

## حمودي يحث العراقيين على احتضان أخوتهم من نازحي الانبار

قال حمودي من الواجب على كل عراقي ان يحتضن اخاه من اي محافظة في بيته وفي الجوامع والحسينيات للرد على افواه الطائفين والتأكيد على الثوابت الوطنية بين مختلف اطراف الشعب جميعا دون تمييز بين طوائفهم وقومياتهم. وشن الشيخ حمودي في بيان الدور الشعبي في ايجاد الحلول بمساعدة النازحين ، داعيا الامم المتحدة الى دعم هذا الدور كمبادرة لدخولها في هذا الجانب، اضافة الى بادرة عشيرة ابو حمدان بتخصيص 30 دونم في منطقة الرضوانية لإيواء النازحين التي تستحق الفناء والتقدير .

## الافتتاحية

### الحكيم .. الموقف والقرار المستقل

#### رئيس التحرير

تمر البلدان بمحن وأزمات وتعيش الشعوب عوادي وتحديات وتختبر المجتمعات بثوابت المواقف وقوة الارادات وتلك الشواهد تجري في بلدنا اليوم من تحد صعب ومشاكل جمة يصعب على كل قادة العالم تحملها ولئن تقدر على حملها لتقلها وصعوبة حلحلتها، كيف لا والعراق اليوم يعيش أزمات وأزمات وفي مختلف مناح الحياة من أمن واقتصاد وسبل عيش وغياب استقرار وخلافات سياسية وانتفاع شخصي وتدخلات خارجية وارادات دولية ومصالح فتوية ومنافع حزبية، فضلا عن ارادة القوى الكبرى في العالم لاسيما صاحبة القدر المعلا في العالم المعاصر "أمريكا" بما تمتلكه من امكانيات سياسية واقتصادية وعسكرية وتعبيوية غاية في التأثير على كل بلدان المعمورة،حتى كانت واقعا ملموسا في التأثير والضغط على بقية الدول الكبرى لتحقيق غايات لا تبدو في اطار المنطق واحكام العمل ومنهج السياسة تحمل وجها منصفاء،وقد لعبت دورا كبيرا في العراق يدخل في صورته المثالية انها ساهمت بتغييرالمسار السياسي الذي كان سائدا زمن النظام السابق من تسلط واستغلال وحكم منفرذ بعيدا عن ارادة الشعب العراقي وتطلعاته في الحياة السياسية وانتفاع على مساعدة القوى العراقية المعارضة لهذا النظام بذلك،غير ان ما حدث بعده من تغليب مصالح الدول الكبرى على مصالح الشعب في الامن والاستقرار والانتعاش هو ما جعل قادة العراق ورموزه الوطنية يقفون بوجه تلك الازادة غير السوية من جهة حكومة واشنطن طيلة الفترة الماضية بسبب مواقفها غير الواضحة وضبابيتها في التصرف وشكوك في النوايا، وسلوكيات منافية لأبسط حقوق الشعوب،وهو ما رفضه رئيس المجلس الاعلى الاسلامي العراقي سماحة السيد عمار الحكيم بسبب المواقف المتخبطة لحكومة واشنطن وازاء ما يجري في العراق من حرب ضد داعش التكفيري وبعد ان شهدت تلك الحرب انتصارات حاسمة اعادت العزة والكرامة الى ابناء الشعب العراقي في مناطق عدة من البلاد فمن جرف النصر الى ناحية امرلي مرورا بتكريت على يد قواتنا المشتركة تقدمها صفوف ابناء الحشد الشعبي الغبارى وهم من لبوا نداء المرجعية الدينية العليا في النجف الاشرف لحفظ كرامة الانسان وتحرير الارض والتلاحم البطولي وانضمام قوات عشائر المناطق المتغصبة لها، وبعد كل تلك الشواهد لم تراعى امريكا حرمة تلك الازادة ولم تتكرت لقيم التضحية البطولية حيث اخذت تشترط بين الحين والآخر عدم مشاركة الحشود الخيرة بعمارك التحرير لتقدم الدعم للعراق في تلك الحرب،مبتعدة بذلك عن ارادة ابناء الشعب المتفجرة نحو ارادات اقليمية معروفة سلفا بتوجهاتها ونواياها الضيقة.

ان رفض السيد الحكيم لموقف البيت الابيض، يدخل ضمن اطار المواقف السلمية المقرونة بالحكمة والموضوعية وتأسيسا على اهمية ايصال رسالة قادة العراق ومن عرف بنسبه وحسبه وشدة بأسه وحكمة مواقفه وتأثيره الديني والفكري والتوعوي والدور السياسي الذي حملة ويحملة الى الجماهير، وقد اطلقتها السيد الحكيم عبارة مدوية (لا تقبل بالشروط الأمريكية ، وقواتنا قادرة على تحرير البلاد من داعش)، فقد كانت تلك العبارة لها وقع كوقع الثلج على صدور العراقيين، بل انها فعلت فعلها حتى على المسار العنوبي في جبهات القتال ضد التكفيريين في مواقع عدة متأنية من الثقة بالنفس والايمان بمدالة القضية التي يقاتل من اجلها العراقيون الانحراف والظلم والفساد في الارض،من داعش ومن يقف معهم.

ان رفض رئيس المجلس الاعلى، عمار الحكيم الشروط الامريكية للتدخل في المعركة التي تخوضها قوات الامن مدعومة من قوات الحشد الشعبي، يأتي تكريها لقدرة العراقيين على تحرير وطنهم من مجاميع الازهاج، رافضا بذلك الدعم المخلف بشروط واملاءات غير عراقية في الاساس، معبرا عن الموقف الوطني المستقل في خلاصته واهمية تحديده وتسميته الصحيحة ووضعه في موقعه الصحيح ووقته المناسب بارك الله بالسيد الحكيم وبمواقفه الحكيمة وبتاريخ الالح الحكيم المشرف.

assad\_assad43@yahoo.com

## كردستان تتحضر لأكبر نزوح من الموصل

توقع رئيس حكومة اقليم كردستان نيجيرفان بارزاني، ان يتوجه عدد أكبر من النازحين إلى الإقليم بالتزامن مع العملية المرتقبة لتحرير مدينة الموصل وعدد من المناطق العراقية الأخرى لافتا الى ان حاجة الإقليم إلى مساعدات وتبرعات دولية وبشكل خاص من المنظمات التابعة للأمم المتحدة. وجاءت تصريحات بارزاني خلال استقباله، الميوت الخاص للأمين العام للأمم المتحدة إلى العراق يان كويش والوفد المرافق له. وقال بيان لرئاسة حكومة الاقليم لثقته العراقية ان كويش تحدث خلال اللقاء عن أحداث العام المنصرم في العراق وبشكل خاص هجمات إرهابيي "داعش" على اقليم كردستان وعدد من المناطق الأخرى في العراق ولجوء عدد كبير من النازحين المحليين واللاجئين السوريين إلى اقليم كردستان، مبينا انه شكل عبئا على الإقليم الذي تمكن رغم ذلك من إستقبال هؤلاء النازحين واللاجئين وإيوائهم ومساعدتهم بشكل جيد.

## آخر حثالات صدام.. وماينبغي علينا فعله

كان يعتقد المتطرفون على كونه المهترجى بعودة النظام الصدامي الذي يمثله الدورى ومن معه من الخارجين على الصف الوطني ... لذلك يجب ان نستثمره في الزحف المقدس .. دون ان نجعل منه ما يعيق تحقيق الضربات الأكثر وجعا وإيلاما في جسد داعش الذي بدأ يتهاوى وان محاولات لأحداث الثغرات ليست سوى جرعات الميت . الحقيقة التي نؤكدُها هنا هي ان جبهة القتال بحاجة الى مشاهد أكثر تأثيرا من موقعة قتل الدورى .. اي بمعنى اخر هو ان يكون الانجاز الاهم والأكثر في طرد العصابات بمسك الانجاز الهام من خلال الغلبة التامة والقبض على منشأة تحقيقنا هدف قتل الدورى الذي هو جزء من مسيرة الظفر النهائي لتحرير الاراضي .

المتشدد وهذه هي الساعمة المقررة للانتصار النهائي تمهيدا لمعركة التحرير الكبرى في الموصل . ان جانبها مهما من جوانب مواجهتنا ضد داعش هو غياب عنصر التوجيه والارشاد المعنوي الذي لا تخلو اية معركة او حرب دون وجود او توافر هذا العنصر المهم من عناصر الحرب النفسية . واذا ما تتبعنا مسار الاعلام الازهاجى فأنتا تعترف انه قد سبقنا في تصوير عملياته الازهاجية واعدام المدنيين واطهار الخروقات او الثغرات على بعض قواطع العمليات وحسابه نصرا له ... من اجل احداث هزة في نفسيات المقاتلين... حيث يأتي شحن الهمم وزرع القدرة والصبر في نفوسهم عوامل تسريع لو تآثر الانتصارات المطلوبة ضد داعش ... ولايأس من وضع مقتل الحثالة عزة الدورى بما

بشقيها " الجيش والشرطة " فضلا عن الحشد الشعبي الوطني لايد ان تأخذ بنظر الاعتبار حدث مقل عزت الدورى في المجال الذي يمكن استثماره وليس الرقص حوله .. استثمارا تعبويا ولوجستيا .. فالضربة التي وجهت لاحد ابرز قياداتها والمرشد البعثي الرئيسي لفصائل المتطرفين ومن يواليهم من بقايا الحزب الواحد يجب ان تكون المركز الاقوى في التقدم واستغلال حالة التشتت وفقدان الثقة والعمل على منح المقاتلين الابطال الفرصة بالدعم وتواصله ضمن مراحلها دون تباطؤ والانتظار والاستعانة . ان تعزيز خطوط الامدادات العسكرية لجميع القطعات العسكرية ومواقعها المتوزعة على ارض المواجهة هو عامل اساسي من عوامل ادامة زخم التقدم الى امام واحداث شرخ في صفوف التنظيم

فيما تأتي زيارة السيد رئيس الوزراء حيدر العبادي ممثل تلبية للمشاور القتالي في حسم المعركة التي تعتبر مصيرية ويجب ان يكون التوقيع بالعراقي الطائفي . بالشطات الطائفي . مقتل الدورى يمثل " قيمة " في استراتيجية التقدم العسكري حسب تصريحات وزارة الدفاع الامريكية لكن الامر في المقابل لا يشكل سوى خطوة لزعزعة الثقة بالشخصيات التي بقيت والمحسوبة على الصداميين وان لا يصح مقتل عزة الدورى فاصلة للتاريخ على اهمية الحدث ... ان الامر اليوم يتعلق بالاستعداد التام والتحفز لاي طارئ قد ينسحب سلبا على المقاومة الباسلة لقواتنا بالتصدي الحازم لعصابات التنظيم الازهاجى، الاجتماعات الدورية لقادة قواتنا العسكرية

### الكرافيز / فؤاد العبودي

ان ميزان المعركة ضد داعش مرهون حتما بقوة وصلابة المقاتلين و ان مقتل اخر حثالات الطاغية المخلوع صدام الذي كان يمثل ذراع اليمين لا اعتقد انه سيغير من الوقائع على الارض الا بمقدار من ينتظرون هذا الدورى وفق تخطيط او سيناريو معد سلفا فيما لو حدثت تطورات لصالح التنظيم الازهاجى لاسامح الله . وبالقياص الى الضربات القاصمة رغم الكر والفر نتيجتها لقصر خطوط الامدادات فان الصفحة المضنية التي يكتب سطورها ابناء القوات المسلحة الامنية والعسكرية هي التي ستكون الفاصل التاريخي لكسب المعركة .

## الاعلام الحربي استطاع ان يهزم الدواعش نفسيا ومعنويا

# الازهر في مصريين "الذعان" للمنطق و"الخنوع" للمغريات الحكيم يدعو لخطاب وطني "مطمئن" للعراقيين "عابر" للطائفية

### الكرافيز / المحرر السياسي

حث رئيس المجلس الاعلى الاسلامي السيد عمار الحكيم جميع ابناء الشعب العراقية بكافة قواه السياسية والشعبية والاعلامية والدينية الى توحيد الخطاب الوطني بالحد من الهجمة التكفيرية التي تقودها عصابات داعش المجرمة ضد العراقيين كافة،مشيدا بالتنطية المتميزة للمراسل الحربي والتقارير الاعلامية المتألقة التي وصلت حد الاحتراف واوقفت الحرب النفسية لداعش الازهاجى الذي اثار موجة من الخوف والرعب ربما ادت الى انهيار الحالة المعنوية للمقاتلين في الموصل وغيرها، وذكر بيان للمجلس الاعلى ان السيد عمار الحكيم التقى بالمراسلين الحربيين للثغرات الفضائية العراقية ، بمكتب سماحة في بغداد،مشيرا الى ان الاعلام الحربي الوطني استطاع ان يهزم الدواعش نفسيا ومعنويا فضلا عن الانكسار العسكري لهم . وأكد الحكيم بحسب البيان الحاجة الى خطاب اعلامي وطني مطمئن لجميع العراقيين فضلا عن اعلام عابر للمنطقة والاقليم والعالم بين حقيقة المقاتلين وخصوصا في الحشد الشعبي كونهم يدافعون عن العراق والعراقيين بغض النظر عن انتماءاتهم الهندسية او القومية .

على الخصوصية لهذه الوسائل الاعلامية "

وشدد رئيس المجلس الاعلى "على ان مسؤولية القوات الفضائية ليس اظهار بطولات وانتصارات الحشد الشعبي والقوات الامنية فحسب وانما الدفاع عن حقوقهم وانضباطهم وتعاطيهم الايجابي وتعاونهم مع اهالي المناطق المحررة "

وكان وقد عراقي يضم وزراء ونواب ومفكرون في القاهرة طالب امس الاثنين،مشيخة الازهر في مصر بتبني مواقف داعمة للعراق وشعبه في مواجهة



تنظيم "داعش" في العراق، فيما نقل الوفد الصورة الحقيقية عن تلاحم ابناء العراق في مواجهة التنظيم.

وقال وزير البيئة قتيبة الجبوري الذي ترأس الوفد في بيان امس الاثنين لثقت(العراقية)نسخة منه"ان الوفد الذي ضم في عضويته الشيخ عبد الحلیم الزهيري والشيخ خالد الملا ووزير الكوهم قاسم الفهاوي والدكتور المفكر عبد اللطيف الهيم ورائد الجبوري محافظ صلاح الدين، طالب خلال

لقائه شيخو جامع الازهر الشريف بتبني مواقف داعمة للعراق وشعبه الذي يقاتل عصابات التكفير والارهاب داعش .

واضاف الجبوري ان "الوفد نقل الصورة الحقيقية عن تلاحم ابناء العراق الواحد في مواجهة قوى الظلام والتطرف المتمثلة بعصابات داعش الاجرامية، مضيفا ان شيخ الازهر الدكتور احمد الطيب اعرب عن دعمه وحرصه الشديد على وحدة شعبه وارضه والحفاظ عليه من عصابات داعش المجرمة "

واكد ان الاعلام المشوش استبعد الصورة الحقيقية للعراق وشعبه ومدى التلاحم الذي ابداه ابناءؤه في مواجهة هذه العصابات الاجرامية، مبينا ان الوفد العراقي بين الصورة الحقيقية لما يجري في العراق ومقدار التضحيات التي يبذلها ابناءؤه في الحشد الشعبي وعشائر المدن المتغصبة والتي تقاتل اليوم جنباً الى جنب من اجل تحرير المدن العراقية من اعتي عصابات الازهاج التي تدمر وتحرق الانسان والحياة .

واشار وزير البيئة الى "المحبة الحقيقية التي تربط المصريين والعراقيين وعمق الترابط المصري بين الشعبين، حيث اعتبر الجميع ان الاعمال الازهاجية التي تقال قوات الامن المصرية في سيناء وبعض المدن المصرية هي امتداد للفكر التكفيرى الاجرامى لداعش .

يشار الى ان الوفد العراقي وصل امس الاول الاحد الى العاصمة المصرية القاهرة لمطالبة الازهر بدعم القوات الامنية العراقية في حربها ضد تنظيم داعش .

## أكبر إسناد عسكري منذ سنة يصل الرمادي

## الأنبار توافق على دور الحشد بشرط اخضاعه لسلطة العبادي

المنطقة التي لم تستسلم للتنظيم المتطرف منذ الانهيار العسكري في حزيران الماضي. ونتيجة تلك الاحداث اعلنت مصادر عسكرية ارسال تعزيزات جديدة لاسناد الالف المتطوعين المنخرطين في الدفاع عن مدينتهم منذ شهور، والذين قدموا تضحيات كبيرة وتحرضوا الى الذبح على يد داعش، لكنهم يواجهون نقص ثقة اخر لدعمهم بالمال والسلاح، انتج شعورا خطيرا بالخذلان.

يقول اركان الطرموز وهو عضو في مجلس محافظة الأنبار "تفاجأنا بوصول اعداد كبيرة من الاليات العسكرية والمدرمعات والذبايات الى الرمادي، التي يبدو انها جديدة ولم تستخدم سابقا في الحرب "

في مناطق شرق وشمال الرمادي، ويخطأ جوي كثيف من طيران التحالف الدولي، فيما اكدوا عودة معظم الشباب المتتمين الى مقاتلي العشائر بعد ان نقلوا عوائلهم الى مناطق امنة داخل بغداد، لاستئناف المعارك هناك، كما تحدثوا عن تراجع عدد النازحين الى خارج المدينة بعد اشارات بقرب حسم المعركة في الرمادي. وكان اعضاء في اتحاد القوى الوطنية الذي يمثل الكتلة السنية الاكبر في البرلمان، قالوا انهم تلقوا اتصالات تطمينية ووعودا جديدة، من قادة في التحالف الدولي ومن رئيس الحكومة حيدر العبادي، بعد قيامهم بمظاهرة نادرة داخل المنطقة الخضراء، تحتج على بطء خطوات اسناد الرمادي التي تشهد اخطر محاولة من داعش للسيطرة على

### الكرافيز / بغداد

قال مسؤولون في الانبار انهم يشعرون بالمفاجأة بوصول امدادات عسكرية وصفوها بـ "الكبيرة"، التي الرمادي للمرة الاولى منذ اكثر من عام، لانهم ظلوا يطلبونها بلا جدوى، فيما قال ممثلو العشائر انهم وقعوا "تمهيدا خطيا" ينيط اشراك الحشد الشعبي في المعارك بأن تكون فصائله تحت اشراف مباشر من رئيس الحكومة حيدر العبادي، وان يختار بنفسه الفصائل التي ستشارك، بين تشكيلات كثيرة منها معتدلة سياسيا. وكشف مسؤولون محليون في المحافظة وزعماء قبائل عن بدء معركة غير معلنة منذ يومين

## مصدر يكشف عن "أسماء" كان يتصل بها عزت الدوري

كشف مصدر مطلع عن بعض الأسماء التي كان يتصل بها عزت الدوري نائب رئيس النظام السابق. وقال المصدر ان من بين الاسماء التي وجدت في هاتف الدوري النائب عن اتحاد القوى تاجح الميزان الذي لم يؤد بعد اليمين الدستورية و محمد طه الحمدون المتحدث باسم ساحات الاعتصام. وكانت النائب عن كتلة المواطنين النيابية، حمدي الحسيني قد دعت إلى الاطلاع على الاتصالات التي جرت بين نائب رئيس النظام السابق عزة الدوري والسياسيين العراقيين والأجانب من أجل محاسبتهم. يذكر أن القوات الأمنية بمساندة الحشد الشعبي تمكنت من قتل نائب رئيس النظام السابق، عزة الدوري في منطقة حميرين شرقي مدينة تكريت ، وتجري حاليا فحوصات DNA من تأكيد خبر قتله.

## اكتشاف حالات تقصير لقيادات عسكرية في الرمادي



### الكرافيز / بغداد

أكد نائب رئيس الوزراء بهاء الاعرجي وجود تقصير لقيادات عسكرية في محافظة الأنبار ادى إلى تقدم ارهابيي داعش. ويشن داعش هجوما واسعا على الرمادي والمناطق المحيطة بها منذ مطلع الاسبوع الماضي. واجتاحت المتشددون خلال الهجوم مناطق شمال المدينة حتى بلغوا وسطها، وتحول وسط المدينة إلى ساحة معركة مفتوحة وأرسلت بغداد مزيدا من التعزيزات العسكرية إلى هناك لتجنب سقوطها بيد المتشددين. وقال الاعرجي إن الذي حصل في مدينة الرمادي خلال الأيام القليلة الماضية لا يعني ترجاعا عسكريا بالرغم من وجود تقصير لبعض القيادات هناك، بل ان المعركة كر وفر كما يقال والدليل تقدم قواتنا بعد أن عززت بفصائل من الحشد الشعبي البطل وتعاون عشائر المحافظة . وبين نحن نقول إننا سننتصر في الرمادي كما نصرنا الله في غيرها، وبعدها الموصل، حتى تضع الحرب أوزارها وتسدل أستارها بالنصر المبين.

### الكرافيز / فؤاد العبودي

الى انظار وزير النقل

## بطاقات السفر الجوي بين بغداد واربيل محجوزة للسماسة في مكتب "52" جي 2

فوجئ المسافرون على الخطوط الجوية ضمن بغداد — اربيل بلعبة اشبه " بالضحك على الذقون " وضحيتها بالتأكيد المواطنين الذين كانوا يرومون السفر .. واكتشفوا اللعبة واصابع الادانة لمن يقوم بها .. بعد ان تعبت اقدامهم ونفوسهم حين مراجعتهم لمكاتب الخطوط الجوية في السعدون وغيرها من المناطق المتواجدة فيها هذه المكاتب .. عند سؤالهم عن بطاقات السفر تجيب هذه المكاتب انها نفذت .. والغريب في الامر ان عدد من مكاتب وفروع الخطوط الجوية المعنية بتسهيل حجز بطاقات السفر قد بيعت تماما كما اعلنت ذلك مصادر فضلت عدم الكشف عن هويتها باعتبار ان هناك عصابة في هذا المجال استحوذت على بطاقات السفر على الخطوط " بغداد — اربيل " وحصرت ترويجها فقط بمكتب " 52 " الذي يطلق عليه " جي 2 " .

وان الاغرب من هذا هو مساومة مكتب " 52 " للمواطنين الذين يرومون السفر الى اربيل حيث ان بطاقة السفر المحجوزة .. 100 دولار تتم مساومتهم لدفع " ماتني دولار " .

ان هذه الاساءة مؤخرا للمكتب تؤكد حقيقة النهب والسرقة غير المشروعة في حين ان المفروض وتشجيعها للسياحة والعمل والاسترخاء لأربيل تكون بالشكل الطبيعي حينما تقصد اي مكتب لقطع تذاكر السفر وبالأجرة المحددة .. لا ان تحصر في مكتب " 52 " حصرا لكي يضطر المواطن المسافر للتوجه اليه وهناك تتم المساومة على الاجر .. ويكون فيها المواطن هو الآخر مضطرا لدفع ما يطلبون فوق الاجر المحدد .

## نائبة: الخزينة فارغة ويجب التحرك لتفادي مخاطر عدم القدرة على دفع رواتب الموظفين

العراقية - بغداد



النائبة عن كتلة الأحرار نوال جمعة، الاثنين، إلى ضرورة إصدار قرار فوري من قبل مجلس الوزراء يقضي بإيقاف جميع المصاريف والنفقات التي ترهق الموازنة، وفيما أكدت أن الحكومة الجديدة تسلمت خزينة فارغة، لفتت إلى أهمية التحرك لتفادي مخاطر عدم قدرة الدولة على دفع رواتب الموظفين، واستعادة الأموال المهربة بحسابات أشخاص كانوا يمتلكون حقائب وزارية أو مناصب عليا.

دعت النائبة عن كتلة الأحرار نوال جمعة، الاثنين، إلى ضرورة إصدار قرار فوري من قبل مجلس الوزراء يقضي بإيقاف جميع المصاريف والنفقات التي ترهق الموازنة كسيارات المسؤولين وحذف الضيافات والثرثيات داخل الوزارات وتقليل الإيفادات، كون اغلبها غير مبررة وان يكون الوفاء المبعث محصور بشخصيات ذات طابع متصل بأسباب الزيارة .

وأضافت جمعة، أنه "مع انخفاض إنتاج أسعار النفط واستمرار الأوضاع الأمنية المضطربة و إفلاس خزينة الدولة حيث تم سحب مبالغ كبيرة خلال اعوام 2012

و2013 و 2014، ما يعني أن الحكومة الجديدة تسلمت خزينة فارغة وان العراق أنفق في عام 2014 نحو 171 مليار دولار وهو رقم أكبر من موازنة 2014 بنحو 50 مليار دولار ، مشددة بالقول يجب علينا التحرك ويشكل صحيح ومدروس لتفادي أي مخاطر أو ارتباك او انعكاسات قد تحدث في الأشهر القادمة والتي قد تتسبب بعدم قدرة الدولة على دفع رواتب الموظفين " .

ودعت جمعة إلى "إصدار قرار التعاون والتسامح ما بين الوزارات والهيئات ، الالزمة بل الدراسة الصحيحة والتكاتف بين الجميع والذي يجب ان يبدأ من أعلى الهرم والمتمثل بالسلطة التنفيذية والتشريعية " .

وتتملك صلاحيات محدودة جدا " .
ينذكر أن قانون الأحزاب قدم عام 2006، لكنه أهمل لأسباب اعتبرها عدة نواب بأنها "غامضة"، ثم أعيد تقديمه بصيغة أخرى بعد عام فتمت مناقشته في اللجنة القانونية بمجلس النواب من دون أن يطرح للقرءة أو التصويت.

