر ما يستمتع هو لوجوده بينهم، وقال: "أتشرف بمشاركتي في المهرجان وبكل سعادة وسرور، دائماً أسعى لأن أكون صلوحاً معكم في المهرجان بدار الأوبرا، وسأكون على المسرح لمدة ساعتين لأقدم أغاني جديدة لمصر ولشعبها".

هذا وغنّى الحلاني عدداً كبيراً من أعماله، نذكر منها: "أوّلس مارق مربت"، "ست الستات"، "يا نسايم الحرية"، "الهوا طاير"، إلى جانب عدد من الأغاني الشهيرة للراحل عبد الحليم حافظ. أما مفاجأة الحفل، فكانت أغنية "نسايم الحرية" التي حرص على أدائها لأول مرة على مسرح دار الأوبرا العريق كهدية منه لجمهوره في مصر.

حبيب ناسليهان أتاغول السابق يتهمها بالغرور!

بعد ترشيح مسلسلها Kara Sevda المعروف عربياً باسمية "حب أعمى" كأول مسلسل تركي يترشح لجائزة Emmy العالمية عن فئة "تلاتوفيلا"، أطل شاب يقول أنه كان حبيب النجمة التركية ناسليهان أتاغول سابقاً.

ونشر صورة تجمعه بها وقال أنها تغيرت كثيراً عندما وصلت لشهرتها وقطعت علاقتها بأصدقائها، كما أنها لم تزر والدها الذي اشتد به حال المرض ومات قهراً.

إلا أنها لم ترد على كل ما ورد باتهاماته، لكنها نشرت صورة لغلاف النسخة التركية من مجلة Marie Claire، التي ظهرت عليه علماً أن مسلسلها سينافس مع مسلسلين من البرازيل، وآخر من كندا، ويشاركها بطولته النجم التركي بوراك أوزجيفيت.

نتفليكس تُوقف مسلسل "House of cards"

أعلنت شركة نتفليكس أنها ستوقف مسلسل "House of cards" رغم نجاحه، وذلك في اليوم التالي لانتشار الأخبار عن الإدعاءات بالتحرش الجنسي التي طالت بطله كيفن سبيسي. حيث أنها اعتبرت التهمة التي وجهها له "تأثير السكرا إلا أن القائمين على نتفليكس قد اتخذوا القرار بوقف المسلسل رغم نجاحه.

هذا ويتردد أيضاً أن فيلم سبيسي بعنوان "Gore" حول الكاتب أسبريوك غور فيدال قد يتم إيقافه أيضاً فيما لم تظهر حتى الساعة مدى جدية ادعاءات راب بحق "سبيسي" وتداعيات اتهامه القانونية. إلا أن اللافت في الإعتذار الذي دونه سبيسي هو اعترافه المرحلي بأنه سبق وعاش علاقات حميمة مع الرجال والنساء على حد سواء وحيث أعلن أيضاً أنه اختار مؤخراً أن يتابع حياته بعلاقات جنسية "مثلية"

مستغرباً عبر حسابه على "تويتر" موضحاً أنه "مصدوم بشدة" من سماع رواية راب، لتوقعه، مؤكداً أنه لا يتذكرها، وكتب أنه مدين لـ"راب" باعتذار شديد معتبراً أن ما حصل ربما يكون سلوكاً غير لائق تحت تأثير السكرا إلا أن القائمين على نتفليكس قد اتخذوا القرار بوقف المسلسل رغم نجاحه.

هذا ويتردد أيضاً أن فيلم سبيسي بعنوان "Gore" حول