الأحزاب وامتلاكها للأسلحة والميليشيات من عدمه .
وأضاف أن "هناك عقوبات صارمة في القانون تصل إلى حل الحزب ، مبيّنا أن اللجنة القانونية تسمى لتكوين هيئة مستقلة غير مرتبطة بوزارة تمارس الرقابة على الأحزاب،

## القانونية النيابية تدعو الى تشكيل هيئة مستقلة تشرف على عمل الاحزاب بعد اقرار قانونها

العراقية - بغداد

دعت اللجنة القانونية النيابية الى تشكيل هيئة مستقلة تشرف على عمل الاحزاب داخل العراق بدلا من اخضاعها لوزارة الداخلية، مشددة

على ضرورة اقرار قانون الاحزاب.

وقال عضو اللجنة امين بكر في تصريح صحفي إن المناقشات بشأن مشروع قانون الأحزاب انتهت وأصبح جاهزا للقرءة الثائية، كونه وصل إلى مراحلها النهائية"، لافتا إلى أهمية وجود رقابة صارمة على مصادر تمويل

## المواطن: الهدف من وجود داعش إخضاع العراق إلى تنازلات للكيان الصهيوني

العراقية - بغداد

عبدُ النائب عن كتلة المواطن النيابية محمد المسعوديان الهدف من مجاميع 'داعش' الإجرامية هو إخضاع العراق لتنازلات إقليمية لدول معبنة و الكيان الصهيوني، منتقدا صممت منظمات حقوق الإنسان الدولية والإعلام

## العبودي: الصحة أثبتت مقتل المجرم عزة الدوري من خلال كشف الـDNA

العراقية - بغداد

قال المتحدث باسم المكتب السياسي لعصائب اهل الحق نعيم العبودي ،،ان الصحة تاكدت واثبتت جثة المقبور عزة الدوري بحد اجراء الفحوصات .

## مساع برلمانية لجمع تواقع تجرم كل من يتناول على الحشد «مهما كان منصبه»

واوضح العبودي ان " الصحة اثبتت الجثة من خلال اجراءات فحص الـ DNA ويستسلم الجثة بعد الى الحكومة العراقية".
واضاف انه "كان برفقة جثة المجرم عزة الدوري سلاح من نوع مسدس وكذلك جهاز اتصال موبايل ولم يكشف بعد

التحريك الكبرى التي يقف فيها ابناء الحشد بالمقدمة بمواجهة عناصر داعش الإجرامي ، مؤكدة ان "هذه التضحيات المقدسة لا يمكن تقديرها بثمن ما " .
وأضافت ان "على الجميع مهما كان موقعه ومركزه ان يثنى ويحيي هذه البطولات والتضحيات والابتعاد عن اي تصريحات ومواقف تسيء لعمليات النصر والتحرير دعما للحشد الشعبي والقوات الأمنية .
وأشارت الهلالي الى ان

وتابع " لقد ورد في المادة(3/ثالثا) من الدستور بأن اختيار رئيس ونائب وأعضاء المحكمة الاتحادية العليا يكون من قبل هيئة مكونة من رؤساء الجمهورية ومجلس الوزراء والسلطة القضائية أو من يمثلها دون أن يكون هناك أي دور لمجلس النواب .
رغم أهميته . خصوصا وأنه لا يوجد نص دستوري يقضي بهذه الآلية التي تبتعد عن الديمقراطية ولايوجد في الدستور ما يمنع من اشراك مجلس النواب.

واوضح إن اختصاصات المحكمة الاتحادية العليا قد وردت بشكل حصري في الدستور ولا يجوز تعديلها أو زيادتها إلا بنص دستوري .
وأشار الى ان " إن نص المادة(11/ثانيا) يخالف ما استقر عليه نظام الخدمة في العراق وقانون الخدمة المدنية الذي لم يجر تراكم الإجراءات الاعتيادية أكثر من 180 يوما خصوصا وأن هذه الإجازات يكون مقابلها استحقاقات مالية وقد ترهق الخزينة العامة علما أن رواتبهم ومخصصاتهم مبالغ بها وأن الأجر هو تطبيق نصوص الدستور المتعلقة بالمساواة بين المواطنين في الحقوق والواجبات كما يجب احتساب هذه الإجازات عن خدمتهم في المحكمة فقط أما قبل

ذلك فتحتسب وفق القوانين الأخرى كقانون الخدمة المدنية الذي يمنح إجازه يوم واحد عن كل عشرة أيام وليس ثمانية .
وبين إن نص المادة (15/ثالثا) يتضمن ويشكل غير مباشر التفاف على الاختصاص القضائي لمجلس شوري الدولة والذي يفصل في النزاعات المتعلقة بالمراكز القانونية وأن كان سندها الدستور كما إن هذا النص يتضمن إضافة اختصاص جديد للمحكمة خلافا للاختصاصات الحصرية المنصوص عليها في المادة (94) من الدستور وهو أمر محل نظر ويشكل خرقا دستوريا واضحا .

واضاف المحمداوي " لا توجد حاجة للاستثناء الوارد في المادة (21/ ثانيا) من المشروع والنائب المستضمنه استمرار رئيس المحكمة ونائبه المعينين بالفقرة اولا باء مهامها لمدة (٢) سنتين بعد انتهاء المدة المنصوص عليها في المادة (٨) من هذا القانون والمتضمنه بتحديد مدة الخدمة للحكومة وللحكومة للقبضة وبراء الفقه الاسلامي وفقهاء القانون (١٢) اثنا عشر سنة ابتداء من تاريخ مباشرتهم الا اذا رغب احدهم بترك الخدمة او ثبت عجزه عن القيام بمهامه لأسباب صحية.

### بدر: الحشد مستعد لاداء الواجب المقدس بالانبار

حذرت كتلة بدر النيابية، من أي غطاء جوي للتحالف الدولي في أي معركة يشترك فيها رجال الحشد الشعبي للشك في نية التحالف في مساعدة العراقيين في حربهم ضد الإرهاب، وأكد رئيس كتلة بدر النيابية قاسم الأعرجي في تصريح صحافي، إن الحشد الشعبي لا يشارك بمعركة فيها غطاءً جوي للتحالف الدولي لأنه لا يحمل نية صادقة في مساعدة العراق في الحرب ضد الإرهاب ، مبيّنا أن الحشد الشعبي متهيئ وعلى كامل الاستعداد لأداء الواجب المقدس في الأنبار .
وأصاف الأعرجي ان "مطالبة اهالي الانبار لدخول الحشد الشعبي الى مناطقهم وحيداً لا تخفي فلا بد من حصول توجيه من رئيس الوزراء حيدر العبادي لكونه القائد العام للقوات المسلحة .
دعا المتحدث باسم عشائر الانبار غانم العيفان، الخيمس الماضي، الحكومتين الاتحادية والمحلية والتحالف الدولي والحشد الشعبي لمساندة القوات الامنية والعشائر التي تقاتل عصابات داعش الإرهابية.

### الجاف تطالب بأاسة البرلمان بإيضاح عمل لجنة التحقيق في جريمة سبايكو

طالبت عضو لجنة حقوق الانسان البرلمانية النائب اشواق الجاف ، هيئة رئاسة مجلس النواب بإيضاح عمل اللجنة البرلمانية المكلفة بالتحقيق في جريمة سبايكو . وقالت الجاف في بيان ،ان هيئة رئاسة البرلمان مطالبة بإطلاع أعضاء مجلس النواب بشأن النتائج التي توصلت اليها لجنة التحقيق في جريمة سبايكو ، ومعرفة الاسباب التي تحول دون اكمال الاجراءات في التحقيق ان وجدت .
ودعت الجاف اللجنة المكلفة بالتحقيق في جريمة سبايكو الى بيان معرفة اسباب التأخير في انجاز التقرير بشأن الجريمة ، مستندة على ضرورة التدقيق بالمعلومات الحقيقية التي توصل الي ملايسات الحادثة .
وذهت الجاف الى اهمية ان يطلع الاعضاء على موقف هيئة رئاسة البرلمان من عمل اللجنة، ومعرفة الاسباب التي تحول دون اكمال الاجراءات في التحقيق ان وجدت
بوقت أسرع واذا كانت هناك رغبة في زيادة عدد أعضاء اللجنة لتسهيل عملها ان تطلب الامر ذلك.

### أخبار وتقارير

## الهبابي : لن تتحرر المدن المحتلة الا بمشاركة الحشد

العراقية - بغداد



قالت النائب عن التحالف الوطني نهلة الهبابي ، ان المدن المحتلة لن تتحرر من عصابات داعش الا بعد دخول ابناء الحشد الشعبي ، فيما اكدت ان الانتصارات المحققة من قبل قواتنا الامنية والحشد تتطلب ان نفض لها أجلاً واحتراماً.

وأضافت الهبابي " ان ما حققه الحشد من انتصارات وثبتت جدارته في خوض المعارك وحسمها لجانبه.
وأشارت الي، ان مايقفل الى الدول الاقليمية والاوربية من صورة سلبية عن الحشد أدت الى تغيير مواقف تلك الدول ، داعية الاصوات الشريفة الى ان تلعوا لتغيير الصورة السلبية عن الحشد.

وأوضحت الهبابي ان هناك خيوطا خفية تحيك المؤامرات لاضعاف الجيش والحشد ، مشيرة الى ان من يسعى لعدم مشاركة الحشد في التحرير هي ذاتها الاصوات والشخصيات التي ادخلت داعش الى المدن.

## شيرين رضا تروي تفاصيل اقتحام مسلحين لمجمع سكني داخل الخضراء

العراقية - بغداد

روت عضو التحالف الكردستاني عن كتلة التغيير النائب شيرين رضا ، حادثة اقتحام مسلحين مجهولين الى البناية السكنية التي تسكن فيها داخل المنطقة الخضراء (المحصنة ) امنيا ، مبيّنة ان البناية يسكن فيها عدد من أعضاء مجلس النواب من كتل مختلفة .
وقالت رضا إنه "في الساعة العاشرة وخمسه واربعون دقيقة من مساء امس الاحد ، وعندما كنت في المطبخ سمعت دوي انفجار قريب واطلاق عدد من العيارات النارية ، ما دعاني الى اللجوء الى صالة الاستقبال لاخذ التحوطات الامنية .
وأضافت، انه بعد دقائق معدودة سمعت قفقة سلاح وصعود مسلحين على سلم البناية ولم استطع ان احصي المسلحين الذين اقتحموا البناية ، مما اثابني شك بان المسلحين جاؤوا لاختطافي ، الا اني لم املك رقم هاتف العمليات ، حيث قمت بالاتصال لاحصل منهم على رقم العمليات وفعلا تم ذلك على وجه السرعة " .
وتابعت "لقد قمت بالاتصال فورا بعمليات المنطقة الخضراء الا اني تفاجأت ان رد الأمنيين حيث قالوا لي انها اطلاقات طائشة ولايوجد اي شيء اخر واذا اردتي الاطمئنان اكثر اتصلي بحمايتك الخاصة ليؤمنوا لك الحماية ، وقد استغرقت كثيرا من هذا الرد " .
واكدت رضا ان "الحادث اسفر عن تهشيم زجاج جزء من الشقة" ، كما انها صورت ذلك بالتفصيل ورفضت اعطاءا الصور التي صورتها وقالت سوف ابعتها الى الجهات (دون ان تضاع عن الجهة ) . مبيّنة ان العملية انتهت خلال دقائق حيث تم مغادرة المهاجمين البناية.

## المالكي يؤكد ضرورة اتباع نهج الاعتدال والوسطية وتجنب التدخل العسكري الخارجي

أكد نائب رئيس الجمهورية نوري المالكي، على ضرورة اتباع نهج الاعتدال والوسطية لتطع الطريق أمام من يريد تمزيق وحدة العراق، داعيا الى حل أزمات المنطقة عبر الحوار الداخلي وتجنب التدخل العسكري خصوصا في اليمن وسورية.

وقال مكتب المالكي في بيان ، إن "النائب الاول لرئيس الجمهورية نوري المالكي استقبال، بمكتبه الرسمي وفد منظمة ادارة الأزمات الدولية ، مبيّنا أنه جرى خلال اللقاء بحث مستجدات الأوضاع السياسية والأمنية والأزمات التي تعيشها المنطقة والعراق وتهديدات داعش الارهابي، وسبل تفعيل جهود المصالحة الوطنية " .

## سالم: البرلمان اشترى سيارة «SNG» بسعر مليار و700 مليون دينار وأنشئ موقعا الكترونيا بمليون دولار

كشف رئيس كتلة صادفون النيابية حسن سالم، عن قيام مجلس النواب بشرء سيارة لبث "SNG" بسعر مليار و700 مليون دينار، وفيما أشار إلى أن البرلمان أنشئ أيضا موقع إلكترونيًا بسعر مليون دولار، أكد أن الأمر مستغرب وغير مقبول.
وقال سالم في مؤتمر صحفي عقده في مبنى البرلمان، إن "من واجبات مجلس النواب إضافة لتشريع القوانين هو الرقابة على أداء السلطة التنفيذية، لكن أن يكون هناك فساد وشبهات في ملفات تخص البرلمان فهو أمر مستغرب وغير مقبول .
وأضاف أن هناك مليونين يخصان مجلس النواب الأول، بخصوص نظام البث SNG حيث ان قيمة العقد له هي مليار و700 مليون دينار في وقت ان جهاز البث في مجلس الوزراء من نوع فلاي هو بقيمة 12 مليون دينار فقط ، مؤكداً أن سيارة البث لا يتجاوز سعرها 200 مليون دينار .

وأوضح سالم أن الملف الثاني يتعلق بالموقع الالكتروني للمجلس حيث ان قيمة إنشائه بلغت مليون دولار وهو رقم مخيف ومهول ولا يمكن التصديق به لان الجميع يعرف أن إنشاء أي موقع لا يحتاج لمثل هكذا أرقام كبيرة ، مطالباً بمتابعة الملفين وكشف ما فيهما من فساد وتضييدها إلى هيئة النزاهة والحكومة والجهات المختصة لمعاقبة المتسدين لان الفساد هو خطر لا يقل عن الإرهاب ولو تم إعادة الأموال المسروقة من الفاسدين وصفقات الفساد لما كان هنالك اي عجز في الموازنة بل على العكس سيكون هنالك فائض فيها.

## النزاهة البرلمانية تشكل لجنة ثلاثية للتحقق بعمليات غسيل الاموال

العراقية - بغداد

كشف رئيس لجنة النزاهة النيابية طلال خضير الزويبي، عن تشكيل لجنة ثلاثية تتكون من لجنته والمالية والاقتصاد والاستثمار في مجلس النواب للتحقق في تلك العمليات ، مبيّنا أن "اللجنة ستعالج ايضا الامور المالية في ما يتعلق بالاقتصاد العراقي وتعامل المصارف مع البنك المركزي .
واقال الزويبي إن "عمليات غسيل الاموال تفتشت ظاهرتها خلال الاعوام الماضية ولدينا إثباتات كثيرة في هذا الجانب وصدرت اوامر قبض على

شخصيات مهمة لا يسعنا ذكرها الان " .
واضاف أنه "تم تشكيل لجنة ثلاثية تتكون من لجان النزاهة والمالية والاقتصاد والاستثمار في مجلس النواب للتحقق في تلك العمليات ، مبيّنا أن "اللجنة ستعالج ايضا الامور المالية في ما يتعلق بالاقتصاد العراقي وتعامل المصارف مع البنك المركزي .

## مدير تربية نينوى طه الشلاوي لـ «العراقية»:

# وزارة المالية... السبب المباشر بتأخير الرواتب

”

اصدرت وزارة التربية امراً بتشكيل ثلاث ممثلات وهي ممثلة وزارة التربية في اربيل والمشرف عليها مدير عام تربية الانبار وممثليه وزارة التربية في دهوك والمشرف على ادارتها مدير عام تربية نينوى وممثليه وزارة التربية في السليمانية والمشرف عليها مدير عام تربية صلاح الدين وكل ممثليه مقسمة لعدة وحدات منها الموارد البشرية والملك الحسابات والامتحانات والاشرف وبالتأكيد هي وحدات لا تلبى طموح العمل لكثرة عدد النازحين من الملاكات التعليمية والتدريسية والطلاب وتعالوا نتعرف على امور الطلبة والمعلمين من النازحين مع مدير تربية نينوى طه شلاوي في موقعه البديل في محافظة دهوك حيث قدم لنا اجوبة على ما طرحناه من اسئلة في البدء سأناها:

“

العراقية / حاوره/ جاسم حيدر  
تصوير/ باسم جاسم

### \* ما سبب تأخير رواتب الموظفين ؟

– ان سبب تأخير الرواتب هو وزارة المالية وقد قدمنا كتاب صادر من وزارة التربية بتوقيع السيد وزير التربية على طلب التمويل لرواتب شهر شباط 2015 الى وزارة المالية من يوم 25 / 2 ولحد الان 4 لم يوقع الاضمار ومكتوب على الكتاب الترتب حالياً وقد التقيت مع النائب طالب المعماري وكيل وزارة المالية السيد الفاضل عبد النبي يوم الاحد الماضي ووعدنا بان يتم التوقيع خلال اليومين القادمين ولم يحصل التوقيع لحد الان

### \* هل هناك زيارات من قبلكم للمدارس المتواجدة فيها طلبتنا النازحين ؟

– نعم الزيارات مستمرة للاطلاع على واقع ابناءنا الطلبة والتلاميذ النازحين وتلبية مطالبهم وتهيئة كافة المتطلبات اللازمة لاستلامهم الكتب والقرطاسية والاثاث وغيرها

### \* كيف تتعامل الوزارة معكم في هذه الظروف ؟

– معاملة الوزارة جيدة جداً وقد قدمت كافة التسهيلات اللازمة لفتح مدارس وتأثيثها وتزويد الطلاب والتلاميذ بما يحتاجونه من كتب وقرطاسية وتم ايجار كثير من الدور لفتحها كمدراس وكذلك تاجير عمارة وغيرها

### \* هل لديكم مقرات غير مقرم البديل في دهوك مثل غير المحافظات الاخرى ؟

– لا توجد مقرات اخرى لعدم اليها لانه الملاكات التعليمية والتدريسية في كافة المحافظات ماعدا اقليم كردستان حيث باشرنا ضمن مديريات التربية وتم تقديم كافة التسهيلات لهم للالتحاق بالمدارس والدوام فيها

### \* الامتحانات على الابواب ما هي استعدادتكم لطلبتنا النازحين ؟

– بدأنا بالاستعداد لامتحانات الصفوف المنتهية وغير المنتهية وحضرنا اجتماع موسع بحضور وزير التربية وهيئة الراي وتمت مناقشة كل الامور المطلوبة لاجراء الامتحانات وتمت الموافقة على كل النقاط التي تم طرحها من قبلي حول ابناءنا النازحين من الطلاب وحتى داخل الموصل

### \* اهم المشاكل والمعوقات التي تواجهونها في عملكم ؟

– المشاكل والمعوقات كثيرة ومن اهمها قلة المدارس وخاصة في المخيمات ولحد الان لم تهتم وزارة الهجرة والمهجرين ببناء المدارس الكرفانية في المخيمات بالرغم من كثرة اعداد التلاميذ والطلاب النازحين كذلك صعوبة خروج المعلمين والمدرسين النازحين من دهوك الى المحافظات الاخرى وحتى الاقضية والنواحي وخاصة المشرفين لزيارة المدارس

### \* هل هناك تعاون بينكم وبين وزارة الاقليم مثل

– يوجد تعاون بين ممثليتنا في دهوك والمسؤولين في التربية في دهوك حيث تم تخصيص بعض المدارس لاستيعاب ابناءنا الطلاب النازحين وخاصة في النواحي والاقضية وكذلك حصولنا على عدد كبير من الموافقات على الدور المؤجرة كمدراس من الحكومة المحلية في دهوك ومن مديرية الاسايش العامة في دهوك

### \* هل هناك تواصل بينكم وبين المحافظة ومجلس المحافظة ؟

– نعم التواصل والتنسيق مستمر بيننا وبين المحافظة والمجلس ونحاول جاهدين لحل كل المشاكل والمعوقات التي تعترض المسيرة التربوية

”

## (50) كرفان دراسي قدمتها وزارة التربية الى طلاب وتلاميذ العوائل النازحة

“

”

## صعوبة خروج المعلمين والمدرسين النازحين من دهوك الى المحافظات الاخرى

“

### \* اين وصلت قضية الكرفانات والمدارس للنازحين وماذا قدمتم لطلبتنا النازحين ؟

– بناءً على امر وزير التربية تم تزويدنا ب (50) كرفان دراسي وقد بنيت مدرستين من الكرفانات احدهما في اعدادية صناعة مالطا والاخر في منطقة تناهي لاستيعاب ابناءنا الطلبة النازحين

### \* ماذا تقولون للمعلمين النازحين وللطلبة النازحين ؟

– اقول لاخواني المعلمين والمدرسين والموظفين وكافة ابناءنا الطلبة بالصبر وان وانشاء الله تحرير الموصل قريب ونعود الى محافظتنا معززين ومكرمين واكيد انا من الهيئة التدريسية وجزء منها والواجب على القيام بخدمتها مادامت انا في هذا المنصب .. واقدر شعورهم وحاجتهم وخاصة في هذه الظروف الصعبة التي يعيشونها سواء النازحين او الباقين داخل الموصل

### \* هل هناك خطط وافكار استراتيجية مثل تخدم المعلمين والطلبة النازحين في المستقبل ؟

– نعم تم وضع خطط مستقبلية وخطة طوارئ وخاصة للمناطق المحررة لاستمرار الدوام المدرسي والحاق ابناءنا والطلبة في مدارس وتهيئة كافة المستلزمات الضرورية لهم

### \* ماذا عن طموحكم في المستقبل ؟

– طموحي ان اخدم اخواني واخواتي ضمن الملاكات التعليمية والتدريسية واهيئ لهم كل المستلزمات اللازمة لانجاح العملية التربوية وان اجد لهم الطموح والمهنية بالعمل كمدرء اقسام وشعب داخل المديرية العامة لتربية نينوى بعد تحريرها

### \* ماذا عن خططكم القادمة بعد تحرير الموصل ان شاء الله وهل لديكم رؤية مستقبلية وافكار جديدة ؟

– الخطة الموضوعية بعد تحرير الموصل ان شاء الله ان نقوم بترميم المدارس وبناء مدارس جديدة وتأثيثها واليوم تم تزويد وزارة التربية بموقف عن المدارس المهدمه جزئياً او كلياً وحاجتنا من المبالغ لادامتها بنائها .. وكذلك طلبت محافظة نينوى تزويدها بالحاجات الفعلية والاساسية والمستقبلية للمدارس بعد تحرير مدينة الموصل

### \* كلمة اخيرة ؟

– اتمنى ان تتحرر مدينة الموصل ويعود اليها سكانها ويعيشون ضمن العراق الموحد بروح العمل الواحد والابتعاد عن الطائفية بكل انواعها ..... ومن الله التوفيق



بالغة وخاصة بالحصول على حجوزات الطائرة من بغداد الى اربيل اضافة الى صعوبة التنقل عن طريق البر عبر الطريق من كركوك الى بغداد – وبالعكس

– انا لا اهتم بالاشاعات من هنا وهناك والتي تثبت العزيمة لان الكثرة الكبيرة من الملاكات تقدر العمل وهي باتصال معي وتشجعني على الاستمرار بالعمل خدمة للعملية التربوية

– نظراً لظروفي الصحية وكثرة المشاكل والمعوقات التي تعترض المسيرة السيد التربوية قدمت طلباً لاعفائي من المنصب الى مجلس المحافظة لكن الامر رفض وكذلك طلبت من السيد الوزير باعفائي ورفض الموضوع ايضا .



– سمعنا بانك قدمت طلب اعفاء من منصب المدير العام ما مدى صحة هذا الخبر ؟

– نلاحظ من خلال اللقاء معك بانك مهتم بامور المعلمين النازحين والرواتب رغم ظرفك الصحي؟

– الا تجدون صعوبة التنقل بين دهوك وبغداد من خلال عملكم ؟

– بالتأكيد ان التنقل بين دهوك وبغداد فيه صعوبة

– كيف تقومون بتسليم الرواتب للموظفين والمعلمين في المحافظات التي يتواجدون فيها ؟

– يتم توزيع الرواتب للمحافظات المتواجدين فيها اما عن طريق اللجان المشكلة في تلك المحافظات بعد ان تصرف لهم صكوك بالمبالغ المخصصة لهم .... او عن طريق المديريات العامة للتربية اذا اخذ المعلم او المدرس شهادة اخر راتب

– كيف هي طريقه استلام رواتب المعلمين والموظفين داخل الموصل الان ؟

– ايضاً يتم التوزيع عن طريق اللجان والتي بدورها توزع الرواتب على اللجان المشكلة في المدارس وبدورها توصلها الى الملاكات التعليمية والتدريسية

– سبب تأخير الرواتب هو وزارة المالية وقد قدمنا كتاب صادر من وزارة التربية بتوقيع السيد وزير التربية على طلب التمويل لرواتب شهر شباط 2015 الى وزارة المالية من يوم 25 / 2 ولحد الان 4 لم يوقع الاضمار ومكتوب على الكتاب الترتب حالياً وقد التقيت مع النائب طالب المعماري وكيل وزارة المالية السيد الفاضل عبد النبي يوم الاحد الماضي ووعدنا بان يتم التوقيع خلال اليومين القادمين ولم يحصل التوقيع لحد الان

– نعم الزيارات مستمرة للاطلاع على واقع ابناءنا الطلبة والتلاميذ النازحين وتلبية مطالبهم وتهيئة كافة المتطلبات اللازمة لاستلامهم الكتب والقرطاسية والاثاث وغيرها

– معاملة الوزارة جيدة جداً وقد قدمت كافة التسهيلات اللازمة لفتح مدارس وتأثيثها وتزويد الطلاب والتلاميذ بما يحتاجونه من كتب وقرطاسية وتم ايجار كثير من الدور لفتحها كمدراس وكذلك تاجير عمارة وغيرها

– لا توجد مقرات اخرى لعدم اليها لانه الملاكات التعليمية والتدريسية في كافة المحافظات ماعدا اقليم كردستان حيث باشرنا ضمن مديريات التربية وتم تقديم كافة التسهيلات لهم للالتحاق بالمدارس والدوام فيها

– هل لديكم مقرات غير مقرم البديل في دهوك مثل غير المحافظات الاخرى ؟

– لا توجد مقرات اخرى لعدم اليها لانه الملاكات التعليمية والتدريسية في كافة المحافظات ماعدا اقليم كردستان حيث باشرنا ضمن مديريات التربية وتم تقديم كافة التسهيلات لهم للالتحاق بالمدارس والدوام فيها

## قرار غلق الفضائيات الحكومية ومشروع قانون شبكة الاعلام العراقي



طارق حرب

حيث ان هنالك ندوة هذا اليوم 19 / 4 / 2015 في البرلمان لمناقشة مشروع القانون الجديد لشبكة الاعلام العراقي وحيث ان دولة رئيس الوزراء سبق وان اصدر قرارا بغلق القنوات الفضائية الحكومية العائدة للوزارات والمحافظات والجهات الحكومية الاخرى وتولت هيئة الاعلام والاتصالات تنفيذ هذا القرار قبل يومين من هذا التاريخ كما ان هنالك قرارا آخر صدر من دولة الرئيس يتضمن تقليص عدد الفضائيات العائدة لشبكة الاعلام العراق لضرورات التقشف فإننا نذكر بالقسم سبعة/هـ من قانون شبكة الاعلام العراقي رقم 66 لسنة 2004 (امر برأيهم) والذي اعتبر تعطية النشاط الحكومي من قبل الشبكة احد واجبات الشبكة وتكون التغطية مجانا كون الواجب يكون بدون مقابل أي بدون أي ثمن تدفعه الجهة الحكومية الى الشبكة الحكومية خلافا لما هو معمول به حاليا .

كذلك كنا نأمل بأن يشمل قرار رئيس الوزراء جميع وسائل الاعلام التي تصدرها الجهات الحكومية كالاذاعات والمجلات والصحف والدرجات والمطبوعات ولا يقتصر القرار على الفضائيات فقط لضرورات التقشف ولا ولأن وسائل الاعلام التابعة للجهات الحكومية تحولت الى وسيلة اعلام شخصية للموظفين في الجهة الحكومية التي تتبعها وسيلة الاعلام بحيث تذكر اعمال هؤلاء الموظفين التي تكون في الاعلام فقط ولا وجود لها في الواقع بالاضافة فانه لا يوجد نص قانوني صريح يعطي الجهات الحكومية صلاحية تأسيس وسائل اعلام لان إنشاء هذه الوسائل يترتب عليها انفاق اموال طائلة ويشكل مستمر وانفاق الاموال من قبل الجهة الحكومية يحتاج الى نص قانوني صريح وبخلافه فان الامر سيكون شكلا من اشكال الضساد المالي والاداري لا سيما وان قانون الشبكة اوجب عليها تغطية جميع النشاطات الحكومية كما ذكرنا سابقا وهي مسألة نعتقد ان البرلمان مؤهل لاصدار قانون يتضمن الاحكام السابقة اي عدم تأسيس وسائل اعلام وبالنسبة لمناقشة مشروع قانون الشبكة فزرى وجوب دراسته مع جميع مشروعات القوانين الخاصة بالاعلام كمشروع هيئة الاعلام ومشروع حرية التعبير وحقوق وحریات الصحفيين وسواها لعلاقة هذه القوانين بعضها ببعض الآخر .

## اخبار وزارة التربية

نهاد سعدي العبيدي

## تربية ذي قار تقيم تشبيعاً رمزياً لشهداء سبايكر

اقامت اعبادية مهد الانبياء وثانوية المرفأ المختلطة تشبيعا رمزيا لشهداء سبايكر وشهداء القوات الامنية والحشد الشعبي.

وقال مدير الاعلام التربوي ابراهيم سبتي لمراسلة " وكالة الانباء العراقية المستقلة ان هذا التشيع يعتر احياءا لتكثري الشهداء وتعطيها لمواقفهم في خدمة القضية التي ندروا انفسهم من اجلها من اجل تحرير المدن العراقية من هيمنة عصابات داعش الارهابية .

واضاف سبتي ان التشبيع انطلق من الاعدادية الشرقية حتى ساحة الحويوي .

## الرفاهة الثانية تقيم فعاليات المهرجان السنوي الخاص باللغة الانكليزية

تحت عنوان ( من وهج القامات ينبعث النور ومن اخلاص التعليم يولد المبدعون ) اقامت المديرية العامة للتربية في بغداد الرفاهة الثانية ، فعاليات المهرجان السنوي الخاص باللغة الانكليزية ومعرضا للوسائل التعليمية لمدارس المربع التعليمي في مدرسة القدس الابتدائية ضمن المربع التعليمي في منطقة بغداد الجديدة ، بحسب تصريح السيد ابراهيم سبتي مدير الاعلام التربوي في الوزارة وذكرت مراسلة " وكالة الانباء العراقية المستقلة " المهرجان بدأ بتلاوة أي من الذكر الحكيم ثم عرف التشيد الوطني وقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء العراق .

واضافت مراسلتنا ان فعاليات المهرجان تضمنت افتتاح معرضا فنيا ضم العديد من الصور والرسوم واعمالا يدوية من منتجات التلاميذ والمعلمين ثم تخللت الفعاليات القاء المقائد وانشيد تفتت بحب اللغة واخرى صدمحت بحب الوطن والسلام . ومن جانبها بينت فاطمة جاسم محمد مشرفة اللغة الانكليزية في قاعة المربع التعليمي لمنطقة بغداد الجديدة ومنظمة المهرجان ، ان هذه هي السنة الثانية في اقامة المهرجان وجسدت فعالياته مناهج اللغة الانكليزية من الصف الاول وحتى الصف السادس الابتدائي ويعد حافزا مؤثرا للتلاميذ وله تاثير فعال في تعليم اللغة الانكليزية ويعزز من قدرة التلاميذ على الاداء الصحيح للغة ، شاكرة في نهاية الحديث جميع الحضور و المدارس التي ساهمت في نجاح المهرجان

مضيفا ان اقامة هكذا مهرجانات يعد خدمة للتعليم وحافزا للنهوض بالعملية التعليمية لهذا البلد الجريح الذي عانى ماعاناه من الظلام في الازمنة الماضية والارهاب في الحاضر.

### اعلان

تعلن مديرية تربية العزيزية عن اجراء مزايدة لتأجير كافتريا ديوان المديرية فعلى الراغبين الحضور الى ديوان المديرية يوم الأحد المصادف 24 / 5 / 2015...

### فقدان هوية

فقدت هوية الطالبة " شهد فاضل " الصادرة من كلية الرافدين قسم القانون يرجى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار مع الشكر

### فقدان شهادة جنسية

فقدت مني شهادة الجنسية العراقية المرقمة " ٧١١٣٨٠ / ك " الصادرة عن دائرة الجنسية العامة بأسم نور علاء عبد الستار " فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار او صحيفة العراقية مع الشكر

## دعماً لابطال الحشد الشعبي

# حملة تبرع بالدم في حي القاهرة دعماً للقوات الامنية



داعش الارهابي . وقال السيد داخل وخماس الحيدري ان هذه الحملة تأتي تزامنا مع انتصارات القوات الامنية والحشد الشعبي وخاصة تحرير تكريت وقتل المجرم عزت الدوري على يد القوات البيطلة التي ضحت من اجل تحرير كل شبر من جردان داعش الارهابي

### الcraftية - بغداد

اقامت اهالي حي القاهرة في اعبادية التجارة المركزية حملة للتبرع بالدم دعماً للقوات الامنية والحشد الشعبي التي تخوض حربها المقدسة ضد تنظيم

## وزير حقوق الإنسان يؤكد على ضرورة تكريم الشهداء وعوائلهم بما يليق بهم

هم في عليين مع النبيين والصديقين لايد ان يكون لهم تقدير يليق بهم من خلال اقامة شواهد حضارية تخلدهم وتخلد تضحياتهم، فضلا عن الاهتمام بعوائلهم وزيارتها وتكريمها لانها منحت الوطن اعلى ما لديها في محاربة الدواعش المجرمين .

واضاف من المهم الان اقامة مسابقة لانشاء نصب خاص بشهداء قاعدة سبايكر الذين اعدمو ظلما وعدوانا على ايدي عصابات داعش الارهابية، وان يكون مكان النصب في منطقة القصور الرئاسية ليخلد هؤلاء الشهداء المغدورين ويكون نبراسا يشع بقيمة تضحياتهم .

واكد البياتي ان الوزارة تعمل جاهدة

### الcraftية - بغداد

أكد وزير حقوق الأنسان محمد مهدي البياتي ،على ضرورة تكريم الشهداء واقامة مراسيم تليق بهم، مشيرا الى اهمية اقامة نصب تذكاري لشهداء قاعدة سبايكر. ونقل بيان للوزارة عن البياتي قوله خلال لقائه رئيس الوفد الايراني المتعلق بالبحث عن رفات الحرب الايرانية حسين علي اكبر عشقي في بغداد " ان العراق الذي يخوض حربا شرسة للدفاع عن ارضه ضد عصابات داعش الارهابية ويضمد ابناءه التضحيات الكبيرة دفاعا عنه،وهؤلاء الشهداء الذين

## الغنم: اوصلنا 700 طن من المواد الغذائية والعينية لـ" حديثة والبغدادى"

### الcraftية - بغداد

اعلن قائد عمليات الجزيرة والبادية اللواء الركن ناصر الغنم،الاثنين، عن اوصول 700 طن من المواد الغذائية للمواطنين في

وقامت وزارة الدفاع واصلت مساعدات غذائية ومواد طبية قبل ايام الى مدينة حديثة وناحية البغدادى زادت كميتها على 18 الف طن وقالت الوزارة انها تنقل المواد في رحلات اسبوعية لتنفذها طائراتها الى المنطقة.

وقامت

مدار الساعة الى جانب توزيع اكياس وحاويات النفايات المترية، لافتا الى ان الامانة اخذت في بالحسبان تزايد اعداد النازحين خلال الايام المقبلة وتوافدهم الى مختلف مناطق العاصمة. ووضح ان بلدية اربيلية قامت بتهيئة ثلاث قطع ضمن محلة 312 تم استملاكها من ديوان الوقف السامي لتطوير المنطقة المحيطة بمقره الاسمي الى حنيفة النعمان ورفع الانقاض منها وتهيئتها لتتسع النازحين بشكل مؤقت لحين ايجاد اماكن مناسبة لاسكانهم. واكد ان مثل هذه الاوضاع تستلزم تعاون الجميع والتعبير عن روح المواطنة من خلال المشاركة والمساهمة الفاعلة بكل الوسائل والامكانات المتاحة وحشد كل الجهود سواء تلك التابعة للدولة او القطاع الخاص والعمل على توفير المتطلبات الاساسية للنازحين نتيجة الظروف التي يمر بها بلدنا.



الى تشغيل خريجي كليات الزراعة والطب البيطري وتوظيف المعلومات الزراعية والبيطرية في تطوير العمل الزراعي . مشيرا الى الجولات الميدانية التي يقوم بها السيد الوزير لمختلف المحافظات وعقد الاجتماعات الدورية مع المختصين بالشئان الزراعي لتوفير الامس العلمية والعملية في زيادة الانتاج . كذلك الانتاح على دول العالم المتقدم بالانتاج الزراعي. وكان لتظافر جهود وزارة الزراعة مع الدعم المقدم من المبادرة الزراعية للحكومة العراقية دورا اساسيا في تطوير العمل الزراعي بشقيه النباتي والحيواني من خلال توفير القروض للفلاحين واجراء اللقاءات معهم واقامة الدورات الارشادية وايام الحقل لنقل نتائج البحوث العلمية للواقع الزراعي الميداني واغناء سلة الغذاء بالمنتجات المحلية دعماً لاقتصادنا الوطني.

### محلية

## شكاوى المواطنين

اعداد : فيصل سليم

## وزير الكهرباء يرفض دفع فاتورة قائمة ديون الكهرباء

### الcraftية - بغداد

كتب لنا طارق الطائي حول التعسف والظلم الذي ترتبته وزارة الكهرباء هذه الايام بحر المواطنين .. قانالا طبعاً وبكل تأكيد ان عنوان المقالة مقتبس كتبها احد اساتذة الإعلام العراقي في العام 2010، حينما كان أهلنا في البصرة يتظاهرون على قلة إيصال التيار الكهربائي إلى مناطقهم وانقطاعها باستمرار وفي تلك السنة كان من بين المتظاهرين مواطن بسيط أراد أن يوصل خط المولدة إلى بيته أثناء انقطاع الوطنية أي الكهرباء الوطنية ولكن المواطن العراقي يطلق عليها هذا الاسم لسهولة. الوطنية قتلت ذاك المواطن الذي فارق أهله ومحبيه بسبب كهرباء الوطنية حينما عادت أثناء ربط خط المولد فألى رحمة الله تعالى وعده كثير شهيد الوطنية. أما في أيامنا هذه فالوطنية تقتل مئات الأبرياء من أبناء وطني الفقراء بسبب الكهرباء الوطنية بعد قرار جاء جزافاً وبدون سابق إنذار أو تخطيط برفع فاتورة بدل الكهرباء إلى أضعاف لا يتخيلها المواطن بسبب أزمة اقتصادية يمر بها البلد فنهض من نهض من وزارة الكهرباء ومؤيديهم ممن يطمبون معهم بدون التفكير بالمستوى المعيشي للمواطن وإمكانيته بدفع مبالغ ما أنزل الله بها من سلطان. فقام عبد المأمور أي الموظف البسيط من قطاعات الكهرباء في مدننا بقطع الكهرباء عن كثير من منازل الفقراء بحجة عدم دفع الديون المتراكمة لفاتورة الكهرباء . كلنا نعلم أن حر الصيف في العراق يصل إلى درجات لا تطاق وفي ظل هذه القطوعات ورفع قيمة دفع الفاتورة ربما سيضطر معظم أبناء وطني إلى التحلي عن الكهرباء لعدم قدرتهم على دفع المبالغ الكبيرة المطلوبة منهم. وفضلاً عن الحر الشديد في الصيف وعدم وجود الكهرباء ربما ستتسبب الوطنية مرة أخرى في قتل كثير من أطفالنا ومرضاينا وشيوخنا وعجائزنا ودمتيم سنكون على كبير متحكم الكهرباء (وزير الكهرباء) الذي وبحسب مصادر موثقة قريبة جداً يرفض دفع فاتورة قائمته الوطنية لأنه هو الذي يدير مؤسسة (الوطنية- الكهرباء).

## مكاتب دلالية العقارات الى اين؟

نحن نتساءل مكاتب العقارات السكنية و التجارية و التجارية ما هو علمكم امام الناس و الوطن هل في صالح البناء و التقدم و منح فرص الحياة و السكن للعوائل الفقيرة و المحاجة الى سكن بالإيجار . ان كثرة فتح مكاتب العقارات ليس في صالح الفقراء و الدولية و الغالبية منهم في أصحاب المكاتب هم من العوائل الغنية و لهذا نجد المضاربة و التصعيد جزء اساسي في علمهم في رفع اسعار الاراضي و غلاء ايجارات السكن و المحلات التجارية و على حساب الفقراء و العاطلين عن العمل الذين يبحثون عن فرصة عمل . نعم انها الحقيقة و هذا النوع من المضاربة بين المكاتب في اغلب مناطق بغداد صنع مشكلة حقيقية للناس و منهم الفقراء الذين يبحثون عن قطعة ارض مناسبة لهم لتكون لهم سكن و مأوى و ستر لشؤونهم و عرضهم لقد شيء هؤلاء اصحاب العقارات ان مبدأ الخير و منفعة الناس هو الغاية الاولى لنا كثير و كائنات الجحيم وفق مبدأ الحقوق و الواجبات نحن نريد ان نبني عراق جديد عراق للكل للأغنياء و الفقراء و تكون الدولة و القوانين هي غيمة الرحمة للجميع . لذا يمكن للدولة او اي جهة رسمية لها علاقة بمنح اجازات رسمية فتح المكاتب العقارية ان تكون للمواطنين عن العمل و لمن يخاف حق الله و الاديان و تكون اسعار الاراضي و ايجارات وفق منظور واقعي نحن لسنا نعيش عهد اباطرة النفط في الخليج او رؤوس الاموال في اوربا نحن الان نعيش في بغداد و لايزال الكثير منا فقراء الله و الدولة و في برحمتها يرحمهم الله .

**بغداد / حي اور / مهدية علي**

## مشكلة المولدات الكهربائية

وزارة الكهرباء تبذل جهود كبيرة في تحسين الطاقة الكهربائية لتصل الى مستوى 24 ساعة في اليوم . اليوم نرى تحسين كبير والحمد لله على ذلك وبيدات الحياة في بغداد بنوع من الراحة النسبية في فتح محلات وورش اعمالهم وخصوصا الحداة . هنا تأتي لقضية الاستغناء عن المولدات الكهربائية الصغيرة والكبيرة العاملة في المناطق السكنية كذلك محلات بيع المولدات الكهربائية الجديدة وهنا توقفت اعمالهم وازرقهم اذن لايد من هل لهم ولعائلتهم ويمكن الاستفادة من هذه المولدات بأرسالها الى المناطق البعيدة في المحافظات والتي لم يصل اليها الكهرباء للاستفادة منها في تزويدهم بالكهرباء وبأسعار مناسبة . ونعلم ان هناك الى اللاف من المولدات الجديدة والمستعملة ويمكن حجتها وعرضها للبيع لدول افريقيا وخصوص الفقيرة حيث انها محرومة من الطاقة الكهربائية المستمرة لمدة 24 ساعة وبالتالي ان اتمان احد هذه المولدات ترجع لاصحابها للاستفادة منها في اعمال اخرى وحسب الموجود في السوق وهذا الموضوع يمكن البحث فيه وقبول الايجابيات فيه بما يخدم الجميع.

**الى / وزارة الصحة مع التحية و التقدير**

## م / الصحة المدرسية

حكومات الدول تصرف الاموال اللازمة لقطاع الصحة من اجل شعب سليم معافي يمارس حياتهم بشكل طبيعي اذن توفير المستشفيات و المستلزمات الطبية و العلاج و الادوية بشكل مقبول هو ضرورة عظيمة و خصوصا في العراق الجريح الذي يحتاج الى جهد و عطاء و حرص لبناء قطاع صحي متكامل يتوفر فيه كل شيء اذن موضوعنا هو الصحة المدرسية ومن المفيد سمول كل الطلبة في المراحل الثلاث من الابتدائية حتى الاعدادية بالفحص الطبي و العلاج اللازم و من الصعب مراجعتهم للدوائر الصحية لذا يمكن تشكيل لجان فحص طبية فيها بعض الاختصاصين في الفروع المهمة المتجول على مدارس بغداد و خصوصا المناطق السكنية الفقيرة و دخول المدارس و فحص الطلبة بشكل مباشر ان هذه الخطوة مهمة اليوم حيث لاحظنا ان بعض الطلبة في حالات صحية غير مستقرة و عدم اهتمام عائلتهم بصحتهم للأسباب انشغالهم بالعمل و عدم وجود الوقت الكافي في الرعاية ابناءهم و معرفة اسباب تدهور صحتهم لذا من المهم ان تعطي الدولة دورها المركزي في رعاية الشعب و الطلبة بالخصوص لانهم مادة الحياة و الحضارة و البناء المستقبل نريد طلبة فعلا عقول و اجساد سليمة قادرة على استيعاب المناهج الدراسية و الاستمرار بالدوام الرسمي . وان كشف الحالات المرضية اليوم قبل خطوة صحيحة لتقليل نفقات العلاج و خصوصا للأمراض الوبائية و كل حالة مرضية صغيره او كبيرة تجعلنا امام مسؤولية عظيمة في الحفاظ على صحة الطلبة و مشاركة عوائلهم في تأسيس جيل يفهم الحياة و كيف يعيش و كيف يتطور وان الدنيا صحة و علم كما كان اجدادنا يفعلون ذلك .

**بغداد / الكرخ / نهاد العبيدي**

## لعشاق السياحة التاريخية

## روما.. مدينة تختزل في أروقتها آثار العالم

العراقية متابعة

تقع العاصمة الإيطالية روما في الجزء المركزي الغربي من شبه الجزيرة الإيطالية، على نهر التيبر في إقليم لاتسيو الإيطالي، وتعتبر أكبر المدن الإيطالية على الإطلاق، فضلا عن كونها إحدى أماكن ولادة الحضارة الغربية والإمبراطورية الرومانية، ولعل المسافر إليها سيرى في جميع شوارعها وساحاتها العامة أروع الآثار التاريخية العتيقة التي تدلل على الزخم السياحي الذي تتمتع به هذه المدينة التي عادة ما تجذب ملايين السائحين كل عام.

فيما كانت تخطط لزيارة روما، فيفضل أن تسافر إليها في شهر أبريل، أو مايو، وكذلك سبتمبر، وعليك بتجنب شهر أغسطس بشكل خاص لأن هذا هو شهر عطلة البلاد بأكملها، ولك أن تعلم أيضا أن السفر في بداية العام قد يكون غير ممتع لأن ساعات العمل للعديد من عوامل الجذب تكون أقل من المعتاد، كما يتم إغلاق بعضها تماما.

وفي حال مكثت في روما لمدة أسبوع فسيتكون لديك الفرصة الكاملة لمشاهدة كافة المعالم التاريخية والثقافية وكذا الترفيحية ولكن إذا كان وقتك محدود، فاربعة أيام قد تكون كافية لمشاهدة كافة معالم الجذب الرئيسية فقط، فروما لم تبني في يوم واحد ومن ثم لا يمكن النظر إليها في يوم واحد كما يقول عنها زائريها. وما إن تخرج من مطار فيوميتشينو بروما والذي يبعد 19 ميلا خارج المدينة سيكون بإمكانك استقلال القطار الموجود بالمطار والتوجه مباشرة إلى محطة القطارات الرئيسية والتي تسمى تيرميني وهي موجودة بالقرب من مركز المدينة، ولكن عليك بعد ذلك إيجاد وسيلة للوصول إلى فندقك، وليمكن أن يكون التاكسي هو الوسيلة الأفضل في هذه الحالة خاصة إذا كنت تحمل الكثير من الأمتعة أو تريد أن تجعل الأمور أكثر سهولة.

ويتصح الخبراء زائري روما بالبقاء في الفنادق القريبة من قلب المدينة، حتى يتسنى لهم الانتقال بسهولة إلى كافة المناطق التي بنوون زيارتها، وطبيعة الحال، كلما اقتربت من مناطق الجذب سيرتفع السعر، ولكن بحسب النصائح الأمر يستحق ذلك، كما ينصح بالنظر إلى خريطة روما وحصر الفنادق الموجودة شرقي نهر التيبر وغرب محطة تيرميني والاختيار فيما بينها قبل الحجز، وفي العام تعتبر المنطقة الواقعة على امتداد نصف ميل بين ساحة نافونا وساحة بربيريني هي الأكثر حيوية للاقامة.

وفيما يتعلق بمعالم روما، فيأتي مبنى الكوليسيوم في مقدمتها باعتباره أشهر المعالم السياحية في العالم، وهو مدرج روماني عملاق عبارة عن عدة مدرجات تأخذ شكل نصف دائرة وفي وسطه حلبة، وبني ما بين عامي 70 و 72 بعد الميلاد في وسط المدينة، وقد استخدمت ساحته قديما في قتال المصارعين والمسابقات



يوجد بها ثلاث نافورات جميلة، أشهرها هي النافورة الوسطى التي أبعدها في نحتها الفنان البرنيني وتعتبر هذه النافورة من أهم أعماله الفنية، وتعتبر من أروع النوافير التي تنتشر في العاصمة الإيطالية روما، وتسمى باسم نافورة الأنهر، وبها أربع تماثيل رائعة يمثل كل تماثيل منها نهر من أهم الأنهار في العالم وهي: نهر النيل، نهر الدانوب، ونهر الجانجي ونهر ريو ديلا بلاتا، وغالبا ما تكون هذه الساحة مزحمة

المطاعم لتتذوق المأكولات الإيطالية الشهية. بالساكنين والسكان المحليين باعتبارها مكان تجمع أهالي روما، كما أنها ملتقى للضائحين والرسامين الإيطاليين والأجانب، ويمكنك فيها عمل رسم كاريكاتيري لك مقابل مبلغ بسيط. وتعتبر هذه الساحة أجمل الساحات العالمية بما فيها من مسلة وتماثيل عملاقة ونافورة مميزة، كما تحتوي على عدد من الكافيات لتتناول فنجان القهوة المميز، أيضا عدد من المطاعم لتتذوق المأكولات الإيطالية الشهية.



يقتصدها السائحون للاسترخاء، والاستمتاع بالقراءة على أحد المقاعد المنتشرة فيها، وتناول الطعام في المطاعم الملحقة بها والمشرى على بعض منازل المدينة القديمة. فتقع حديقة الورد "بولابها من الاثنين إلى الجمعة، وذلك من التاسعة صباحا حتى الخامسة والنصف بعد الظهر.

المتحف التاريخي: بعد المتحف ثاني أكبر متحف تاريخي في سويسرا، ويضم مجموعة ضخمة من المقتنيات، التي تعود إلى عصور ما قبل التاريخ. كان المهندس المعماري أندريه لاميرت نواشيل صممه سنة 1894.

المتحف "معرض" المجموعة التاريخية مستوحاة من ثقافات جميع القارات، ممتدة من

"برن" هي عاصمة سويسرا، ورابع أكبر مدنها لناحية عدد السكان. تقدم هذه المدينة الترفيه والثقافة للساكنين، علما أنها ما تزال تحافظ على طابعها القديم، وخصائصها التاريخية العديدة. - المدينة القديمة: يعود تاريخ المدينة القديمة في برن إلى العصور الوسطى؛ كانت بنيت على تلة ضيقة محاطة من 3 جهات من نهر أري، وعلى الرغم من الحريق الكبير الذي اندلع سنة 1405، أعيد بناء جزء كبير من المدينة من الحجر الرملي، ما تزال برن القديمة تحتفظ بطابعها المستوحى من القرون الوسطى، مع الإشارة إلى أنها تشكل موطنًا لأطول صرح ديني في سويسرا، فضلا عن ضم الجسور ومجموعة كبيرة من نوافير عصر النهضة والعديد من المباني التاريخية.

بحر الساعة (زيتجلوج): يعتبر بحر الساعة اليوم واحدا من أهم المعالم السياحية في المدينة. كانت الساعة بُنيت على مدار الساعة الفلكية المزخرفة، مع شخصيات مؤثرة في سنة 1530، وكانت تعتبر مركز الحياة الحضرية والنصب التذكاري المدني.

- حديقة الورد: تقع الحديقة في البلدة القديمة، وتشكل موطنًا لـ220 نوعا مختلفا من الورد.

أما "مبنى البانثيون" والذي كان مبنيًا كمعبد لجميع آلهة روما القديمة، فهو أفضل مبنى روماني أثري محفوظ إلى الآن، وربما العالم، وبزيارته ستكون أمام أقدم مبنى بقية ما زال قائما في روما. وعلى الضفة اليمينية لنهر التيبر سيلفت انتباهك مبنى أسطوانتي مزخرف تزينه حديقة وتمثال عربية تجرها الأحصنة على سطحه، فلا تفوت زيارته، فهذا هو متحف سانت أنجلو "الذي بناه الإمبراطور الروماني هادريان كضريح له ولعائلته لكنه استعمل بعد ذلك كحصن وقلعة والآن كمتحف، وقد وضع رماد هادريان في القلعة بعد عام من وفاته، حيث توفي عام 138 م في بايبي، ومعه رماد زوجته وابنه. وبالتقريب من متحف سانت أنجلو يمكنك أن تذهب إلى هضبة بالاتين التاريخية والتي تعتبر أكثر هضاب روما السبعة توسطًا، وواحدة من أقدم الأجزاء في المدينة، وقد عشقتها ملوك وأباطرة روما وينسأ عليها القصور والقلاع كأوغسطين، ودوموس فلافيو ودوموس أوغوستينا.

ولا تقول أنك قد زرت روما إلا بزيارة التمثال البرونزي للإمبراطور مارك أوريليو الموجود بساحة أصغر التلال الرومانية السبعة والمعروفة باسم ساحة إل كامبي دوليو والتي كانت تشكل المركز الديني والسياسي لروما القديمة، وبها قصر الشيوخ وقصر متاحف البلدية، وكذلك قصر إل كونسيرفاتوريو، ولعل زائر هذه الساحة سيتعجب من مجموعة الآثار المحيطة فيها والفريدة على مستوى العالم. وإذا كنت من محبي فن النحت الروماني فأنت مدعو لزيارة "قوس سبتييموس سيفيروس والذي أنشأه كاراكالا تمجيدا لانتصارات والده في سلوقية وطيسفون وبايل، وكذلك "قوس نصر قسطنطين والذي أنشئ من أنقاض قوس تراجان، وأمام نقوشه التي تمثل مشاهد الصيد مع تماثيل مجسمة، إضافة إلى نقوش بارزة تمثل انتصارات تراجان على ملوك البربر، لن تستطيع إلا أن تصمت وتسرح بخيالك لبعودك عن هذا العهد العتيق التي لازالت آثاره شاهدة عليه إلى الآن.

ولمشاهدة أجمل أعمال الفنان مايكل أنجلو لا تتردد عن زيارة كنيسة سيستين التي تعتبر من أهم متاحف الفاتيكان والتي قام الفنان برسم زخارف سقفها بين عامي 1508 و 1512، ومن خلال رسوماتها المشابهة وزخارفها المعقدة استطاع تصوير العديد من القصص الدينية. ولك أن تعلم أن محال روما للتسوق تفتح أبوابها عادة من الساعة 9.00 إلى الساعة 13.00 ثم من الساعة 15.30 إلى الساعة 19.30، ولكن الكثير من المحلات الموجودة في وسط المدينة تظل مفتوحة أثناء فترة الغداء، وبعض المحلات الكبيرة والمحلات الموجودة في الأماكن المزحمة تظل مفتوحة إلى ساعات متأخرة من المساء.

## "برن" لرحلة ترفيهية وثقافية

العصر الحجري حتى الوقت الحاضر، فضلا عن أعمال ألبرت أينشتاين وذلك في القاعة، التي تمتد على مساحة 1200 متر مربع.

يستقبل "المتحف التاريخي" الزائرين طوال أيام الأسبوع، وذلك من العاشرة صباحا حتى الخامسة بعد الظهر، فيما يقبل أبوابه الاثنين.

يبلغ رسم دخول "المتحف التاريخي" 18 دولارا أمريكيا للبالغين، و8 دولارات أمريكية للأطفال، الذين تراوح أعمارهم بين السادسة والسادسة عشر - نهر أري: يبدو أري النهر الأطول على الحدود السويسرية. لعل أفضل طريقة للاستمتاع بالرحلة إلى النهر تتمثل في المشي عبر الجسر، ومن ثم السير على طول طريق حديقة الغابات، يمكن للساكنين التمتع بارتشاف فنجان القهوة، في أثناء سماع اندفاع الماء؛ لكن، لا يُنصح بالسباحة في النهر، نظرا إلى قوة التيارات فيه.



## متعة السياحة مع الطبيعة الخلابة لـ"بوروندي"

بوروندي الانطلاق في رحلات السفاري والاستمتاع بأجواء المغامرة الأفريقية في المنطقة، التي تقع في الشمال الغربي من البلاد؛ حيث توجد المحمية الطبيعية "كيبيرا"، التي تحتوي على العديد من النباتات والحيوانات، مع إمكانية زيارة قرية الإقزام "باتوا"، كما توجد محمية رفوفوبو في شرق بوروندي ويكثر بها المناظر الطبيعية، التي تحوي الجاموس والظباء.

ويوجد عدد قليل من المنتجعات السياحية على الشواطئ الرملية الناعمة، التي تنمو عليها أشجار النخيل، مثل منتجع بلو باي ريزورت، الذي يقع على ضفاف بحيرة تنجانيقا، وفي هذا الفندق يمكن للسياح الاستمتاع بالأطباق البلجيكية والفرنسية اللذيذة، بالإضافة إلى بعض الأجناس المحلية مثل أسماك موكيكي الشهيرة والموز المقلي، وفي ختام الرحلة السياحية إلى بوروندي لا يفوت السياح التوقف لفترة قصيرة عند صخرة في مونغيري مكتوبا عليها "ليفنجستون-ستانلي 1871-11-25"، عندما التقى المستكشف الإسكتلندي ليفنجستون والصحفي هنري مورتون أثناء اكتشاف افروا وبحيرة تنجانيقا.

يقتصدها السائحون للاسترخاء، والاستمتاع بالقراءة على أحد المقاعد المنتشرة فيها، وتناول الطعام في المطاعم الملحقة بها والمشرى على بعض منازل المدينة القديمة. فتقع حديقة الورد "بولابها من الاثنين إلى الجمعة، وذلك من التاسعة صباحا حتى الخامسة والنصف بعد الظهر.

المتحف التاريخي: بعد المتحف ثاني أكبر متحف تاريخي في سويسرا، ويضم مجموعة ضخمة من المقتنيات، التي تعود إلى عصور ما قبل التاريخ. كان المهندس المعماري أندريه لاميرت نواشيل صممه سنة 1894.

المتحف "معرض" المجموعة التاريخية مستوحاة من ثقافات جميع القارات، ممتدة من

هكتار، وتصل إلى بحيرة تنجانيقا، التي تقع على الحدود مع تنزانيا والكونغو وزامبيا. محمية فياندا.. وعلى مقربة من غابات كيبويغا توجد محمية غابات فياندا، التي تعتبر من أهم عوامل الجذب السياحي في البلاد؛ نظرا لأنه يعيش بها حوالي 100 من حيوان الشمبانزي، وبخلاف ما حدث مع الغوريلا الجبلية في رواندا وأوغندا، فإنه لم تتم حتى الآن دراسة حيوانات الشمبانزي في بوروندي بدرجة كافية، حتى إن سكان بوروندي قد نسوا أن هناك شمبانزي يوجد في بلادهم. وأشار كريستوف نديكونوا، من وزارة السياحة في بوروندي، إلى أنه ساء الاعتقاد بأنه تم قتل جميع حيوانات الشمبانزي خلال الحرب الأهلية، التي عصفت بالبلاد حقبة التسعينيات في القرن الماضي، إلا أنه تم اكتشاف هذه الحيوانات فجأة مرة أخرى خلال عام 2002، ويبدو أنها تتكاثر حاليا. تجدر الإشارة إلى أن الصراع العرقي في بوروندي، التي كانت مستعمرة بلجيكية في السابق، أدى إلى توقف حركة السياحة في هذا البلد الفقير لفترة طويلة؛ حيث كانت هناك صراعات دائمة بين الأغلبية من قبائل الهوتو مع الأقلية من قبائل التوتسي منذ حقبة السبعينيات من

عندما يفكر السياح في التوجه إلى شرق أفريقيا، فإن جولاتهم السياحية تقتصر في الغالب على الانطلاق في رحلات السفاري في كينيا أو مشاهدة الغوريلا الجبلية في رواندا، إلا أن هناك العديد من المقاصد السياحية، التي لا تزال مجهولة في هذه المنطقة، مثل بوروندي الواقعة على بحيرة تنجانيقا، والتي تعتبر بحق من المغامرات الحقيقية للأفواج السياحية.

ومع ذلك يندر وجود الأفواج السياحية في غابات كيبويغا الكثيفة، التي تقع في جنوب بوروندي، وقال باسكال نيوكيندا، حارس المحمية الطبيعية، إن هذه المنطقة تستقبل أسبوعيا بين 10 و15 سائحًا. وتشتهر هذه المحمية الطبيعية في الغابات المطيرة، التي تم تأسيسها عام 1954، بوجود الأشجار العالية والشرد والطيور الملونة والفراشات الرائعة، وتوفر للسياح فرصة الاستمتاع بأجواء المغامرة الحقيقية في الأحرار الأفريقية. وأضاف باسكال نيوكيندا أن المحمية تزخر بالعديد من أنواع الثعابين، لكنها تظل عالقة على الأشجار؛ نظرا لأن الشمس لا تصل إلى الأرض بسبب الأغصان المتشابكة، ويصحب الحارس السياح عبر الغابة، ويقوم بيق الأرض، وإخلاء الطريق بواسطة سكين طويلة، وتمتد هذه المحمية الطبيعية على مساحة 3300

## "البيرو" وجهة هواة الآثار



"تقع "دولة البيرو" غرب أمريكا الجنوبية، يحدها من الشمال الإكوادور وكولومبيا، ومن الشرق البرازيل، ومن الجنوب الشرقي بوليفيا، ومن الجنوب شيلي، ومن الغرب المحيط الهادئ. تعتبر "البيرو" واحدة من أكبر المراكز للحضارة القديمة. من أهم مواقعها السياحية: - ماتشو بيتشو: تعني هذه الكلمة "قمة الجبل القديمة" وتقع في مدينة كوزكو جنوب شرق البيرو، وهي واحدة من المواقع الأثرية الأكثر جمالا واثارة للإعجاب في العالم، تم اكتشاف "ماتشو بيتشو" في سنة 1911 من قبل المؤرخ حيرام. وترتفع هذه المدينة 2430 مترا فوق مستوى سطح البحر، وتحيط بها الجبال الشاهقة الخضراء المطلة على وادي نهر "فيلكانوتا".

- كوكلا كانيون: تبعد "كوكلا كانيون" حوالي 160 كيلومترا شمال غرب أريكويبان، وتعد ثالث الوجهات السياحية الأكثر زيارة في البيرو، حيث تستقطب حوالي 120000 زائر سنويا. من المعروف أنها واحدة من أعرق الأخاديد في العالم، إذ يبلغ عمقها 4160 مترا، وتعتبر موطنًا لطير كوندور الأنديز الذي ينتمي إلى فصيلة النسور، والذي يعد أكبر الطيور في العالم على الإطلاق.

يُنظم في هذا العنوان "مهرجان التراث الثقافي"، كما يُعرف بالحرف اليدوية ذات الجودة العالية، ويشهد على مجموعة من الأنشطة الرياضية والسياحية.

- جزر أرويس: تقع هذه الجزر على ضفاف بحيرة "تيتيكاكا"، حيث تسكن قبيلة أرويس، التي قام أفرادها بترتيب أماكن للعيش فريدة من نوعها، عبارة عن جزر اصطناعية عائمة من نبات البردي والقصب المحف. يعتقد أن أرويس كانت واحدة من المجموعات العرقية الأولى في المنطقة، علما أن أبناء هذه القبيلة كانوا صيادين بسطاء فضلو العزلة، لذا قرروا العيش في بيوتهم المنقطة على البحيرة.

- مانكورا: تقع "مانكورا" على الساحل الشمالي، وهي مدينة صغيرة تشتهر بالشواطئ الرملية التي تمتد لكيلومترات عدة على طول المحيط الهادئ، وتضم عددا من المنتجعات والمطاعم الفخمة، وتعتبر أيضا مقصدا للسهرة، حيث الحياة الصاخبة بعد غياب الشمس!

- هواكاشينا: تقع في منطقة "إيكا"، على بعد ساعات خمس من جنوب ليما. تحيطها بحيرة صغيرة في الصحراء الرملية. تجذب نسبة كبيرة من السائحين للاستمتاع بالتزلج على الرمال، وركوب العربات التي تجرها الدواب على الكتبان الرملية.

## مرحباً بالمختصر .. مبدع يا شمري نعيم حاجم



كثيرة هي البرامج التي تعنى بالشأن الرياضي والتي يتم بثها من على شاشات القنوات الفضائية لكن قليل جداً من هذه البرامج التي تستحق المشاهدة فأغلبها يأتي من باب إسقاط الفرض وملئ ساعات البث عبر المجيء بأي شخص حتى وان لم يمتلك اي خلفية رياضية ومن ثم نقل الخبر من صفحات الانترنت والتواصل الاجتماعي واعداد عرضها على المشاهدين وفي بعض الاحيان تتم استضافة شخصية رياضية فيقف المقدم امامه مثل تمثال ابو الهول لا يجيد سوى قراءة ما مدون له من اسئلة من قبل الامداد. في حين نجد ان برامج أخرى تلامس الواقع الرياضي وتجبرنا على مشاهدتها من اول دقيقة ولغاية اخر ثانية ومن بين هذه البرامج المتميزة يقفز الى ناصية الابداع برنامج المختصر الذي يقدمه الزميل الرائع لؤي عمران الشمري والذي يبت من على شاشة قناة العراقية فهذا البرنامج ورغم حداثة عهده وكذلك كونه برنامج أسبوعي وليس يومي الا انه استطاع لفت انظار المتابعين وجذب جمهوراً واسعاً من الوسط الرياضي نظراً لما يمتلكه مقدمه من حس مهني وتجارب سابقة في الاعلام الرياضي المرئي ناهيك عن تألقه المستمر في عالم الصحافة الرياضية مما جعل كل هذه الأمور تثيري خزين المعلومات التي يمتلكها والتي تندهق خلال دقائق البرنامج. ونجن هنا في الوقت الذي ننثني فيه على نجاح زميلنا العزيز لؤي عمران الشمري فأننا ندعو الى نقطتين غاية في الأهمية أولهما ضرورة التفات القنوات الفضائية الى الكفاءات التي من نوع الشمري فهي قادرة على الابحار بأي برنامج نحو شواطئ التألق والتجاذب أما الأمر الثاني فيتعلق ببقية زملائنا الأجراء ممن نحس بأنهم يدخلون الاستوديو هات من باب إسقاط الفرض لبس الا وليست لديهم الرغبة بتطوير قابلياتهم فندعوهم الى متابعة "مختصر الشمري والتعلم منه وهذا الأمر ليس فيه اي عيب فالإنسان مهما اطل الله في عمره واستمر في هذه الحياة عليه ان يستمر بالتعلم وان يلتقط كل شيء فيه فائدة من الآخرين. وأخيراً نشد على ايدي القائمين على قناة العراقية لحسن اختيارهم الرجل المناسب في المكان المناسب.

naem\_hagm@yahoo.com

## سيف المالكي: اعشق رونالدو.. وفوز ريال مدريد على خصمه اللدود برشلونة افرحني كثيراً

### العرافيه - خاص

تعود جمهورنا الرياضي أن يتابع نجوم الكرة وهم يسطرون ابداعاتهم على أرض الملعب ان كان لاعبا او حارسا للمرمى ، او مدربا ولكن عبر هذه الزاوية الاسبوعية سنتجاوز اليوم عاداتنا المتبعة بتقديم نجوم الكرة في الصدارة وسنضع مكانهم الصحفيون الرياضيون ليدلوا بأرائهم وسنجلسهم على مقاعد الجمهور لتتعرف على خفايا طقوسهم التشجيعية وهم يتابعون فرقهم ونجومهم العالميين المفضلين. الرياضة والشباب ضيفت اليوم الصحفي الرياضي سيف المالكي ...

### من هو فريقك ونجمك المفضل عالمياً؟

- انا من عشاق نجم الكرة "كرستيانو رونالدو" وريال مدريد فريقي المفضل عالمياً...

### \*هل تحب مشاهدة مباريات فريقك بمفردك أم مع بعض الأصدقاء؟

- طبعاً مع الاصدقاء تكون اجمل وتشهد مناقشات حامية تنتهي بمجرد انتهاء دقائق المباراة التسعين...



### \*أتحبذ أن يكون من بين الأصدقاء من يشجع الفريق الخضم أم تفضل أن يكونوا جميعهم مع من تشجع؟

- طبعاً من الخصم حتى تشهد لمشاهدة المباراة

### \*هل تتفاعل بصورة كبيرة مع المباريات وتصل لدرجة الشد العصبي أم تتابعها بكل هدوء؟

- بالتأكيد اصل الى حد مرحلة الشد العصبي وفي بعض الاحيان انتشاجر مع الموجودين خلال متابعة المباراة

### \*انت كصحفي رياضي هل تنتقد اختيارات وقدرات مدرب الفريق الذي تشجعه أحياناً؟

- مرات عديدة ارى اختيارات المدربين خاطئة وابدي رايي في بعض الاحيان

### \*في حالة تعثر ريال مدريد هل تتقبل النتيجة بروح رياضية أم تبحث عن الأعذار والحجج؟

- في بعض الاحيان اتقبلها اذا كان الفريق مستواه غير جيد لكنني اثور واتعصب اذا ما كانت الخسارة غير مستحقة او تشهد حالات غبن وحيف يلحق بفريق ريال مدريد

### \*أكثر مباراة أفرحتك نتيجتها وأخرى أحنزتك بشدة؟

- فوز ريال مدريد على خصمه اللدود برشلونة في نهائي الكاس وبالهدف التاريخي للاعب غارث بييل الذي انطلق من منتصف الملعب وتجاوز مدافع برشلونة بارترا واسكن الكرة الشباك وهذه النتيجة افرحتنني كثيراً لان الفوز على برشلونة له طعم خاص واكثر مباراة احنزتنني المباراة الاخيرة التي خسرها ريال مدريد امام برشلونة بهدفين لهدف واحد رغم احقية الريال بالفوز وهذا حال كرة القدم ...



## لاعبة التنس مروة حميد محمد:

## اوديشو: فرص التأهل لا زالت في اليد

### العرافيه - خاص



أكد مدرب فريق اربيل أيوب اوديشو ان فرصتي التأهل الى الدور الثاني لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي ودوري الخليج الآسيوية ما زالت متواجدة بالنسبة للفريق ولو بحفظ متفائلة بعد موسم لا يعبر عن قوة الفريق. وقال اوديشو: الخسارة من أهل التركمانستاني كانت مؤلمة ، تقدمنا مرتين ولكن لم نحافظ على هذا التقدم ، اللاعبين فقدوا التركيز بعد هدفي هال الثاني والثالث ولم يكن بالمقدور العودة من جديد الا ان الفرصة ما زالت باليد من خلال مباراة القادسية الكويتي الذي يتغير واحد من اقوى فرق المجموعة. واضاف اوديشو اربيل دائما ما يتنافس في الدوري الكروي لكن الأزمة المالية اثرت علينا بشكل كبير جدا واغلب اللاعبين رحلوا ، فرصة التأهل ممكنة وما زالت باليد بشرط تجاوز الفرق التي سواجها في المباريات المقبلة بالرغم من صعوبتها ومواجهة الزوراء في احدي اللقاءات الجمعة المقبل. وختم اوديشو تصريحه اربيل بعاني من عقم هجومي بعد مغادرة أمجد راضي الى الرائد السعودي وتواجد يونس محمود كان ضروريا.

# الرياضة النسوية خطوة للأمام خطوتان للعراء... الطول واللياقة البدنية والإرادة وحب اللعبة اهم ميزات للاعبة التنس

### العرافيه - حوار / مروة عادل

برزت العديد من الاسماء الرياضية النسوية الواعدة في مجال لعبة التنس ارضي لاسيما من فرق العاصمة بغداد وكانت من بين الاسماء التي تميزت في مجال لعبة المضرب الالعبة مروة حميد محمد التي قدمت مستوى جيد من خلال البطولات المحلية التي ينظمها اتحاد التنس العراقي على مستوى اندية العراق وخاصة في البطولات الاخيرة التي شاركت فيها .. وتمكنت مروة من تحقيق نتائج طيبة خلال تلك المشاركات... (العراقية) التقى بالالعبة مروة حميد وكان الحوار التالي ..

### \*كيف وجدت مستوى لعبات العراق في بطولة الاندية العراقية التي جرت مؤخرا في بغداد؟

- كان المستوى بشكل عام يبشر بخير لاسيما بعد ظهور وجوه جديدة حيث كان التنافس يشتد من مباراة لأخرى بيد ان مستوى لاعبات بغداد كان متميزا ورائعا وخصوصا من نادي بغداد الذي يضم لاعبات بارزات لهن مستقبل زاهر في عالم اللعبة اذا توفرت المستلزمات الاساسية التي تحتاجها لاعبات التنس .

### \*حدثنا عن خطواتك الاولى؟

- منذ نعومة اظفاري حبيت التنس ارضي حيث كانت والدتي تدعمني وتشجعني لممارستها وكان لها الاثر الاكبر في تأقني في سماء اللعبة وايضا كان اصدقائي وصديقاتي يشجعوني على المضي لامتلاء منصات التنويع وهنا لا انسى المدربين الذين علموني حرف الراء في عالم الرياضة...

### \*كيف توافقين بين الدراسة والرياضة؟

- انا بطبيعة الحال قد وضعت منهاجا للتوازن بين الدراسة

والرياضة حيث ان وقت التدريب محدد ومنظم وله ساعة محددة وهذا لم يؤثر على دراستي ابدا على المستوى التعليمي وبالعكس جعلت لدي حافظ كبير لإكمال المعهد وحصولي على درجة امتياز ما اهلني بالقبول في كلية التربية الرياضية وهذا بعد فخر لي لان نجاح الرياضي مرتبط بالدراسة وهذا يدل على اهتمامي بالتعليم وهو اساس نجاحي في لعبة التنس .

### \*كيف تظنين الى الالعاب النسوية في العراق؟

- للأسف الرياضة النسوية العراقية خطوة للأمام وخطوتان الى الوراء لعدة اسباب منها التقاليد العشائرية مع تحفظ بعض العوائل وعدم السماح لهن بالمشاركات الرياضية والتدريب والاختلاط مع مستوى عال من الندية واضاع فيها الصناعة فرصا سهلة للتسجيل. كذلك حقق فريق الخالدون فوزا جيدا على فريق الصحة ب3 اهداف مقابل ليصل رشيد الخالدون

### \* ماهي المشاكل التي تعاني منها رياضة التنس النسوية؟

- كما اسلفت قلة الملاعب والقاعات وان وجدت فهي غير صالحة للتدريب واكثرها ملاعب تارتان التي يمنح اللعب عليها بقرار دولي حيث تكون مزججة للاعبة وهذه الامور تجعل رياضتنا النسوية متأخرة عن باقي الدول التي كنا نتفوق عليها خلال السنوات الماضية وان اردنا اعادة هيبه الرياضة النسوية الى سابق عهدها العمل على انشاء بنى تحتية تخدم الرياضة النسوية العراقية وبالتالي تكون قد اسسنا فرقا قادرة على المنافسة في البطولات الخارجية ...

### \*هل العادات والتقاليد مثل "الزواج" تمنع الالعبة من ممارسة الرياضة؟

- لا اعتقد ان الزواج يمنع المرأة العراقية من ممارسة الرياضة لان المرأة هي نصف المجتمع ان لم اقل كلها وانا اريد ان اكمل دراستي الجامعية والحصول على شهادة الدكتوراه في مجال اختصاصي ...

### \* بوابك ماهي المواصفات الناجحة للاعبة التنس؟

- هناك عدة مواصفات ومنها الطول واللياقة البدنية وقوة القفز والإرادة القوية وحب اللعبة والرغبة في الصعود على منصات التنويع فان توفرت هذه المواصفات سنرى وجود لاعبة متفوقة لان جميع ما ذكرنا مهم جدا لإنجاح اي لاعب او لاعبة في عالم الرياضة ومنها بوجه الخصوص لعبة التنس ...

### \* ماهي السبل لتطوير لعبة التنس؟

- نحتاج الى الكثير من الامور منها بناء قاعدة مبنية وفق الاسس العلمية ومراكز تدريب في المحافظات كافة وانتقاء المواهب حسب المواصفات التي يحتاجها لاعب التنس وكذلك علي الاتحاد ان ينظم دوري على شكل مرحلتين ذهابا وايابا ولكل الفئات "ناشئين" اشبال شباب متقدمين مع تشكيل منتخب نسوي يتم اختياره من قبل مدربين لهم باع طويل في عالم اللعبة اذ عملنا بهذا المنهج فسرتي

الرياضة النسوية وفي وقت قصير جدا متطورة في العراق ...

### \*وماذا عن دعم وزارة الشباب والرياضة؟

- لا حياة لمن تنادي الجميع طالبوا وزارة الشباب بالاهتمام بالرياضة النسوية لكن للأسف لم نلتقي اذنا صاغية اذ لم نلاحظ اي اهتمام او دعم لان الوزارة اقلقت ابوابها بوجه الرياضيين وبالتالي قد خسرتنا الكثير من المواهب بسبب عدم توفير الدعم اللازم للرياضة العراقية ...

### \* اهم البطولات المقبلة؟

- هنالك بطولة اندية العراق تقام كل عام في مدينة دهوك لكن هذا العام وبسبب الوضع الامني تغير منهاج الاتحاد حيث تم تقسيم الفرق الى مجموعتين الاولى فرق الشمال التي تشمل اندية كركوك ودهوك وراحو و الموصل واربيل والسليمانية بينما تشمل المجموعة الثانية بغداد والمحافظات الجنوبية والوسطى ..

### \*كيف تظنين الى المدربين؟

- المدرب بعد القودة الحسنة لنا لانهم لهم الفضل الاول والاخير في تطوير الالعبة نحو الافضل وفي الطريق الصحيح وكذلك نلحق في الدعم والتشجيع المتواصل وبالأخص المدرب الخلق الكابتن زيدون الذي علمنا ابجديات اللعبة ..

### \*وماذا عن التدريبات؟

- نحن نتدرب يومين في الاسبوع خلال السنة الدراسية بينما في العطلة الصيفية يكون التدريب يومي وبشكل مكثف ...

### \*ما رايك باتحاد التنس ارضي؟

- الاتحاد يقدم لنا كل الوسائل الجيدة لإنجاح مهمتنا كضرب نلعب ضمن اطار اديتنا واخص بالذكر رئيس الاتحاد حسين معله

## الصناعة والحسين يحافظان على صدارة مجموعتي التأهيلي

ووسام كريم ليصل رصيد الصناعات للنقطة 17 في المركز الثاني في المجموعة. وفي مباراة الخطوط والكاطمية لم يحضر فريق الكاطمية الذي اعلن انسحابه ليبقي رصيد الخطوط عند النقطة 13. وتعادل فريق المصلحة والعلوم بهدفين لكل منهما ليصل رصيد العلوم للنقطة 8 والمصلحة للنقطة 5. وحصل فريق الحسين على انتظار لكن بقي في الصدارة برصيد 18 نقطة.

لنقطة 9 وتجمد رصيد الصحة عند النقطة 11. وفي نفس المجموعة تعادل فريقا التاجي والشعلة ب3 اهداف لكل منهما ليصل رصيد الشعلة للنقطة 7 والتاجي للنقطة 5. وحصل فريق الاتصالات على انتظار في هذا الدور. وفي المجموعة الثانية حقق فريق الصناعات الكهربائية فوزا جيدا على فريق السكك ب4 اهداف مقابل 3 سجلها اهداف التصفيات عقيل خيري هدفيين وحسن كاظم

تسلك نادي الصناعة بصدارة المجموعة الاولى من الدوري التأهيلي برغم تعادله مع منافسه على الصدارة فريق الجيش بدون اهداف ليصل رصيد الصناعة للنقطة 20 والجيش للنقطة 19. وكانت المباراة على مستوى عال من الندية واضاع فيها الصناعة فرصا سهلة للتسجيل. كذلك حقق فريق الخالدون فوزا جيدا على فريق الصحة ب3 اهداف مقابل ليصل رصيد الخالدون

## العاب القوى يغادر للمشاركة في بطولة العرب

اختتمت الدورة التدريبية الدولية التي اقيمت في بغداد لمدة 10 ايام للمدربين / المستوى الاول وحاضر فيها الدكتور عاطف سيد احمد من مصر وعلي صادق من العراق وكانت ناجحة جدا استفاد منها المدربون المشاركون في الدورة



### العرافيه - متابعة

ذكر الدكتور زيدون جواد الامين المالي لاتحاد العاب القوى ان المنتخب الوطني للالعاب القوى فئة المتقدمين رجال ونساء سيغادر غدا الثلاثاء الى البحرين للمشاركة في بطولة العرب. وتابع جواد

## بغداد تحتضن بطولة العراق للاندية بالريشة الطائرة للنساء

### العرافيه - متابعة



قال الاتحاد المركزي للريشة الطائرة ان العاصمة بغداد ستحتضن العام الحالي بطولة العراق للاندية بالريشة الطائرة، وقال المدير الاداري للاتحاد ماهر فيصل ان العاصمة بغداد ستحتضن خلال شهر حزيران المقبل بطولة العراق للاندية بالريشة الطائرة لفئة النساء للمتقدمات والشابات ،

واضاف فيصل: ان البطولة ستشهد مشاركة الكثير من الاندية الرياضية من عموم العراق ومن ابرزها اندية الاثوري والخطوط والكوت وبابل والحدود والزعيم والمحويل والزبير ونض ميسان واربيل وكاد والبصرة،

يذكر ان العراق شارك بطولة فجر الايرانية شهر شباط الماضي.

## زغير

## يؤكد معاقبة مدرب المنتخب بسبب تصريحاته

### العرافيه - متابعة

أعرب عضو اتحاد كرة القدم كامل زغير عن امتعاضه من التصريحات التي أدلى بها مدرب المنتخب الوطني نزار اشرف لعدد من وسائل الإعلام خلال الايام الماضية والتي وجه من خلالها النقد لعمل الاتحاد الحالي. واضاف: ان المدرب نزار اشرف خرق احد بنود العقد الذي يربطه باتحاد الكرة والذي يلزمه بعدم الظهور في وسائل الإعلام المرئية من دون موافقة الاتحاد وهذا ما لم يلتزم به اشرف خلال الايام الماضية ما سبب امتعاضاً لدى جميع أعضاء اتحاد الكرة لكونه تدخلا في الشؤون الإدارية وهو خارج نطاق عمله. وتابع انه سيتم معاقبة المدرب نزار اشرف بغرامة مالية قدرها 2000 دولار وذلك خلال الاجتماع الذي سيعقد اليوم الثلاثاء في مقر اتحاد اللعبة في بغداد، مشدداً على ضرورة أن يلتزم جميع أعضاء اتحاد الكرة بالالتزام بالتدابير التي اتخذها الاتحاد للحد من الظهور في وسائل الإعلام المختلفة. كما أكد زغير إن الاتحاد سيناقش في الاجتماع عددا من القضايا المختلفة واهمها قضية المنتخب الوطني واختيار الأرض المقترضة.





## كل اسبوع كامل زغير

نافع خالد

لا يختلف اثنان في المناصب السيادية التي حصل عليها البعض في السلك الرياضي كانوا يحملون بها بل حتى في الاحلام لم يتوقعوها وقد شاهدنا بعض الاشخاص يتبوؤن مناصب رفيعة في اتحاداتنا البظلة لتقسم منهم كما يقول المثل ( شايف او عايف ) بينما البعض ممن لم يعرف معنى الرياضة الا عن طريق الصدفة بدا وكأنه مخترع ( الطوبة ام القياطين ) ! والامثلة على هذه النوعية حدث ولا حرج فاحد الذين قدموا اروغ الملايح البطولية في اتحاد الكرة السيد يحيى زغير الذي اصبح اللولب والحرك لعمل الاتحاد العراقي لكرة القدم لما تقدمه من مجهوات جبارة تفوق فيها على جميع الاعضاء ورئيسهم السيد الملا حفظه الله ورعا حيث اكد زغير انه اهلا للعمل الشاق في اتحادنا الهام من حيث تراسة للجنة الشاطئية ومتابعته كافة الامور التي تخص الاتحاد في الخارج وفي الداخل حتى وان كانت في كوكب المشتري حقيقة نبارك الجهود التي قام بها زغير والتي تخص العمل الاتحادي سيما وان همه الاول والاخير رفعة واعلاء شان الكرة العراقية لذلك لاتفتوته ( فافته ) بالسفر مع المنتخب الوطنية سواء مع الاشبال او الناشئين وحتى الكرة الشاطئية والاولمبي في بعض المناسبات وهذا انما يدل على حرصه الشديد بالوقوف على مقربة من الحدث ، السيد زغير قليل التصريحات عكس الاعضاء الاخرون يصرون لبال ونهارا ، نتمنى ان يسير على هذا المنوال من العمل والابداع والسفر الدائم مع جحافل منتخبنا الوطنية كونه يعطي دفعة معنوية دسمة للاعبين لذلك حصلنا على المراكز الاولى اثناء تراسة للوفود العراقية لكن يبقى شيء واحد لم يطبقه اعتقد هو يعرفه لو نفذه يصبح بطل اخادي بدون منافس !!

frhnaem@yahoo.com

## ريال مدريد يفتقد خدمات بيل ومودريتش غداً

كشفت تقارير صحفية مساء ان الوبليز جارت بيل هو الآخر لن يتواجد في المباراة امام اتلتيكو مدريد في ايام دور الثمانية من دوري ابطال اوربوا غدا الاربعاء بعد ان تاكد غياب الكرواتي لوكا مودريتش بعد معاناته من التواء في الركبة. وذكرت اذاعة كاديئا كوبيي ان الوبليز والذي عانى من اصابة في المباراة امام مالقا سيغيب بشكل مؤكد امام اتلتيكو مدريد. وقد فضل الطاقم الطبي لريال مدريد بأن يستريح اللاعب والانتظار حتى اجراء الفحوصات، وذلك لظهور التصوير بالرنين المغناطيسي الذي سيخضع له اللاعب بدقة ما اذا كان هناك تمزق عضلي في ريلة ساقه او فقط شد عضلي. وفي حالة تاكد وجود تمزق في ريلة الساق، فإن فترة غياب جارت بيل عن الملاعب ستتراوح بين 2 و 4 اسابيع، وستكون ضربة قوية اخرى يتلقاها المدير الفني الإيطالي كارلو انشيلوتي بعد تاكد غياب مودريتش عن الملاعب بين 4 و 6 اسابيع. وسيكون انشيلوتي امام محنة كبيرة لاختيار تشكيلته الرسمية مساء غد الاربعاء حينما سيواجه الروخي بلانكوس.

## بحضور مدير عام " وكالة الانباء العراقية المستقلة" ومدير تحرير جريدة " العراقية" تم عقد قران الزميل محمد ابراهيم محمد



بسم الله الرحمن الرحيم

" وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ "

بَحْضُورِ مَدِيرِ عَامِ " وَكَالَةِ الْاَنْبَاءِ الْعِرَاقِيَةِ الْمَسْتَقْلَةِ " وَرئيس تحرير جريدة " العراقية " والزميل احمد البدري مدير التحرير تم عقد قران الزميل محمد ابراهيم السوداني وقدم الدكتور محمد البدري احر التهاني والتبريكات للزميل محمد ابراهيم محمد ولعائلته الكريمة ، وتتمنى للعروسين زوج مبارك وحياة سعيدة وأدعو الله عز وجل أن يجمع بينكما بالحب والمودة والسكينة والسعادة وأدعوهم إلى السعادة والميراث للمعرويين.

## دي ماريا يقرر البقاء مع الشياطين الحمر وهداف هولندي على رادار الفريق

وأضاف " لم تحدث مفاوضات بعد وهناك عدة انديسة كبيرة عبرت عن اهتمامها باللاعب. " وأكد براندرز أن ثمن دييبي البالغ عمره 21 عاما والذي أحرز 20 هدفا بالدوري هذا الموسم سيحتاج حازر 20 مليون يورو (21.6 مليون دولار) والتي ذكرت تقارير أن توتنهام هوتسبير عرضها لضم اللاعب. وأضاف الثمن سيكون أعلى كثيرا مما عرضه توتنهام هوتسبير. سيكون غالبا جدا. " وكان دييبي هداف الدوري من أهم أسباب فوز أيتنهورف باللقب وسجل في المباراة التي انتهت بالتفوق 4-1 على هيرنفين أسن السبب وأسفرت عن إحراز نايه للقب لأول مرة في سبع سنوات. وتوقع فليب كوكو مدرب أيتنهورف رحيل دييبي وزميله بالمنتخب الهولندي جورجينيو فاينالدم بعد نهاية الموسم الجاري. وأضاف كوكو "لديهما فرصة جيدة للرحيل لكني أتمنى الاحتفاظ بباقي لاعبي الفريق. حدود بعض التغييرات المحدودة ليس بالأمر السيء لكن يجب ألا يكون الأمر على نطاق واسع.

انتقل ليونارد في صفقة تاريخية الصيف الماضي. على صعيد متصل أعلن نادي أيتنهورف بطل الدوري الهولندي لكرة القدم أن مانسستر يونايتد الإنجليزي استفسر عن إمكانية التعاقد مع الهداف ممفيس دييبي. وقال مارسيل براندرز المدير الفني لأيتنهورف للتلزيون الهولندي تلقينا اتصالا هاتفيا من (يوناييتد) للاستفسار عن اللاعب.



## العراقية - متابعة

وجه الأرجنتيني أنخيل دي ماريا جناح نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي لكرة القدم، ضربة موجعة لجميع الأندية الساعية لضمه خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، بعدما أعلن عن رغبته في البقاء بين أحضان قلعة "أولدترافورد". صحيفة "صن داي بيبول" البريطانية، أكدت أن النجم دي ماريا يريد البقاء مع يونايتد، بعدما عقد اجتماع مع لوييس فان جال المدير الفني للفريق ومسؤولي النادي الساعات الماضية. وأشار التقرير إلى أن دي ماريا تراجع عن قراره بعدما كان يرغب في الرحيل بسبب عدم تأقلمه، وواقعة السطو المسلح على منزله في مانشستر. دي ماريا يحسب الصحفية، سعيد حاليا مع فريقه الإنجليزي ويسعى للبقاء وكتابة الإنجازات مع المانيو في فترة بقائه. جدير بالذكر إلى أن برشلونة الإسباني وباريس سان جيرمان الفرنسي من أبرز الأندية الأوروبية التي تبدي اهتماما كبيرا بالتعاقد مع دي ماريا الذي

## حكام مباراتي اليوم في دوري ابطال اوربوا

ليفركوزن في 7 آذار 2012 في لقاء انتهى بفوز ساحق لبرشلونة على أرضه بسبعة أهداف لهدف. فيما سيدبر الإنجليزي البرتغالي بثلاثة أهداف لهدف.

ليفركوزن في 7 آذار 2012 في لقاء انتهى بفوز ساحق لبرشلونة على أرضه بسبعة أهداف لهدف. فيما سيدبر الإنجليزي البرتغالي بثلاثة أهداف لهدف.



## العراقية - متابعة

اختار الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (وييفا) الحكم النرويجي سفين أودفار موين لإدارة لقاء برشلونة وباريس سان جيرمان اليوم الثلاثاء في ايام ربيع نهائي دوري الأبطال الأوروبي. ويدير موين (36 عاما) اللقاء الذي يجمع بين الكتالوني ونادي العاصمة الفرنسية على ملعب الكامب النو الساعة 20:45 بالتوقيت المحلي، بعد فوز البرسا في لقاء الذهاب بثلاثة أهداف لهدف. وكانت آخر مباراة قد أدارها موين بالبطولة الأوروبية في 17 آذار الماضي بين موناكو وأرسنال والتي انتهت بفوز النادي الإنجليزي بهدفين نظيفين. ويعد لقاء اليوم هو الرابع لموين مع العملاق الكتالوني على أرضه، بعد مواجهة أياكس أمستردام بمرحلة المجموعات بدوري الأبطال في 18 أيلول 2013 والتي انتهت بفوز البرسا برعاية نظيفة، وفي 5 كانون أول 2012 أمام بنفيكا (0-0)، وأمام باير

## استون فيلا يقصي ليفربول من كأس انكلترا

دخلت الشباك، ولكن أستون فيلا تمكن من التعديل في الدقيقة 36 وسريعا من خلال بينتيكي الذي استثمر عرضية الزاوية اليسرى لمينيوليه لتسكن فيلا سيطرته إلى هدف رائع من ديفل وستحق بعد اختراق داخل منطقة الجزاء وتسديدة ارتطمت في مينوليه ودخلت الشباك.

النتيجة لأستون فيلا في الدقيقة 36 ثم أحرز ديفل هدف الانتصار في الدقيقة 54 لكثيرة شيروود. بعد مرور أول 25 دقيقة، تحسنت الأمور كثيرا للليفربول وبدأ في السيطرة على مجريات اللعب ومحاوله الوصول إلى المرعى للتسجيل فتمكن كوتينيو من تسجيل الهدف الأول بعد تمريرة حريرية من ستيرلينج جعلته يواجه حارس أستون فيلا ويسدد الكرة التي ارتطمت بأوكور مدافع الخصوم

## العراقية - متابعة

فجر نادي أستون فيلا الإنجليزي لكرة القدم، مفاجأة من العيار الثقيل، عندما أقصى ليفربول من نصف نهائي كأس إنجلترا بعد الانتصار عليه بهدفين مقابل هدف في ويمبلي، ليضرب موعدا في المباراة النهائية مع أرسنال حامل اللقب. وتقدم ليفربول من خلال كوتينو في الدقيقة 30 قبل أن يعادل بينتيكي

## رونالدينيو

## يواصل تألقه رغم تقدمه بالعمر

العراقية - متابعة

عاد مرة اخرى النجم البرازيلي رونالدينيو للتألق وليثبت انه لا يزال بعيد عن اعتزال كرة القدم، اللاعب الحالي لفريق كويريتارو المكسيكي تمكن من تسجيل هدفين في الفوز الذي حققه فريقه على كلوب امريكا بنتيجة 4-0. ودخل رونالدينيو في الدقيقة 86 وتمكن من تسجيل هدفين لفريقه، اذ انه ابهر زملائه وأيضا جماهير ملعب أرتيكا والذين وقفوا احتراما له وبدأوا يصفقون هي مشهد مشابه تماما لتصفيق جماهير ريال مدريد عليه في ملعب سانتياجو برنابيو حينما كان لاعبا لبرشلونة. وقد كان هناك إحتفاء كبير من زملاء البرازيلي، إذ خلال تسجيله للهدف الاول اعاد نفس الإحتفالية التي كانت له مع ليو ميسي حينما سجل هذا الأخير هدفه الرسمي الاول بقميص برشلونة على الباسيتي بتمريرة من رونالدينيو، البرازيلي هذه المرة إحتفل بنفس الطريقة مع زميله في الفريق المكسيكي الذي منح له تمريرة امام المرمرى. وقال رونالدينيو لمحطة تليفيزا: " أشعر بسعادة هائلة وسبق أن حدث لي ذلك في استاد برنابيو والآن يتكرر ذلك هنا. لن أسى ذلك أبدا ."



## العهد يتوج بطلاً للدوري اللبناني للمرة الرابعة

العراقية - متابعة

حسم نادي العهد، اللقب الرابع في الدوري اللبناني قبل جولتين من انتهاء البطولة، بفوزه الثمين على مضيفه النجمة بهدفين دون رد، رافعا رصيده الى 50 نقطة، وتراجع النجمة للمركز الثالث بـ 38 نقطة، في ختام الجولة الأخير بـ 20 من الدوري اللبناني لكرة القدم. وهذا اللقب الرابع للعهد بعد مواسم 2007 - 2008 و2009 - 2010 و2010 - 2011. وتعادل السلام زغرتا مع الشباب الغازية 2 - 2، وفاز الراسينج على شباب الساحل 1 - صفر، وتعادل الاخاء والنضمان سلبا. وبدلك تراجع السلام إلى المركز السادس ليتقدم النبي شيت للمركز الخامس، وتقدم الغازية للمركز السابع وهبط الصفاء للمركز الثامن. وبقيت أربع فرق مهددة جدبا بالهبوط وهي الساحل التاسع بـ 20 نقطة، والنضمان صور العاشر بـ 19 نقطة، والاخاء الاهلي الحادي عشر بـ 17 نقطة، والراسينج الأخير بـ 17 نقطة أيضا. واحتفل العهد عقب صفره النهائية على أرض ملعب "رفيق الحريري" في صيدا، بعدما قدم لاعبه عرضا جيدا استحقوا عليه الفوز فيما لعب النجمة بمعنويات متدنية، وبدا لاعبه وكأنهم يؤدون دورهم في المباراة من باب تحصيل الحاصل، بعيدا عن المسؤولية.

## مورينيو: لو كان هيريرا في تشيلسي لأصبح مجرماً

العراقية - متابعة

واصل البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لتشيلسي الإنجليزي مواقفه المثيرة للجدل، بالسخرية من تجاهل شبكة سكاى سبورتنس واقعة تحاليل أندريه هيريرا لاعب وسط مانشستر يونايتد للحصول على ركلة جزاء في مباراة الفريقين على ملعب ستامفورد بريدج ضمن منافسات الجولة 33 من البريمير ليج. وقال مورينيو في تصريحات أجزتها صحيفة "ديلي ميل" الإنجليزية: أنا سعيد للغاية لأن هيريرا ليس لاعبا بفرقي، لأنه لو كان لاعبا بتشيلسي، كانت ستصنعه شبكة سكاى بالمجرم والغشاش والفريق البطل الذي يخلو من الروح الرياضية، وغيرها من العبارات الرنانة. وأضاف المدرب البرتغالي بلهجة ساخرة: ولكن لأنه لاعبا بمانسستر يونايتد، سينسى الجميع الأمر في اليوم التالي، سعيد للغاية لأن المؤامرة توفقت. وكان مورينيو اتهم شبكة سكاى سبورتنس بأنها السبب في توقيع عقوبة على ديجو كوستا مهاجم فريقه بالإيقاف 3 مباريات بعد دهسه مارتن سكوتيل مدافع ليفربول خلال مباراة الفريقين في كأس الأندية المحترفة "كابيتال وان".

## تيفيز يؤكد بقاءه مع يوفنتوس

العراقية - متابعة

فضى الأرجنتيني كارليتوس تيفيز مهاجم يوفنتوس رحيله عن ناديه الإيطالي الصيف المقبل قبل عام من نهاية عقده والعودة إلى الدوري المحلي لبلاده عبر بوابة بوكا جونيورز مؤكدا انه لو اتخذ قراره سيخبر به الجماهير فوراً ولن ينتظر حتى يعرفوا الخبر من وسائل الاعلام وتقاريرها الاعلامية. وقال تيفيز لصحيفة توتو سبورث معلقا على إحتفاله على طريقة الدجاجة بعد هدفه في شبك لاتسيو لقد وعدت عددا من اصداقاني ان احتفل هكذا لو سجلت ولهذا احتفلت بهذه الطريقة. وكانت بعض وسائل الاعلام قد ربطت بين احتفال الدجاجة ورغبته في الرحيل لمواجهة ريفر بليت الخصم اللدود لبوكا جونيورز والذي يعرف في الأرجنتين باسم فريق الدجاج. وأضاف تيفيز هناك الكثير من الاقاويل والشائعات التي تتردد حول مستقبلي. لا افكر سوى في اليوفي في الوقت الحالي فنحن ننافس على ثلاثة القاب. ليس من المنطقي ان افكر او احدث عن مستقبلي في هذا التوقيت الحرج من الموسم.

## قسم الاعداد والتدريب في تربية الكرخ الاولى :

## دور رياضي في تأهيل وتدريب المدرسين والمعلمين



يعد معهد الاعداد والتدريب احد المفاصل المهمة في وزارة التربية حيث ينحصر دوره في تهيئة الملاكات التدريسية والتعليمية من خلال الدورات التأهيلية التي ينظمها خلال العام الدراسي .. ويتلقى فيه المشاركون ابرز الدروس النظرية والعملية لكي يصبح المدرس او المعلم شخصية قادرة على تطبيق المفردات التي تدخل في صلب العملية التربوية . ومن هنا فقد وجدنا الحديث مع السيد مدير قسم الاعداد والتدريب والمسؤولين فيه اهمية لتوضيح هذا الدور المهم في حياه ونشاط المعهد المذكور . تحدث السيد عادل محمد شاكر مدير قسم الاعداد والتدريب في تربية الكرخ الاولى قائلا :

“

العراقية / فؤاد العبودي

”

محاضرات نظرية وعملية ومناظرات بين المدراس

“

ان هذا القسم يعد من الاقسام المهمة التي تتولى عملية تأهيل المدرسين والمعلمين عبر العديد من النشاطات العلمية والتربوية . ويضيف السيد عادل .. اننا نقف في هذا القسم على برامج التوعية والتأهيل حيث تخرجت الكثير من الدورات لأعداد المدرسين والمعلمين الذين اخذوا دورهم البارز في العملية التربوية . وتشمل برامج القسم شتى انواع الدروس والمحاضرات التربوية التي يحتاجها المدرس او المعلم اثناء تأديته واجبه في المدرسة .. ويعدها يمنحون وثائق تخرج تأكيذا على انخراطهم في هذه الدورات والتي من شأنها رفع مستواهم التربوي والعلمي وكان هؤلاء المدرسون والمعلمون قد اثبتوا جدارة في اداء واجباتهم في تنشئة الجيل الجديد .

اما السيد صلاح حسن محمد – مسؤول شعبة التدريب في قسم الاعداد والتدريب فقد قدم لنا خارطة شاملة عن عمل القسم وما يقدمه في دوراته من محاضرات ودروس حيث قال :

ان قسم الاعداد والتدريب هو من الاقسام

ويقول السيد صلاح مسؤول شعبة التدريب ان قسمنا يقوم ايضا بالاشراف والمتابعة لسياسة قبول الطلبة في المعاهد ومن ثم رفعها الى الوزارة بغية المصادقة عليها .

## تنفيذ الأنشطة الخاصة باللجان العلمية

ولم يقف قسم الاعداد والتدريب الى هذا الحد .. فهو ومن خلال الملاك العامل فيه يقوم بتنفيذ جميع الأنشطة الخاصة باللجان العلمية المتخصصة والتي تشمل تنفيذ الدروس التربوية وعقد الاجتماعات وعرضها للأفلام العلمية والفنية وكذلك اقامة المعارض القنينة والعلمية وذلك حسب القواطع من جهة اخرى تقوم بأجراء المناظرات التربوية بين المدراس . ويدخل في عملنا ايضا اقامة الدورات التدريبية لمركز الاشغال اليدوية الذي هو شعبة بالاساس من شعب الاعداد والتدريب الخاص بالتربية الفنية للمدرسين والمعلمين .

المهمة في المديرية العامة لتربية بغداد الكرخ وضمن الهيكلية العامة ويقوم بمهام عديدة ابرزها تدريب المدرسين والمعلمين الذين هم مستمرين في الخدمة وذلك عبر الدورات التطويرية والتنشيطية والبرامج الجديدة التي تخص عادة التغييرات في المناهج المقررة لجميع المراحل سواء كانت الابتدائية او الثانوية . وسألت السيد صلاح عما اذا كانت هناك مجالات اخرى في عمل القسم .. اجاب :

نعم بالتأكيد فأن القسم يعمل على اعداد قادة تدريب من المدرسين والمعلمين بهدف اشراكهم في تدريب زملائهم المدرسين والمعلمين وكذلك تهيئة المشرفين التربويين والاختصاصيين لأعدادهم كقادة تدريب للدورات التي تقام في الوزارة ويطلق عليها (الدورات المركزية) .

ومن المهم الاخرى للقسم المذكور هي الاشراف على معاهد اعداد المعلمين والمعلمات ومعاهد الفنون الجميلة للبنين والبنات اداريا وفنيا .

## الطفولة في العراق... نحر للبراءة وكرامة البراعم

”

العراقية / فيصل سليم

تحسر وهو ينظر الى اقرانه يتواقدون على مدارسهم بزيهم الجميل الذي طالما حلم بلبسه والذي حرم منه بسبب الفقر والحاجة التي اضحت تقتل كل احلام الطفولة، وفوق رصيف الحزن والاهمال يجلس "هشام" ذلك اليتيم البالغ من العمر الاثمانية والذي اعتاد صبغ الاذنية منذ ان رحل والده في احدى التفجيرات العادرة التي قتلت بسمة الطفولة ورسمت سمة الحزن والضياع في عالم هذا الفتى المثلث بالهموم والذي تحدث للعراقية قائلا: انا اعمل لمساعدة امي فهي تعمل في احد البيوت الميسورة كي نعيش بشرف فلقمت العيش في هذا الزمان اصبحت صعبة، رغم اني اجد ان كرامتي تسحق وتهدر فوق هذا الرصيف الذي اجلس فيه قبالة احدى الدوائر النفطية في البصرة والتي تصل ارباح موظفيها الى الملايين في السنة الواحدة الا اني احصل على قنات العيش لقاء صبغ احدى تمم عند بدء الدوام، مهنة صعبة كصعوبة الحياة.

“

ومن الجدير بالذكر العراقيين قد عرفوا بتقديرهم لكرامتهم وتنازلهم عن الكثير من المهن التي يظنون بانها تمس كرامتهم وتهينها، لهذا نجد ان السنوات الماضية كان العرب هم من يعملون بهذه المهن، لكن الحصار الجائر وسنوات الحرب جعلت من العراقي يتنازل عن الكثير من مفردات الكرامة ليجد نفسه على ارضه بيع الكراكيب، صبغ الاذنية، الدوار " بائع لعب الاطفال والسلع الحرفية ، تسليك المجاري وغيرها من المهن التي كانت حكر على الوافدين . في الصباح الباكر وخلال تجوالنا في شوارع العشار وجدنا العديد من احلام البراءة تقتل على صنابير صغير تعلق عليها فرشاة وعدد من القناني الخاصة بالوان صبغ الاذنية السوداء، الاحمر، القهواني، اللماع اضافة الي الانامل الصغيرة التي يرضونها تعب النهار " احمد " يقول ان البصرة وكما اسمع من اقراني المتعلمين تنام على الذهب ، لكننا لا نلتمس حياة بسيطة نحصل فيها على الغذاء والملابس . في هذه الاثناء تأتي سيدة خطت على ملامحها

”

أخطر المحصلات لظاهرة عمالة الاطفال خلق جيل من الناشئة مشبع بروح الشارع والامية والجهل

“



الصباح في البداية، لو توجهنا الى المناطق الفقيرة لوجدنا اخطر الظواهر الاجتماعية لعمالة الاطفال، فالكارثة ليست في نوع المهنة، لكنها تتمثل في مشكلة عمالة الاطفال بصورة عامة لأنها تمس النشئ الذي يشكل نواة المجتمع في افاقه المستقبلية الطموحة . موضحا ان الواقع السياسي يلقي بظلاله على الواقع الاقتصادي للمجتمع الذي يتعرض لكثير من الصدمات التي تنعكس بدورها على المستوى المعاشي للفرد، ايضا قلة برامج التوعية في مجتمعاتنا التي تنمي الحس بالمسؤولية للابناء والامهات بضرورة ابعاد اولادهم عن المهن الذئبية التي تقود الاطفال الى مخاطر الجريمة.

وتابع البدران "تبقى عمالة الاطفال " من اخطر الظواهر التي تهدد التنمية البشرية في المجتمعات المتحضرة، واهم ما يبرز خطورة هذه الظاهرة نتاجها السلبية التي تنعكس على محوري الحاضر والمستقبل، فالطفل العامل هو انسان محروم من

التجاويد، تلبس العباة التي حرقت خيوطها اشعة الشمس الحارقة مما افقدها لونها المعتاد، تقف بالقرب من احمد، تقول ام احمد ان الحياة اقدتها زوجها الذي يعيلها هي واولادها، لبتكرها تصارع قسوة الحياة مع اطفال ايتام وبيت ايجار لا تقدر على دفعه في نهاية الشهر . ام احمد " تومئ بنظرها الى ميني " ان الحكومة هي من تكون مسؤولة عن الشعب، نحن شعب جيع خرجنا من الحصار الاسود علنا نجد في الاشخاص الذين انتخبناهم ليرفعوا من شاننا لا لكي يجعلونا نستجدي خبزتنا بدل، وبلهجتها الدارجة تقول شنوا يصير لو الحكومة توفر النارات مثل الناس التي عايشه ببلاذ الغربية حتى نحفظ كرامتنا . نحن العراقيين نريد مشاريع صغيرة للمحتاجين والفقراء، ايضا دورات لتعلم المهن الشريفة التي تحفظ ماءوجوهنا.

توجهنا بالسؤال الى الباحث الاجتماعي علي البدران حول عمالة الاطفال ! وطمس براءتهم في الوان

ثم هناك نشاط اخر لقسمنا وهو المشاركة في المعارض الفنية التي تقام من قبل التراث الشعبي التابع لوزارة الثقافة سنويا .

اما ما يخص عملنا خارج المحطات المحلية فهو تنفيذ جميع الدورات والحلقات التدريبية من قبل المنظمات والجمعيات الثقافية والاجتماعية والتي تعتمد من قبل المديرية العامة للعلاقات والتبادل الثقافي (المنظمات غير الحكومية)

اما المهمات الاخرى يقول السيد صلاح حسن محمد فهي تنظيم الاحصاءات الكاملة للدورات التربوية التي تمثل الخطة المحلية السنوية المقررة لاقامة الأنشطة الخاصة باللجان المحلية شهريا وترسل الى جهات ذات العلاقة بالوزارة .

هذا وكان قسم الاعداد والتدريب قد اقام دورات تسريعية خاصة قبل عام 2003 هينت فيه ملاكات تعليمية اخذت دورها كمعلمين ومعلمات مارسوا واجباتهم التربوية والتعليمية في المدارس التي عينوا فيها .

حقوقه الدستورية التي ضمنها الشرائع السماوية والقانون والدستور ضمن اسرة ترعاه . وأشار في بحثه " يجب ان لا نساهم في بناء شخص يكتظ بالشعور بالظلم والحقد على من جعلهم يلتحفون الارصفة والزوايا بانتظار قدم تمتد على الصندوق الخشبي لتمتد معها بوابة احلام بمزيد من الرزق والبهجة الى اخر النهار دون المرور بمقاعد الدراسة . ولو اردنا ان نتكلم عن اخطر المحصلات لهذه الظاهرة " عمالة الاطفال، فاهمها خلق جيل من الناشئة مشبع بروح الشارع والامية والجهل، ويؤدي الى وقوعهم بمخالفات وجنح وربما جرائم في بعض الاحيان تقضي على مستقبلهم كي يصبحوا مجرمين بالإكراه .

المشرفة التربوية " عواطف عطية " تشيد بالإجراءات القانونية التي تقوم الدولة بإجرائها، ابتداء بمعاينة الطلبة المتسربين من المدارس، لكن ما يزيد وطأة المشكلة في حصول الكارثة الاخلاقية لعمالة الاطفال خصوصا عندما تكون سببا لطمس صورة البراءة على يد الطفل ووجهه، وإتليخها بالألوان القاتمة " الاسود، القهواني البني التي تمسح بها الاحذية . دائرة الإصلاح الاجتماعي وعلى لسان القاضية سعاد ناصر " رئيس محكمة الاستئناف، اشارت الى اهم مسألة في عمالة الاطفال هو بنظر القانون، اعداد شخصيات لها القابلية لكي تكون مجرم " قاتل \_ سارق \_ الخ " لكن من الضروري محاربة نمط عمالة الاطفال في

البلد ، كي تساعد في عملية بناء وتقويم الانسان العراقي . عمار الذي لم يتم التاسعة من عمره " يقول لشبكة النبا، بعد المسح يأتي دور التلميح الذي لا يكون بالمادة الشمعية ماركات لم يعرفين " ولكنه يشير الى اخيه الاكبر بانه يعرف الاسماء لتلك المواد، وتابع، التجأت الى هذه المهنة عندما وجدت نفسي بلا مأوى، فقد قامت امي بقتل والذي مما اضطرني الى الهرب من مدينتي الى البصرة، كنت اتسول بالتقاطعات ولكني الان اعمل بصبغ الاحذية، اشترى لي صديقي عدة العمل " صندوق ادوات صبغ الاحذية الصغرى ونصائح مجانية كيف اعمل وما هو الصبغ الاصلي وما المغشوش، انا ادين له بكل ما املك . لكن السؤال هو؟ ماذا يملك عمار ذلك الفتى العراقي الصغير... سؤال ربما يجيب عليه اصحاب السياسة المشغولون بخلافاتهم التي لن تنتهي!!

# ثلاجة الخليفة!!



الذين ينصبون لنا العدا . قتلوا 1700 عراقي في مجزرة سبا يكر : لأنهم يوالون سيد البلغاء . احرقوا العشرات من أبناء عشائر الانبار، لأن هذه العشائر لم تعلن البيعة والولاء ،وحاصروا اليزيديين في سنجار فماتوا الأطفال من العطش والجوع والضمير العربي يدافع عن الدواش بلا استحياء .

ابن تيمية التكفيرية الخبيثة . هل تعلموا أهمية ثلاجة الخليفة هو يحتفظ بداخلها شهوات جنوده السخيفة ويتم فيها تبريد المشروبات الكحولية أنفاخه التي يحسبها الخليفة . أفكارهم غباء وقلوبهم صماء لا يؤمنون إلا بشي واحد هو الموت والفناء اغرقوا الأرض بالدماء ويساندتهم الأعداء

نعم هذا الخليفة الذي جاءت به الشورى والسقيفة وبايعوه المقاتلون على السمع والطاعة بنشر الموت والظلم في الأرض بكل الوسائل الإجرامية المخيفة. يفتح البلدان بالظلم والانتهاكات الوحشية ويقطع الرؤوس والآيدي ويقتل البيطون ويستخرج الأكباد ويحرق البشر وهم أحياء ويستند في ذلك إلى فتوى

## العراقية - زين الشاهر

**استنكر الخليفة وأدان كل شخصاً شارك في سرقة ثلاجته الجميلة اللطيفة ودعت كل وسائله الإعلامية الثقيلة والخفيفة وطالبت بفتح تحقيقاً عاجلاً بخصوص هذه الحادثة الخطيرة المخيفة ومحاكمة كل الذين قاموا بهذا الأفعال القاسية التي أزعجت مشاعر الخليفة.**

يا ويلكم لماذا تزعجون الخليفة، هذا الذي انتهك عرض العراقية الشريفة، هذا الذي قتل أحلام شبابتنا وجعل أيامهم سواء مخيفة، هذا الذي دمر حضارتنا وخرب الآثار وهدم الجوامع والكنائس وقبور الأتبية الطاهرة النقية النظيفة. فهب الداعشيون للدفاع عن ثلاجة الخليفة وذلّسوا وشوهوا وغضوا النظر عن المجازر التي ارتكبها جند الخليفة ، وبايعوا شرفهم وضميرهم وراحوا يتكلمون عن إنسانية وأخلاق الخليفة . نعم هذا الخليفة الذي جاءت به الشورى والسقيفة وبايعوه المقاتلون على السمع والطاعة بنشر الموت والظلم في الأرض بكل الوسائل الإجرامية المخيفة. يفتح البلدان بالظلم والانتهاكات الوحشية ويقطع الرؤوس والآيدي ويقتل البيطون ويستخرج الأكباد ويحرق البشر وهم أحياء ويستند في ذلك إلى فتوى ابن تيمية التكفيرية الخبيثة . لقد نفذ صبر الخليفة على فراق ثلاجته اللطيفة وأعلن الجهاد وقال سوف نحمل بغداد ونقتل كل من فيها ونجعل الأرض رماد. ودعا أتباعه الأوغاد للالتحاق في صفوف جنود دولة القتل والجهل والفساد ووضع القوانين والأحكام لمحكمة القاضي فيها يرتدي النمام يأمر بقتل ألفا هنا ويهجر ألفين هناك ويضع النون على جدران المنازل ويصاهاها بحجة أن أصحابها مشركين يعيثنون في أوهام . باعوا العراقيات في أسواق الرق ويقول إنها من حصص

يا ويلكم لماذا تزعجون الخليفة، هذا الذي انتهك عرض العراقية الشريفة، هذا الذي قتل أحلام شبابتنا وجعل أيامهم سواء مخيفة، هذا الذي دمر حضارتنا وخرب الآثار وهدم الجوامع والكنائس وقبور الأتبية الطاهرة النقية النظيفة. فهب الداعشيون للدفاع عن ثلاجة الخليفة وذلّسوا وشوهوا وغضوا النظر عن المجازر التي ارتكبها جند الخليفة ، وبايعوا شرفهم وضميرهم وراحوا يتكلمون عن إنسانية وأخلاق الخليفة . نعم هذا الخليفة الذي جاءت به الشورى والسقيفة وبايعوه المقاتلون على السمع والطاعة بنشر الموت والظلم في الأرض بكل الوسائل الإجرامية المخيفة. يفتح البلدان بالظلم والانتهاكات الوحشية ويقطع الرؤوس والآيدي ويقتل البيطون ويستخرج الأكباد ويحرق البشر وهم أحياء ويستند في ذلك إلى فتوى ابن تيمية التكفيرية الخبيثة . لقد نفذ صبر الخليفة على فراق ثلاجته اللطيفة وأعلن الجهاد وقال سوف نحمل بغداد ونقتل كل من فيها ونجعل الأرض رماد. ودعا أتباعه الأوغاد للالتحاق في صفوف جنود دولة القتل والجهل والفساد ووضع القوانين والأحكام لمحكمة القاضي فيها يرتدي النمام يأمر بقتل ألفا هنا ويهجر ألفين هناك ويضع النون على جدران المنازل ويصاهاها بحجة أن أصحابها مشركين يعيثنون في أوهام . باعوا العراقيات في أسواق الرق ويقول إنها من حصص

## تهم السرقة وحرق البيوت ثمنا لتضحيات ابطال الحشد الشعبي



### العراقية - فلاح المشعل

الطاهرة في نصر مبین ، ومن مدينة لأخرى ، وكانت التوجيهات صارمة بشأن حماية الناس وممتلكاتها ، لكن زللك النصر يدفع أحيانا لبعض الفوضى ، وهو ظاهرة بدأت في معركة "أحد" للمسلمين ضد اعداءهم ووصلت الى معركة تكريت .. وهي ظاهرة في كل جيوش العالم وحروريه .

قليلًا من الحياء نقولها لرواد التزييف والتزوير والكراهية ، واقع التحرير صار يفرز شروطا للوحدة الوطنية ، والإتفاق على عراق مابعد داعش ينفذ عن كتفيه الكثر من غبار الطائفية والفساد والمفسدين وتجار الدماء والبشر.

استنكار صور تعود لأيام دخول الأمريكان وتجاوزاتهم ، أو بضائع تحمل من محال تجارية في الشوكة او الكرادة ، واخرى من مناطق ابو غريب اثنا الضيضان .. و .. ،والصاقها بافراد الحشد ، محاولات بائسة وفاسدة لخداع عقل المواطن العراقي الذي صار يسمع من ولده أو شقيقه المشارك بالتحرير حقيقة ما يحدث في تكريت ، وهي تتخفف من قدرة الدواعش والجبناء .

سينتصر الحشد الداعم لقواتنا الجيش والشرطة وابناء العشائر ... سينتصر مرة اخرى في الأنبار وفي الموصل وستعلوا اريات الحريز فوق ربي الوطن المطهر من الانجاس ، وما على الموتورين والطنافيين وايتام الدكتاتورية سوى البحث عن صور وأوهام باكية لترميم خيال الإهانة.

لم يبق من كلام سيء أو توصيف ينتهك الأخلاق والضمير والشرف إلا والصق بالحشد الشعبي ، كأنه ثمنًا لتضحياتهم وروحهم الضداقية في تحرير المدن التي استسلم أهلها لداعش وجرامهم واغتصاباتهم .. ؟!.. خيال جامع في انتاج صور واتهامات وتزوير كلام واقتراء قصص عن مدينة استباحها داعش وعبث بكل شيء فيها ، وحين جاء الأحرار بانتفاضة نخوة عراقية عاصفة ، ذهب الموتورون وجمهور النذل والدكتاتورية والشحن

بمشروع التحرير وتطهير الأرض ، وإعادة الستر للعرض . نعرف ان ثمة إنتهاكات حصلت ، وبعضهم راودته نفسه على السرقة او تفرغ إنتقام لمقتل شقيقه أو صديقه أو ابن الجيران ، فحرق وأطلق الرصاص التخريبي بلا داع ، وبصراحة عالية تحدث رئيس الوزراء الدكتور حيدر العبادي عن حرق 67 دارا بدوافع تجمع

النار بالإنتقام بالإندساس ، وليس ( تكريت تحترق ) الذي رفعه البعض شعارا يعبر عن روح مهزومة خاسرة ، وتلك الإدعاءات والأكاذيب التي تناست القيم العظيمة لتحرير الأرض والعرض والشرف المستباح ، وتذكرت فقط

ثلاجة تسرق أو بيت يحرق ..؟! اي خيال يرتكب الإهانة لنفسه ذاك الذي ظهرت به بعض وسائل الإعلام ، ونضر من السياسيين وهم لا يكتفون للشرف الوطني أو الشخصي والعائلي ..؟

ونعرف أيضا ان هذه الزوبعة الهوجاء من الصور الكاذبة ، والكلام اللاأخلاقى وبرعاية فضايات عراقية وعربية شهيرة وقد منهجت كل شيء مع موعد الهزيمة ..! إنما يعبر عن إحتقان طائفي لأن أبناء الحشد في غالبيتهم يتمون للشبيعة، الذين هبوا للدفاع عن مدن إخوانهم السنّة وتحريرها من رجس الدواعش ، بعد ان تعذر عليهم ذلك . يادرننا لإذانة اي انتهاك او تجاوز وكنا نذكر بأهمية ان يكون الضبط مرافقا لخطى الأحرار ،وهم يعضون على سكة الدماء

## الازهر تفوح داعشيتته!

بداعي الطائفية، او لنقل انهم مضغوطون من هزائم داعش. الازهر المصري كمؤسسة دينية تابعة للدولة المصرية، وفي خطوة غير موفقة ان لم تكن غبية، وعلى لسان شيخ الأزهر، أحمد الطيب، نِدِه في بيان أصدره الأسبوع الماضي بما وصفها بـ "المجازر التي ترتكب ضد أهل السنة" في العراق خلال المواجهات مع تنظيم داعش. لا نعلم ان كان صحيحا ما ذهب اليه الشيخ الطيب ولا نعلم من اين له هذه المعلومات التي اصدر على أثرها بيانا يتند به المجازر ضد أبناء السنة! بالطبع كان الأولي بشيخ الازهر ان يندد بجرائم داعش ضد الشعب العراقي بكافة أطبافه، لأننا مسلمون سواء كنا سنة أو شيعة. بناء على ما تقدم وعودة لتساؤلنا، فاعتقد ان الإجابة أضحّت واضحة، والسؤال الذي سيبقى بلا أجابة هو ما طرحة السياسي المصري البارز محمد البرادعي، الذي قال ان مشايخ الازهر تعرضوا لضغوط كبيرة كي يصدروا بيان ضد الحشد الشعبي.

يقال بأن معرفة العدو يمثل نصف الطريق لتحقيق النصر. الازهر المصري كمؤسسة دينية تابعة للدولة المصرية، وفي خطوة غير موفقة ان لم تكن غبية، وعلى لسان شيخ الأزهر، أحمد الطيب، نِدِه في بيان أصدره الأسبوع الماضي بما وصفها بـ "المجازر التي ترتكب ضد أهل السنة" في العراق خلال المواجهات مع تنظيم داعش. لا نعلم ان كان صحيحا ما ذهب اليه الشيخ الطيب ولا نعلم من اين له هذه المعلومات التي اصدر على أثرها بيانا يتند به المجازر ضد أبناء السنة! بالطبع كان الأولي بشيخ الازهر ان يندد بجرائم داعش ضد الشعب العراقي بكافة أطبافه، لأننا مسلمون سواء كنا سنة أو شيعة. ووصف الطيب مرتكبي تلك الجرائم بأنهم "مليشيات شيعية متطرفة" في إشارة إلى قوات الحشد الشعبي التي تقاقل إلى جانب القوات العراقية في عدد من مناطق البلاد. هذا الوصف لا يعني لنا شيء سوى اننا قادمون على حرب لا ضاروة بها مع جيراننا من العرب،

### العراقية - وسام الجابري

مع اقتراب المعركة التي يقودها العراقيون، بالضد من تنظيم داعش الإرهابي، من نهايتها، وتزايد فرص تحقيق القوات العراقية بكافة تفاصيلها عن حسم هذه المعركة بالانتصار، سواء كان بالقضاء على تنظيم داعش مع حواضنه او ربما القضاء على التنظيم وبقاء الحواضن التي لها القدرة على التلون لفرصة أخرى قد لا يكون الوقت الان ملائما لقلعها من الجذور يتسارع في الانهائ، تساؤل منطقي: الا وهو ردة الفعل لانصار داعش في المنطقة المحيطة بالعراق، وردة فعل الدول التي تتهم بتشجيعها او حمايتها لهذا التنظيم؟

من حقنا كعراقيين ناضلنا من أجل ان يكون بلدنا خاليا من أي تطرف يهوى القتل وبعثاش على القتالت، ان نستفهم هذه المواقف، وكما

## نصرنا أكبر من هذا الضجيج

المقاومة الوطنية الشريفة في مناطق ديالى وأمرلي وحرق النصر وغيرها من الإنجازات الكبيرة التي تركزت ردة فعل قوية على أصحاب الضجيج المعادي هؤلاء ، مما أفتدهم صوابهم فراخو يهرجون هنا وهناك ، ليلقوا بأخر أسلحتهم الجبانة .. سواء الإعلامية منها أو التخريبية محاولة يائسة منهم كي يقللوا من شأن هذه الانتصارات الكبيرة والذي كان أخرها تحرير مدينة تكريت من الدواعش الإجرامية.. فراحوا يصورون للعالم مشاهد من السرقة وحرق البيوت بعد التحرير ، وكان كل هذه التضحيات العظيمة التي بذلت والدماء التي سالت على الأرض كي تظهر من دنس الأعداء ، لا تعني شيئا .. إن تشويه صورة الحشد الشعبي وفصائل المقاومة والجيش العراقي في منازلتها الوطنية العظيمة ، هو فعل تأمري وسياسي وعسكري مضاد من حيث المضمون ، وإن بدا الشكل مهزورا ومهزوما منذ الأساس أمام الإرادة والإدارة الحكيمتين اللتين تقودان الفعل البطولي في المعركة ضد داعش الإرهابي ، وهي ارادة تستمد

شرعيتها ومعنوياتها من نداءات المرجعية الشريفة ومن توجيهاتها وإرشاداتها المستمرة التي وضعت مصلحة الوطن والناس والدين فوق الجميع .. دونما تمييز .. إن أبناء الحشد الشعبي الأبطال ومن يساندتهم هم أبناء الوطن والمرجعية والعراقيين جميعا يشتى طوائفهم وأديانهم وقومياتهم .. ومن يستهدفهم بهذا الضجيج والتضليل والتشويه ، فهو استهداف واضح لهذه العناوين الكبيرة المشار إليها ، وهو ما يعني استهداف الخطوط الحمراء التي لن تسمح لأحد من التقرب إليها مهما كان ، وعلى الحكومة والمعنيين بالأمر محاسبة هؤلاء الذين يشنون حملة الضجيج والتضليل التي تستهدف كل هذه التضحيات والانتصارات الوطنية ضد زمر الإرهاب ، مثلما يجب محاسبة المدسوسين والدخلاء بين صفوف مقاتلينا الغيارى .. أينما وجدوا .. كي تبقى الساحة نقية وخالية ونسحب البساط من تحت كل من يحاول ان يعكر صفو انتصاراتنا اللاحقة.

### العراقية - عبدالرضا الساعدي

بعد الإنجاز العسكري الكبير وهزيمة الدواعش بكل أصنافهم في معركة تحرير تكريت مؤخرا، أطلت الأفاعي الإعلامية والسياسية برؤوسها من بين تفاصيل الحدث ، مدعومة من رؤوس الفتنة والجبن القابعيين في فنادق ال( 5 نجوم ) خارج البلد ، ومن يدعمهم من (مقاولي) الفتن في الخارج والداخل ، للتحشيد إلى مسلسل من الضجيج والتصريحات و(العواجل) الملتاشقة المشبوهة مدفوعة الأجر من على شاشات الفضائيات المعروفة والمضفوحة .. مسلسل مكرر ومشبوه ومعلوم النوايا سلفا تقوده أجنداث لدول وشخصيات وأحزاب معروفة لا تريد الخير للبلد والشعب.

وهذه ليست المرة الأولى .. كما أسلفنا .. فقد حصل مثل هذا الضجيج ربما ويصور أخرى بعد كل انتصارات تحققت على أيدي الحشد الشعبي والجيش العراقي وفصائل

## لسنا بحاجة إلى دروسكم يا سيادة الرئيس أوباما

فشلت في مناطق أخرى، ومعها هذه المرة لن تنفعكم وصفة المسكنات التي تحاولون وصفها لدولنا. سيادة الرئيس عليكم النظر الى الواقع بتجرد، فلا تعملوا بالمثل العربي يصلون خلف علي ويأكلون عند معاوية ، لأن اصل المشكلة في اسرائيل التي تسعى الى ضمان وجودها وتوسعها على كامل الاراضي الفلسطينية بحمايتكم، ومع ايران التي يحلم قادتها باعادة امبراطورية ساسانية بدأت منذ قرون، ففي الاولى عليكم السعي الى حل القضية الفلسطينية من خلال دولتين، وفي الثانية عليكم التخلي عن فكرة اعادة شرطي المنطقة مكانه، أما غير ذلك فكله اوهام، ولذلك ننصحكم بقراءة تاريخ المنطقة جيدا كي تدركوا لماذا تتخذ دول مجلس التعاون هذا الموقف من سياستكم، فيما نحن ندرك جيدا كيف نسيتم أنفسنا وندير شؤوننا وعاصمة الحزب خير تعبير، لانها ليست فقط لتأديب الحوثيين ودرح المشروع الإيراني، بل هي ايضا رسالة لكم أننا اصحاب قرارنا.

الاطمنان، ولا سيما بعد موقفكم من "الأخوان" الذين فرضتم على المجلس العسكري الحاكم أنذاك على الانتصار على حفنة مقاتلين مزودين بأسلحة بدائية. نحن يا حامل جائزة نوبل للسلام، لا تحركنا ثقافة رعاة البقر، بل نتمعن في التاريخ طويلا ومنه نستقي العبر، ولذلك طوال 12 عاما من مفاوضات حياح خطوبتنا لتجنيبوا الاستماع الى النصائح الخليجية مع حل خطورة المشروع الإيراني التوسعي في المنطقة، فيما كنتم تحصرون الامر في برنامج نووي، فنحن نعرف كيف تعمل السياسة الإيرانية، التي حاولت في هذا المجال تحديدا أخذ ما تريد منكم مقابل برنامج نووي دونه الكثير من العقبات نتيجة للعقوبات المفروضة عليها، والتي ما ان ترفع حتى تعود الدماء الى الجريان في شرايين الأبحاث النووية العسكرية هذه المرة، ولن تفيدكم عندها أي التزامات تقدمها اليكم. ما نراه من خطر ايران نعايشه في سورية والعراق ولبنان واليمن والبحرين يوميا منذ 36 عاما، ولذلك لم نعد ننظر الى سياستكم في المنطقة بعين

عن ان زمتنا مع مجتمعنا وشبابنا، هؤلاء الشباب الذين نرسلهم لتلقي العلم في جامعاتكم يعودون الينا متطرفين ومشاريع دواعش نتيجة ثقافة العزل والاقصاء والنظرة العنصرية الى العربي التي سادت مجتمعاتكم المتفنية بحقوق الانسان والحريه وهي من ذلك بريئة براءة الذئب من دم يوسف، لأن ثقافتكم تنظر الى التسويج والتمييز وخير مثال على ذلك نظرتها الى حجاب المرأة نظرة تمييز بعيدا من عقلها، واعتبار صلاة المسلم عملا اراهابيا بينما هو ينظر الى الأديان الأخرى نظرة تسامح وتعاطف واخوة في الانسانية كما ترسي عليها في دينه السامع. عضو سيادة الرئيس، حكومتنا ليست بحاجة الى دروس في ادارة شؤون البلاد، ولا الى لغة الإملءات التي صيغت بها عبارات حديثك الى نيويورك تايمز ، فاذا كانت ثقافتك الاميركية كافية على عقدة تفوق بلادك على الاجناس البشرية كافة، فعليكم ان تدركوا ان هذا الوهم هو سبب خسارتكم المتكررة في كل القضايا التي تصديتم لها، اكان في افغانستان التي عجزتم

### العراقية - أحمد الجارالله

يخطى مجددا الرئيس الاميريكي باراك حسين اوباما في مقابريته لموقف دول مجلس التعاون الخليجي من ايران، وليعدرنا اذا قلنا له ان النظر بعين واحدة باتت سمة في سياسة الولايات المتحدة الاميركية، التي تنظر الى تحالفنا معها من زاوية التابع والمتبوع، وهو خطأ لطالما حاولت عواصمنا تنبيه واشنقن اليه، لا سيما في السنوات الخمس الاخيرة، لكن لاسلاف العنجهية الاميركية اعمت بصيرة صناع القرار الاميريكي عن رؤية الواقع، ولهذا نقول لاوباما اليوم ون مشكلتنا ليست مع شبابتنا، ولا في علاقة مؤسسات الدولة بالشعب، كما توهمون، نتيجة تقارير منحازة تكتب منذ زمن بحبر إسرائيلي ضدنا. فحين يذهب قادة دول التعاون الى كامب ديفيد في الأيام المقبلة لن يستمعوا إلى كلام الزيف الذي لفتنتمك إياه الآلة الاعلامية والاستشارية الصهيونية

## الأتروشي في الملتقى الثقافي للدكتورة آمال كاشف الغطاء

من خلالها بناء مدرسة عراقية للتاريخ وهذه ليست بالمهمة السهلة ولا يمكن الوصول إليها من خلال الجيل الحالي أو الذي يليه كونها تصطدم بعواقب الماضي وتراكماته ومنذ (1400) عام لاننا كمسلمين متخندقين الواحد ضد الآخر. وطالب الأتروشي ان يجتمع العراقيين على ثوابت محددة وافكار مشتركة لمواجهة التحديات وهذا هو الامل البسيط الذي يمكن ان يؤسس لمدرسة عراقية للتاريخ. من جانبها قامت الدكتورة آمال كاشف الغطاء باهداء مجموعة من الكتب والمخطوطات النادرة التي توثق تاريخ عائلة كاشف الغطاء وتاريخ محافظة النجف الاشرف الى وكيل وزارة الثقافة السيد (فوزي الأتروشي).

والشيخ فاتح الغطاء.

وقال الأتروشي في كلمة له خلال الملتقى ان المدارس التاريخية تبرز اما وفق ايدولوجيات معينة شمولية او دينية او مذهبية او قومية وأنه من الصعب الحديث عن مدرسة عراقية للتاريخ نظرا لان هناك اختلاف في وجهات النظر عميقة جدا بتأثير التنشيط الطائفي منذ قرون وأنه من الأولى الان البحث عن الأولويات العراقية والقواسم المشتركة التي تعيننا على تحدي الارهاب وتحديد شكل الدولة العراقية. وشدد الأتروشي على انه لو تم جمع بعض الافكار العراقية من مفكرين كبار وهم قلائل لتوصلنا الى طريقة تفكير عراقية على بعض الثوابت، مبينا ان ما يعيق

### العراقية - وقار الندواي

شارك وكيل وزارة الثقافة فوزي الأتروشي في الملتقى الثقافي الذي اقامته الدكتورة آمال كاشف الغطاء في منزلها وحاضر في الملتقى الذي اقيم تحت عنوان (قراءات في المدارس الفكرية التاريخية نحو مدرسة عراقية تاريخية) الاستاذ في كلية العلوم السياسية الدكتور (ابراهيم سعيد البيضاني) وحضره عددا من الشخصيات منها السفير الفلسطيني في العراق الدكتور (احمد عقل) والكاتبة عالية طالب والخبير القضائي طارق حرب والشاعرة فرح الدوسكي

## تضامنا مع قواتنا المسلحة والحشد الشعبي

# بيت الثقافة في الحسينية يقيم مهرجاناً شعرياً تضامناً مع أبناء العراق الغيارى

العراقية - خالد المهندس

**تزامنًا مع انتصارات أبناء العراق الغيارى , أقام بيت الثقافة في الحسينية بالتعاون مع مؤسسة الاطالفيين العراقيين وتجمع ابناء عشائر البوعامر في العراق مهرجاناً شعرياً تضامناً مع قواتنا المسلحة والحشد الشعبي الإبطال وهم يسطرون أروع الملاحم البطولية في طرد فلول داعش الإرهابية من أرض المقدسات بمشاركة عدد من الشعراء الشعبيين الشباب وذلك صباح يوم الثلاثاء على قاعة مكتبة الزهور العامة.**

بعدها توالى الشعراء الشباب بإلقاء قصائدهم الشعرية التي مجدت بطولات أبناء العراق الغيارى في سوح القتال بتصديهم لفلول الإرهاب ونبذ الطائفية والوقوف صفاً واحداً في مواجهة أعداء العراق ؛ وقد نالت أعجاب و استحسان حضور المهرجان . وكان مسك ختام المهرجان تقديم الشهادات التقديرية للشعراء الشباب لمشاركتهم الفاعلة في إنجاح المهرجان قدمها مدير البيت الثقافي تقديراً وتثميناً لحضورهم المهرجان ولترئيس مؤسسة الاطالفيين العراقيين وتجمع ابناء عشائر البوعامر في العراق والسيدة مدير المكتبات في مجلس محافظة بغداد، بعدها توالى الشعراء الشباب بإلقاء قصائدهم الشعرية التي مجدت بطولات أبناء عشائر البوعامر في العراق قدم شهادة تقديرية باسم التجمع إلى بيت الثقافة في

وأستهل المهرجان الذي ادارَه الصحفي كامل منصور كاظم بقراءة سورة الفاتحة ترحماً على أرواح شهداء العراق الأبرار الذين رووا بدمائهم الزكية ارض العراق الطاهرة ، بعدها ألقى السيد جعفر سعدي علي مدير بيت الثقافة كلمة ترحيبية للحضور معلناً تضامنه والقائمين على البيت لا يظال العراق النشامى وهم يدافعون عن الوطن الغالي ، متمنيا لهم النصر المؤزر على فلول داعش الإرهابية وتطهير كامل التراب العراقي من دنس الأعداء.

ثم ألقى السيد علي كاظم العامري رئيس تجمع أبناء عشائر البوعامر في العراق كلمة بالمناسبة معلناً فيها تضامنه ومساندته لإبطال قواتنا المسلحة والحشد الشعبي وهم يظردون فلول الإرهاب من أرض المقدسات شاكرًا في الوقت نفسه بيت الثقافة والقائمين عليه على إقامة المهرجان .



الحسينية تقديراً وتثميناً لإقامة المهرجان خدمة لعراقنا العزيز. وكان مسك ختام المهرجان تقديم الشهادات التقديرية للشعراء الشباب لمشاركتهم الفاعلة في إنجاح المهرجان قدمها مدير البيت الثقافي تقديراً وتثميناً لحضورهم المهرجان ولترئيس مؤسسة الاطالفيين العراقيين وتجمع أبناء عشائر البوعامر في العراق والسيدة مدير المكتبات في مجلس محافظة بغداد.

## تعاون بين الدار العراقية للأزياء والعتبة الكاظمية

العراقية - متابعة

وقام المندلاوي بجولة لشعبة النقوش والزخرفة في العتبة الكاظمية المقدسة التي ضمت مجموعة من اللوحات الفنية جسدت تاريخ العراق الاسلامي والحضاري، وعلن كنعان ان العتبة الكاظمية المقدسة بصدد استكمال الدراسات الخاصة للمتحف الخاص بها قريبا ، كما اهدى لمدير عام دار الأزياء عقيل المندلاوي قطعاً منقوشة للعتبة الكاظمية المقدسة.

لمدينة الكاظمية المقدسة.

جاء ذلك خلال زيارة قام بها مدير عام دار الأزياء العراقية عقيل المندلاوي إلى العتبة الكاظمية المقدسة ولقائه مدير مجلس العتبة سعد كنعان. وناقش الجانبان امكانية قيام الدار العراقية للأزياء بتزويد العتبة المقدسة بتصاميم لأزياء العاملين في العتبة.

## احتفالية للأقمار بالمركز الثقافي في دار ثقافة الأطفال

العراقية - ساهرة رشيد

أقام المركز الثقافي في المنصور التابع لدار ثقافة الأطفال في وزارة الثقافة حفل تخرج لروضة ومدرسة الأقمار الابتدائية . واستهل الحفل بأى من الذكر الحكيم والنشيد الوطني، وقدمت مديرة المدرسة نعم التميمي في كلمتها الشكر للمساهمين في هذا المهرجان السنوي الذي تقيمه مؤسسة الأقمار واصفة نجاح التلاميذ بأنه رسالة للأعداء وأنه سلاحاً ضد فكرهم التفسيرى ودعمًا لقواتنا الأمنية والحشد الشعبي.

وقدم في المهرجان فعاليات دينية وثقافية فنية وديكيات راقصة ونشاطات ترفيهية أداها أطفال الروضة وتلاميذ مدرسة الأقمار. وفي نهاية الحفل وزعت مديرة المدرسة الشهادات على التلاميذ الخريجين.

اتفقت الدار العراقية للأزياء والعتبة الكاظمية المقدسة على التنسيق فيما بينهما وخصوصاً في المجالات الثقافية المتنوعة منها النقش على الخشب وبأساليب جديدة مستوحاة من الموروث الحضاري

## الحمود في مهرجان مصطفى جمال الدين

العراقية - متابعة

جند وكيل وزارة الثقافة طاهر الحمود الدعوة إلى التصدي للإرهاب وافكاره المدمرة عبر كل وسائل التعبير الثقافي المتاحة محذراً من ان ميزتي الانفتاح والوسطية في العراق والمنطقة مهددان بفعل هذا الوياع الأسود.

وقال الحمود في افتتاح مهرجان مصطفى جمال الدين الثقافي السادس الذي اقيم في قضاء سوق الشيوخ في ذي قار بحضور المحافظ يحيى الناصري وجمع من المثقفين العراقيين من مختلف

المحافظات " لقد امتاز مصطفى جمال الدين شاعرا ورجل دين بالانفتاح والميل إلى التجديد في بيئة عرفت بتوجسها حيال كل جديد وصعوبة تقبلها لغير السائد والمألوف في الافكار والقيم والمشارب .

واضاف الخرد شاعرنا بحركة التجديد في النجف انذاك التي قادها العالم المجدد محمد رضا المظفر عبر مؤسسته الاصلاحية ( منتدى النشر) التي اثمرت جيلا منفتحا على علوم العصر ومعارفه .

وشدد الحمود على ان " ميزتي الانفتاح والحكمة التي تميزه بهما مدرستا النجف والازهر مهددان اليوم بفعل وياع الارهاب الذي نشر ظله الثقيل بفعل اموال السحت الحرام التي تغدقها دول ومؤسسات متنفذة في المنطقة

مبينا " انهم يغتالون ديننا احد ابرز مقومات هويتنا الثقافية وسماحته ووسطيته وتصالحه مع الحياة . واوضح وكيل الوزارة " ما يتعرض له العراق اليوم من وياع الارهاب يحملنا مسؤولية اخلاقية قبل ان تكون مسؤولية وطنية لان الارهاب يستهدف الانسان بكيانه المعنوي والروحي قبل استهدافه بصفته مواطنا ولاشك ان الثقافة هي السلاح الامضى لمواجهة هذا الوياع ، مما يحتم علينا جميعا مثقفين ومهتمين بالشان الثقافي ان نتصدي للنهوض بدورنا في هذه المنازلة عبر استخدام كل وسائل التعبير المتاحة معتمدين على المزاج العراقي الراض لهذا الفكر وافكاره المدمرة .

## أضواء

## الثقافة الكردية تشارك بمهرجان رابطة المجالس الثقافية البغدادية

العراقية - متابعة



تحت شعار (المجالس الثقافية البغدادية، قلب التراث النابض) شاركت دار الثقافة والنشر الكوردية بالمهرجان الذي اقامته رابطة المجالس الثقافية البغدادية بوفد ترأسه وكيل وزارة الثقافة مدير عام

الدار وكالة فوزي الأتروشي المهرجان الذي اقيم بمناسبة يوم التراث العالمي في المركز الثقافي البغدادي بشارع المتني وسط العاصمة بغداد حضرته عددا من الشخصيات الحكومية والبرلمانية والثقافية والادبية منهم محافظ بغداد علي التميمي والدكتورة آمال كاشف الغطاء وآخرون. وفي بداية كلمته أعلن وكيل وزارة الثقافة السيد فوزي الأتروشي ان الوزارة متمثلة بدار الثقافة والنشر الكوردية ستقيم ندوة حوارية عن فقيد الفن العراقي الفنان الكبير الراحل خليل شوقي وعلى قاعة الدار في الساعة العاشرة صباحا، يحاضر فيها الفنان (الدكتور حمودي الحارثي) وتقيب الفنانين صباح المندلاوي والفنانة الرائدة ناهدة الرماح.

واكد ان وزارة الثقافة تنظر الى المجالس الثقافية البغدادية على انها ملك للمواطن وانها مزارات للثقافة مصغرة مبنوثة في ارقعة وميادين ومحلات ببغداد والسلام والامان ولايد ان ننحني احتراماً لكل فعل طوعي يقدم في سبيل نسج هوية ثقافية عراقية تجمع الكل على العطاء الثر للمعرفة والفن والفكر والابداع دون اشتراطات او محددات ودون ان يكون للسلطة دور في الاخلال بها او انتهاكها بعيدا عن الدستور الذي تم التصويت عليه. وشدد على ان الوزارة لم ولن تتدخل في مقاضاة الفكر او المؤلف او الفنان او الشاعر او المغني ايا كان توجهه انطلاقاً من تعاضل الخيارات، مشيراً الى ان الوزارات لا تستثنى أي مصنف ادبي وفكري او فني من العطاء دون ان يكون للسياسة او للدين او للطائفة أي تدخل في هذا المجال.

واضاف الأتروشي ان وزارة الثقافة ستبقي حصنا امينا على حرية الابداع والتفكير في ظل الدستور العراقي، مشددا على عدم القبول بغلبة او هيمنة أي تيار مهما كان. وبين وكيل وزارة الثقافة ان قسم التراخيص في الوزارة اذا اقر فلن يكون قسماً تقنيا لوضع احصاءات وبيانات حول العطاء الادبي دون ان يكون رقابياً على حرية الفكر والتعبير. واوضح الأتروشي ان انتشار المجالس الثقافية البغدادية والتي يبلغ عددها حالياً (18) مجلس هو انتشار لحقيقية التنوع داخل المجتمع العراقي/ مطالباً محافظ بغداد (علي التميمي) برعاية هذه المجالس.

واعرب الأتروشي عن امله في ان تكون رابطة المجالس الثقافية البغدادية شريكا اساسيا وفاقلا ومؤثرا لوزارة الثقافة في هذا المجال وانها احدى البيوت الثقافية التابعة للوزارة وجزءاً من نسجها وان لم تكن متمية لها اداريا وهيكلية. وقدم رئيس المجالس الثقافية البغدادية السيد صادق الربيعي قبيل اختتام المهرجان شهادة تقديرية الى وزارة الثقافة تسلمها وكيل الوزارة مدير عام دار الثقافة والنشر الكوردية فوزي الأتروشي تقديراً للدور الذي تضطلع به الوزارة في رعايتها للثقافة والفن واثراء الشراخ العراقي باحدث النتاجات الفكرية والادبية والثقافية.

### اعداد الشاعر حسن الخزاعي

## أوتار الصبر



محمد جواد الداخيلي مشيتغبريتي وحدي ومشه وياي بس خوفا وحديت ابيل وحدي او صادفتني اهموم بس ما دوهنتني.. او ذلن اجفوفي وتكل بيه الحزن .. ما صحت منه ادخيل .. لا طيح دمعتي ولا سلب شوقي فز شيطان شعر .. وفز زاني اواه ردتنا كتب قصيدة.. او ضاعت احروفني هدل حيلي غفل والكاع بيه اتروط ..

وعلى اوتار الصبر غنيت معزوفي اخيط الجرح كوه او فنتك جرحين اروف اجروح كليلي وما نفع روفني الزعت خويا الصبر..!! بس البنت ثوبين ثوبا اسمه لضمير.. او ثوب معروفني اختبص كليلي.. وندهيني وبه الفغ الغيض طك فيض الزمات او هد اجروفني ماهمتي الحجج ولا دنكت للكاع وسيوف الهدم ما تلمت اسيوفني

## بشير العبودي

ودري بيك تموت وكفه وما تجدي قماش كبرك جلدك تسويه جفن ولو تدور الدنيا كلها عن مدينة .. وعن صديق وعن سكن عمري يلما لك احد ما لك واحد يحضك بس حضن هذا الوطن ما لك واحد يدفلك بس حضن هذا الوطن

## ماغزر الماعون

كل مشكلة ايها الوكت ... يحلوله القاونون اوداس طيبة تجي ... وعالحك سوه يكعدون بس اواجه بشر .. وبيباته يحكمون واليقره فاقد بصر ... وعرابهم مجنون وانترجه يمشي عدل ... وبوجهه ماكوا عيون ايدي ابحلهم عمر ... ويعيونني يطبون توووعوني واني عدل .. لو متت شستوون ولاريد منكم دمع ... بفاحتحتي لتحضرون

## عمري والوطن

على شان .. يضونا عيون الوطن وحتى تبقى البسمه بعيون الوطن عاند .. وحط روحك .. بحر حارة ايدك واوكف بوجه المحن اذا ما يذكر وجودك ها لزمان ما يذكرك كل زمن ادري ما طخيت راسك لا ولن ترعك ولن

## كامل الناصري

كمطني الدمع زاندار مضفة عين على حس البواجي المهدي ريانتي مسقط راس حزني كرمة بن سعيد بس صار الحزن واكمل ديواني وعشت بولاية كلشي الجان بيها منعجن من طين توووعوني واني عدل .. لو متت شستوون ولاريد منكم دمع ... بفاحتحتي لتحضرون

## ضمير الماي

شكرا يا حبيبي اوجرت نيرانتي وزيدت الجروح العايزه ايثاني وبجيت العيون كيال هاي الناس وطولت السهر ليلين يا معوم عنية سنين عمري البظلام تنوح صحت خمسين مره الروح غطاني وسبح القصيدة اعله الشواطي يحوم يريده ايواسك

## حسن الخزاعي

الدعما ... لو طاحت لمن والروح .. لو حنت لمن والدنيه ... تشكيتها لمن والحسره من تاكل ضلوعك وتحرك ابروحك لمن علي ياهي اعيونك الحلوة عمن هسه ذبلن والتون ايام وشهور وليالي بشوغة وبحسرة كصن

## واحة الشعر

## كلمة في قصيدة

حسن الخزاعي



لتدوخ ماكو اجمالك حقتك تزيد ابدا لك شنهو العيون اللطيفة والتعابير الظريفة ما كذب .. الله بدالك

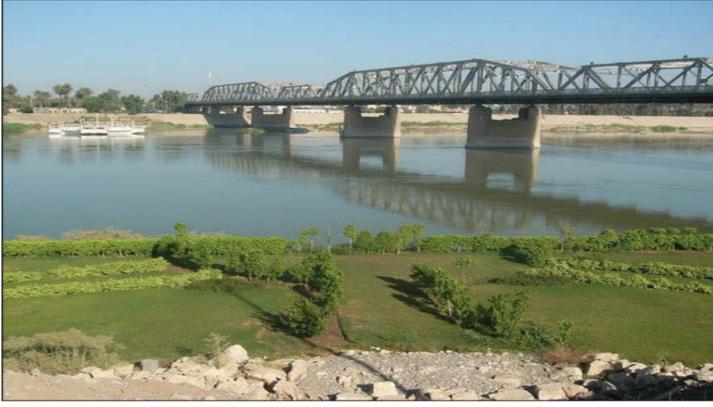
لتدوخ روحي خذتها ودينتي ابشخصك شفته كل الاماني عفتها ما ابغي الا وصالك

لتدوخ انت حياتي شففت ابصفا تكت صفاتي بالمصري اكلك بياشا بالشام اكلك يسدي وعراقي اكلك اغاتي

## اشتهرت بالجراديع الصرافية ... صورة بهيجة للحياة البغدادية

فجماعة تنهب الى ( التياترو ) والقسم الاخر يذهب الى مقهى عزراوي او مقهى حسن او مقهى المميز او مقهى الشابندر للتمتع بالجالفي البغدادي والمقام العراقي ، والقسم الاخر يذهب الى اوتيل الجواهري للتمتع باغنيات سليمة باشا ، والبعض يذهبون للتمتع بالمقام ويقصدون المطربة ( زهور حسين ) لسماع مقام دشتي. اما الميدان الثالث :الذي يتسلى به البغداديون من الطبقة الوسطى فما فوق فهي ( الجراديع ) ، ان حياة الجراديع حياة خاصة ببغداد وملازمة لنهر دجلة وشواطئه الجميلة وكانت الجراديع تنصب في اعلى الشاطئ وتشرف على النهر .وفي الصرافية ثلاث مناطق كانت تنصب فيها الجراديع وهي : المنطقة الاولى المحصورة بين بساتين الحاج مهدي الخفاجي ومعبر القطار وتعرف (صريحة) ، والمنطقة الثانية هي منطقة التين ، والمنطقة الثالثة هي منطقة الجماعة القديمة (موقع السفارة اللبنانية) وهي كل صيف تصبح هذه المناطق الثلاث كما لو كانت جرداً واحداً تنتشر فيها الانوار الساطعة وتقام فيها جالغيات بغدادية والمقام العراقي وغيرها من وسائل اللهو والطرب التي كانت معروفة وسائدة في المجتمع البغدادي.

عقد هذه الجلسات ما لم يكن الطريف البغدادي حسين فخري كاتب العدل، وكاتبه قارئ المقام محمد ابو نادر حاضرين فيها. ولم تكن الصرافية مكانا للتسلية فقط فهي ملاذ للبانسين من هذه الحياة ومتاعبها .والميدان الاخر في الصرافية الذي يتسلى فيه البغداديون هي : مزمار الباقلاء في الصرافية ، وهي مزعمة محصورة بين طريق الاعظمية وشارع الوزيرية حالياً ، وهذه المزعمة تبدو في الامسيات وكأنها مسرح كبير تمثل عليه مسرحيات فولكلورية ... ففي عصر كل يوم يتوافد عليها البغداديون من مختلف طبقاتهم ومحلاتهم لعقد جلسات سمر وطرب وانس ومناذمة ، وكان كل واحد من روادها يحمل ما يطيب له من المأكولات والمشروبات والجزرات اضافة الى الحصرية او البساط او حتى جريدة قديمة لغرض الجلوس عليها ، ثم يعقدون ندواتهم فينصبون موائدهم ويجلسون في حلقات وجوقات تنتشر على طول مزعمة الباقلاء وعرضها ،بصفتون ويرقصون ويغنون انواع الاغاني والمقامات البغدادية ، وما يكاد الليل يرخي سدوله حتى تبدأ الجوقات والمجاميع بالرحيل من الصرافية ليكملوا سهرتهم في اماكن اخرى ..



في ذلك الزمان هي : ( التين ، والباقلاء، والجراديع ) وقد اشتهرت الصرافية في بغداد انذاك بالتين وكان يعرف بالتين الوزيري وكان يتميز بظلاله الوارفة وسواقيه الجارية واشجار التكي والصفصاف التي تظله ، وكانت الصرافية المنقذ الوحيد للبغداديين حيث يرتادونها لغرض التسلية والترفيه وخاصة ايام الجمع والمناسبات ، حيث يتقاطرون لعقد جلسات الانس والطرب والمناذمة ، ولا يكتمل

### العراقية - متابعة

كانت للصرافية علاقة وثيقة بالحياة اليومية البغدادية منذ القدم ، ففي مطلع القرن الماضي كانت بساتين الصرافية من المعالم والمشاهد والمآثر والتذكيات ، حيث فيها ثلاثة معالم هي جزء متمم لحياة البغداديين في ذلك الزمان . فقد كانت بمثابة الرئة التي يتنفسون فيها ، اذ لم يكن في بغداد التي كانت المحصورة بين الخندق والنهر غير الشرائع السبع المظلة على نهر دجلة الخالد والتي تصلهم بالنهر وبالفضاء المفتوح ، كذلك ليس في بغداد منفذ نحو الضالة من الجهة الجنوبية . فان ابعاد ما يصله البغدادي انذاك هي محلة السنك وبيت الباليوز ( القنصلية البريطانية ) وكنيسة سان جورج في الباب الشرقي لان الوصول الى ابعاد من ذلك والى مقهى العبد لا يخلو من المخاطر وقد يتعرض الناس الى خطر السلب ، اما بستان الخس الذي اشتهر في الثلاثينيات فلم يكن معروفا بهذا الاسم في ذلك الوقت. ومن اهم المعالم المهمة في منطقة الصرافية

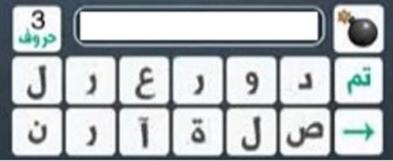
أشياء للذكرى

### الغاز شطرنج



الأبيض ينتصر ب 5 حركات مع أفضل حركات الأسود

### كلمة في اربع صور



### 21 نيسان - ابريل

1978 - توقيع اتفاقية الصيد البحري اليابانية / السوفيتية.  
1981 - البيت الأبيض يعلن أن الرئيس الأمريكي رونالد ريفان قرر الموافقة على بيع طائرات الإنذار المبكر / أو أكس إلى المملكة العربية السعودية.  
1982 - مصر تستعيد منطقة شرم الشيخ التي تعتبر جزء من سيناء في إطار اتفاقية السلام المصرية / الإسرائيلية.  
2004 - انفجار في إدارة المرور في المملكة العربية السعودية يؤدي بحياة 4 أشخاص ويصيب 145 آخرين بجروح.  
2009 - إطلاق المكتبة الرقمية العالمية التابعة لليونسكو.

### اليوم في التاريخ

1934 - الانتهاء من بناء تمثال هاتشيكو في ساحة محطة شيبويا.  
1941 - سلطات الانتداب الفرنسي على سوريا تعين تاج الدين الحسيني رئيساً عليها تحت الانتداب.  
1960 - افتتاح مدينة برازيليا كعاصمة للبرازيل على يدي الرئيس جوسيلينو كوبيتشيك.  
1961 - الأمم المتحدة تتخذ قراراً يقضي بإنهاء اتفاقية الوصاية التي فرضتها على تنجانيقا الواقعة حالياً في تنزانيا والصادرة عام 1946، وقد أصبحت تنجانيقا مستقلة ضمن رابطة الشعوب البريطانية.  
1967 - الجيش يتولى السلطة في اليونان.

### 21 نيسان - ابريل

على جائزة نوبل في الكيمياء عام 1937.  
1926 - الملكة إليزابيث الثانية، ملكة المملكة المتحدة.  
1928 - رشدي المهدي، ممثل مصري.

### مواليد هذا اليوم

1864 - ماكس فيبر، اقتصادي ألماني.  
1882 - بيرسي وليمز برجمان، عالم فيزياء أمريكي حاصل على جائزة نوبل في الفيزياء عام 1946.  
1889 - بول كارير، عالم كيمياء سويسري حاصل

### لغز في صورة



يوجد في الصورة بوصلة ومقياس حرارة حدد موقعهما

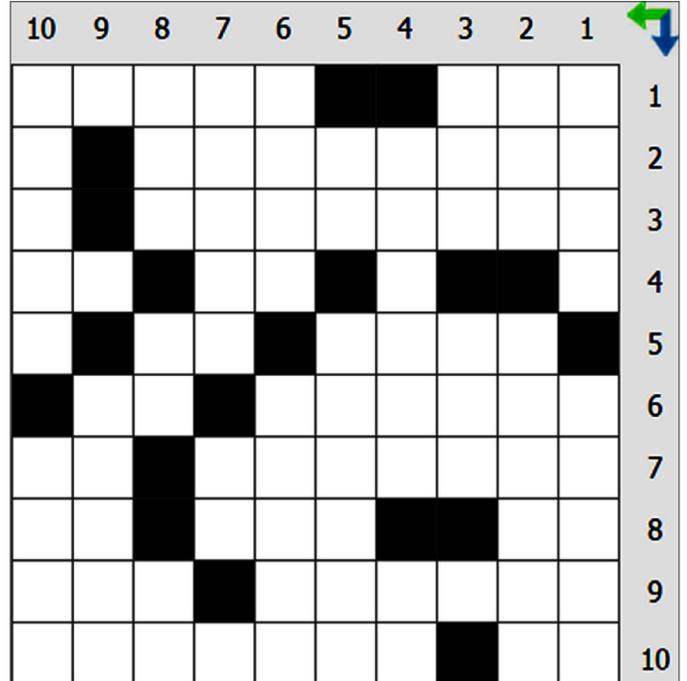
### أفقي

- 1 - يمين - الجزء الذي يؤكل من نبات قصب السكر (معكوسة)
- 2 - بيت ليس فيه نوافذ أو أبواب (كلماتان)
- 3 - ألفاها الاسلام وحرمةها قبل 14 قرنا
- 4 - حرفان من شاة - سقاية الزرع
- 5 - شركة نفط اماراتية (معكوسة) - خصم
- 6 - في وقت متأخر من هذا المساء - عضو في الوجه
- 7 - شيء ترميه في البحر كلما احتجت إليه (كلماتان) - نصف ساهر
- 8 - إجابة - مهم أو سار على غير هدى - نصف ميين
- 9 - يوصلك من بيتك إلى عملك وبالعكس دون أن يتحرك - غلى الماء
- 10 - نصف فرقة - أشتريه بمالي و لا أدخله داري

### عمودي

- 1 - ميزان - توهج ونور في الصباح
- 2 - فيض الماء - اللباس التقليدي الغربي
- 3 - ظلام (معكوسة) - أبو الامراء
- 4 - كلمة من 6 حروف ولكنها تجمع كل الحروف - نصف راشد
- 5 - للتمني - الصوت الذي يصدره الحصان
- 6 - قشقة - توزيع ماء الشرب على الحجاج (معكوسة).
- 7 - عليقة القوم - سائل فيه سر الحياة
- 8 - نقطة ارتباط وانفصال الأم عن وليدها - آلة موسيقية جلدية - في السلم الموسيقي
- 9 - شيء لا يسير إلا إذا ضربته على رأسه عدة مرات
- 10 - إذا سخنته كثيرا تجمد - لها عين واحدة ولكنها لا ترى

### كلمات متقاطعة



### برج الجوزاء



تجسد التغييرات التي أحدثتها في عملك في الفترة الأخيرة مفيدة وإيجابية. تجعلك علاقتك بالحبيب متحمساً ومفعماً بالسعادة والنشاط ويلاحظ الجميع مدى تأثيره فيك. اغتنم الفرص المتاحة أمامك، قد تغير مجرى حياتك. رقم الحظ: 8.

### برج العذراء



تابسرع عملك بانقسان وجدية وفق بأنك ستحصل على ما تطمح إليه. تثير إعجاب الأشخاص من الجنس الآخر بحسن المصاحبة لديك وابتسامتك المشرفة. ابتعد عن كل ما يثير عصبيتك وابتعد متفاناً. رقم الحظ: 7.

### برج القوس



تدرس مشروعك جيداً من كل النواحي وتهتم بأدق التفاصيل ليكون نجاحك كاملاً. ستجد قريباً الشخص المناسب وسينسبك همومك ويسعدك ويقدم لك الحب والاهتمام اللذين تحلم بهما. ابتعد عن إثارة المشاكل مع الأصدقاء ولا تقم بعمل قد تندم عليه لاحقاً. رقم الحظ: 13.

### برج الحوت



كسبن حسداً وإيماناً أن تركت سبب الأخطاء في العمل لأن ذلك سيكلفك كثيراً. تناقش أمورك العاطفية مع الأصدقاء وتلقى منهم النصائح المفيدة. لا تتدخل في شؤون الغير حتى لا تسمع كلاماً لا يعجبك. رقم الحظ: 5.

### برج الثور



تسبب لك قلقاً ثققتك بالآخرين خسارة كبيرة في أعمالك. لا تصب غضبك على الشريك وتستهمله كوسيلة لتفليس الضغمة التي تعانسي منها. تسمع أخباراً سارة تخص أحد الأصدقاء تملأ قلبك سعادة. رقم الحظ: 6.

### برج الاسد



تتعاضون مسرع زملائك في العمل للوصول إلى نجاح كامل وباهر. يزعجك عنساد الشريك كثيراً وخصوصاً لأنه لا يصغي إلى احتياجاتك. ترغب بالانفصال بنفسك في مكان هادئ لتتمكن من التفكير بربوية. رقم الحظ: 9.

### برج العقرب



تسرع بفتيرة جمود ولكن الامور ستتحسن قريباً. حافظ على تفاؤلك. يعجبك لك أحد الأشخاص عن إعجابه الكبير بك وتمضي معه وقتاً مرحاً وتبادل الأحاديث الشيقة. تستقبل ضيوفاً تستمتع كثيراً بصحبته. رقم الحظ: 11.

### برج الدلو



خسبف من قسوتك ومن فرض سلطتك على الآخرين وعاملهم بطريقة حسنة ومهذبة. تشعر أن الشريك يخفي أموراً عنك ويتصرف من وراء ظهرك، واجهه للكشف عن الحقائق. استخلص الدروس والعبر من التجارب التي تمر بها. رقم الحظ: 12.

### برج الحمل



لا تسرع الأمور المهنية تشغلك باله، ستتحسن قريباً وتكون لصالحك. اهتم بمظهره شرك الخارجسي لأنك ستلتقي شخصاً يثير إعجابك ويهتف له قلبك. ياتمنك أحد الأقرباء على سره فكن عند حسن ظنه. رقم الحظ: 14.

### برج السرطان



تستعيد السيطرة على عملك وتعود عن الخسائر التي تعرضت لها في الفترة الأخيرة. أنت مستعد للتضحية بكسب ما تملك لكسب مسودة الحبيب. وحب. حان الوقت لاتخاذ قرار حاسم وجدي، استعداد لذلك. رقم الحظ: 4.

### برج الميزان



يغمرك النشاط والحيوية، وتملك الإدارة لإنجاز أي عمل مهما بلغت صعوبته. تسيطر على الشريك دائماً وعلى قراراته وأفكاره، امنحه المزيد من الثقة ولا ستخسره إلى الأبد. قد يؤدي سوء تفاهم مع أحد الأصدقاء إلى نقاش حاد بينكما. رقم الحظ: 10.

### برج الجدي



تتحدى الصعاب وتبرهن للجميع عن قدراتك وكفاءتك وحسن إدراتك. لا تتسرع في التسرب من الحبيب والتواصل معه. لتتعرف على شخصيته أكثر. انظر إلى الحياة بتفاؤل وابتعد عن الأفكار السوداء. رقم الحظ: 9.

أبراج اليوم

## الإعلامية المتألقة جيهان الطائي تفتح قلبها وتتحدث للعراقية النصر للعراق والسلام لسماؤه وشعبه وهزيمة الأعداء

**العراقية - حمودي عبد غريب**

**\*ماذا يشير عمرك الصحفي؟**

...عشر سنوات تدرجت من الصحافة المقروءة وحتى وصلت الى العمل التلفزيوني.

**\*كيف ترين المرأة العراقية بالأمس واليوم؟**

...المرأة العراقية لها دور مهم في بناء المجتمع ولوعدها الى الوراء نجد أن مكانة النساء في القمة وعليها الحفاظ على ذلك وناشئت في عدم التفكير باللامبالاة مستقبلاً.

**\*ما مشروعك القادم في مجال الإعلام والثقافة والمجالات الأخرى؟**

...انا الآن لدي شركة اسمها ( أرض بابل) للإنتاج والتوزيع الفني وسيكون اول عمل لها إنتاج فيلم سينمائي روائي قصير يتناول قضية تقبل الآخر والصراع بين الأديان وحرية الفكر والمعتقد وهو من إنتاجي حصرياً والتصوير بمحافظه البصرة.

الإعلامية ( جيهان الطائي ) واحدة من الإعلاميات العراقيات اللاتي تألقن على الساحة العراقية وأصبحت الوجه المألوف بين الأوساط الثقافية والصحفية والإعلامية وهي التي تقدم أبداع وتآلق في الطريق الذي سلكته الرغم من كونه يحمل صفة مهنة المتاعبي لكن عملها الدؤوب وتواصلها المستمر جعل مشاركتها هي واجب كتب وفرض على مسيرتها الإعلامية أن تنجح كصحفية وأعلامية ومقدمة برامج وناشطة في مجال حقوق الإنسان والمرأة وكان لنا معها هذا الحوار.

**\* ماذا تعمل جيهان الطائي في الوقت الحاضر؟**

...أنا موظفة في وزارة الثقافة وتم تسبيبي الى دائرة السينما والمسرح بعد الغاء قناة الحضارة وحالياً انيطت بي مهمة رئاسة لجنة المرأة في الدائرة كما معمول به في مؤسسات الدولة والتي تخصص الجانب الثقافي والفني والإجتماعي والإنساني.

**\*لك جمهور كبير كيف تقابليهم؟**

...عوامل كثيرة ومتعددة تنصهر مع بعضها لتكون الشخصية الإعلامية بمنظار جميل امام الناس وهكذا كنت انا مع الجمهور وأهم عامل هوالبساطة والتواضع لأن العكس أندثار للشخصية وموتها.

**\* أحب المشاهدات لك عبر الشاشة؟**

... برامج التلفزيون



الثقافية والأفلام السينمائية داخل وخارج الوطن.

**\*أقرب النشاطات المفضلة لديك؟**

..عندما أكون أنا عريضة حفل أمام جمهور يتراوح بين 10 الى عشرين الف متفرج اشعر بسعادةكبيرة.

**\* آخر نشاطاتك في المجال الإنساني؟**

... هو إقامة (حملة النخوة العراقية) لمساعدة النساء النازحات من مدن الأنبار وأطفالهن بالأتصاق مع لجان المرأة في وزارة الثقافة ومحافظة بغداد ومجلس المحافظة وكان الأتصال مع السيدة مهدي عبد الحسين اللامي رئيسة اللجنة وتوقع العديد من شباب وشابات مدن بغداد.

**\*هل لك ما تودين القول قبل الختام؟**

..النصر للعراق والسلام لسماؤه وأرضه وشعبه وهزيمة الأعداء وشكراً لصحيفة العراقية على هذا اللقاء الجميل.



## نجوى كرم ترد على سمير صفيير وتصفه بـ "الصرصور"!



ردت النجمة اللبنانية نجوى كرم وبأسلوب قاس على الملحن سمير صفيير الذي كان قد هاجمها في آخر إطلالة له في برنامج المتهم . وقالت نجوى في تغريدة لها على موقع تويتر: "في صراصير بتعملن شوية فيمة بيكفرو فيهن يطيروو.. بس الحقيقة الصرصور ما بيطيرو.. بدل ما يجربن يطير ينتبه ليروح دس .

وكان صفيير قال عن نجوى كرم أنها تنشر في بعض الأماكن، وتغني "Play Back"، مؤكداً أنه حضر فيديو لها لأحدى حفلاتها في أمريكا، وكانت تنشر كما قال إنها تفتني كثيراً و تتفلسف ، معتبراً أنه أحياناً لا يستطيع الشخص أن يفهم ما تقوله، داعياً إياها إلى أن تنزل على الأرض ويكون كلامها فيه بساطة بعيداً عن الفلسفة، وقال لها "مش مطلوب منك أن تكوني أينشتاين عصرك .

## مروى تغني للسندريلا في إحتفالات الربيع



تشارك الفنانة اللبنانية مروى بإحتفالات الربيع بالقاهرة حيث ستقوم بالغناء في الحفلة الترفيهية التي تنظمها مدينة دريسسم بارك للالعاب الترفيهية لجمهورها مساء الإثنين المقبل.

ويستعدت مسرورى إستعداداتها بالأمس حيث ذهبت لمشاهدة المسرح وإجراء بروفة كاملة مع فرقته الغنائية، خاصة مع إعتزامها تقديم إستعراضات على خشبة المسرح وتقديم مجموعة من أغاني الربيع للفنانة الراحلة سعاد حسني بالإضافة إلى الاغاني المصرية التراثية.

وعبرت مروى عن سعادتها بالإحتفال مع الجمهور المصري بأعياد الربيع مؤكداً على أنها تحرص على تقديم حفلات كل بهذه المناسبة، وأن تكون مع جمهورها في مكان مختلف كل مرة للإحتفال بالتقليد الفرعوني القديم الذي أسسه قدماء المصريين.

## جويل حاتم توجه اتهاماً لوسائل الإعلام



عاتبت عارضة الأزياء اللبنانية جويل حاتم وسائل الإعلام واتهمتها بأنها تأخذ طرفاً مع زوجها الفنان جورج الراسي. وترى جويل أن الإعلام لا يترك إلى الحالة الإنسانية الحاصلة كون هناك أب خطف ابنه وحرم والدته منه، بل يؤيد جورج كونه مشهوراً. يذكر انه بات من المعلنون ان جويل تهتم جورج بخطف ابنهما جو ، وجورج نفسه يقول أنه أخذه بحكم قضائي.

## ساندي تدخل "ملكة يوسف المغربي"



بدأت الفنانة التونسية ساندي تصوير أولى مشاهد دورها في المسلسل الرمضاني الجديد "ملكة يوسف المغربي"، وذلك بأحد المستشفيات بـ دريم منطقة 6 أكتوبر . وجمعتها هذه المشاهد مع مصطفى فهمي وأنوشكا.

وصفت "ساندي" دورها بأنه مفاجأة لكونه محورياً وأخذت حيزاً هاماً في أحداث المسلسل الذي يشارك في بطولته علا غانم، مصطفى فهمي، منذر رياحنة، أنوشكا، محمود الجندى وإيناس علي، وهو من إخراج عادل الأعصر وتأليف حمدي يوسف.

## ريم ماجد تعود ببرنامج نسائي



البرامج الإنسانية وأنها "لن تسحتت على ضيوفها".

وأضافت أنها لم تتلق عروضاً كثيرة خلال الفترة التي غابت فيها عن الشاشة لكونها لم تكن من الأسماء المرغوب بها بدرجة كبيرة، وأنها رفضت العودة من خلال قناة غير مصرية، مرجعة توقفها عن تقديم برنامجها بلدنا بالمصري على شاشة قناة اون

تعود الإعلامية ريم ماجد إلى الشاشة مجدداً بعد غياب أكثر من 22 شهراً من خلال برنامجها الجديد جمع مؤنث سالم الذي سيتم إطلاقه عبر قناتي "أون تي في" المصرية و دويتشه فيله الألمانية حيث سيرعرض في توقيت واحد على القناتين.

مدة البرنامج الجديد 30 دقيقة، ولأول مرة في البرامج المصرية يتم إستعانة بكاتبة سيناريو في إعداده، حيث تتعاون السيناريسست مريم نعيم مع فريق العمل في سرد الحكايات النسائية التي سيتم عرضها بالبرنامج، فيما تبلغ مدة كل حلقة 30 دقيقة، بينما حدد فريق العمل 30 حلقة سيتم تصويرها بشكل أولي للعرض الأسبوعي على شاشة القناتين.

وعقد ظهر أمس مؤتمر صحفي حضرته ريم ماجد مقدمة البرنامج وممثلي القناتين المنتجتين، أكدت ريم خلاله أن برنامجها لن ينتمي لنوعية

## رحيل الصحفي.. والشاعر هاني العقابي



**العراقية - خاص**

فقدت الاوساط الصحفية والشعرية الزميل هاني شاوي العقابي الذي وافاه الاجل اثر حادث حريق ادى الى وفاته في الحال .

وفي الوقت الذي تنعى فيه جريدة العراقية ممثلة برئيس تحريرها محمد البديري وزملاءه واصدقائه في المؤسسة فان الفقيد الغالي الذي شغل عدة مراكز في نقابة الصحفيين العراقيين اخرها كان ورئيس لجنة المراقبة ورئيس تحرير جريدة الساعة .

وللذين لا يعرفون عن الفقيد نقول انه عمله في الصحافة منذ الستينات وتحديدا في جريدة الجمهورية وكان مثابرا وذو خلق حظى من خلال ذلك بمحبة زملائه .

يذكر ان الراحل هاني العقابي قد برز كشاعر شعبي وقدم اجمل قصائده في المهرجانات الشعرية التي اقيمت مع شهرته بارتجال الدارميات والابودية . رحيل هاني العقابي ... الصحفي والشاعر .. والانسان ... هو خسارة فادحة للوسطين الصحفي والشعري تعمد الله برحمته الواسعة واسكنه في جنان الخلد ... والصبر والسلوان لعائلة الفقيد ومحبيه ...وانا لله وانما اليه راجعون ...